■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠ ، الدرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الاثنين ١ كانون الثاني ١٩٩٠ م - ٤ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ - العدد ٧٤١٠ السنة ٢٣

عام جديد مبارك لقائدنا وشعبنا .. واعتزاز كبير بجهده القيادي المتميز خلال عام ١٩٨٩



■ اعضاء مجلس الوزراء يهنئون الرئيس القائد ويتمنون للعراق المزيد من التقدم ■



■ بغداد/ واع : ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق ساعتين ونصفاً وتم خلال الاجتماع بحث ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واتخذت بشانها القرارات والاجراءات المناسبة
هذا وقدم السادة اعضاء مجلس الوزراء في بداية الاجتماع التهنئة للسيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة حلول العام الجديد متمنين لسيادته العمر المديد وموفور الصحة والسعادة وللعراق المزيد من التقدم والرفعة وليأخذ مكانه اللائق بين ... في ظل قيادته التاريخية التي حققت النصر العظيم والانجازات العملاقة .

■ عام ١٩٨٩ ■

نشاط متميز للقائد صدام حسين

■ بغداد / واع . حفل عام ١٩٨٩ بنشاط واسع ومتميز للسيد الرئيس القائد صدام حسين تتوج بتحقيق التقدم التكنولوجي الذي نقل العراق الى مصاف الدول الرائدة في هذا المجال .

وتوزعت نشاطات سيادته في المجالات الرسمية والجماهيرية والحزبية . وعلى النطاق الوطني والعربي والدولي . فقد ترأس سيادته خلال عام ١٩٨٩ (٤٢) اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الإشتراكي ومجلس الوزراء والقيادة العامة للقوات المسلحة

وتفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين احوال المواطنين في اربعين جولة ميدانية لمحافظات العراق شملت مدينة المدن البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبابل ونينوى والمحافظات الشمالية . واطلع على الاعمال المنجزة لحملات الاعمار والبناء الجارية فيها .

واستقبل سيادته خلال عام ١٩٨٩ (١٤١) شخصية عربية واجنبية . من بينها استضاف (٣٣) من رؤساء وملوك الاقطار الشقيقة والدول الصديقة خلال زياراتهم الرسمية للعراق . بينما قام سيادته بخمس زيارات رسمية الى خارج العراق شملت الجمهورية العربية اليمنية والمملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية والمملكة المغربية .

■ نشاطات السيد الرئيس القائد للاشهر الستة الاولى / ص ٤ و ٥ ■

■ انتصار العراق انتصار لفلسطين وللامة العربية ■

عرفات يحضر احتفال منظمة التحرير بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية

■ بغداد / واع . اكد السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان انتصار العراق ضد قوى العدوان الايرانية كان انتصارا لفلسطين وللامة العربية جمعاء .

وقال في كلمة له خلال الحفل الذي اقامته منظمة التحرير الفلسطينية في العراق لمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاق الرصاصة الاولى لحركة (فتح) ان السيد الرئيس القائد صدام حسين هو صانع النصر ومهندسه وان جيشه الباسل الذي قاتل في اطول حرب حديثة كان بحق جيش الامة العربية .

وتحدث السيد عرفات عن ممارسات الكيان الصهيوني الاجرامية ضد الشعب الفلسطيني داخل الاراضي العربية المحتلة وممارساته اللاانسانية ضد الشباب والاطفال والنساء والشيوخ .

وقال ان شباب فلسطين وكل ابناء فلسطين سيقاتلون بكل مايملكون قوى الطغيان حتى تحقيق النصر وبناء الدولة الفلسطينية على التراب الوطني .

واوضح ان انتفاضة ابناء فلسطين ستتواصل وتتعزز انتصاراتها ضد الكيان العنصري المدعوم من قوى العدوان وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية التي تقدم لهذا الكيان كل وسائل الدمار والقتل .

وقدم شباب النادي الفلسطيني خلال الحفل عروضا فنية ورياضية جسدت تطلع الشعب الفلسطيني للحياة الحرة الكريمة واستعداده للتضحية والفداء ومقارعة قوى العدوان والشر الصهيونية .

وحضر الحفل سفير دولة فلسطين وعدد من رؤساء الهيئات الدبلوماسية العربية والاجنبية المعتمدة في العراق .
وكان السيد ياسر عرفات قد عقد مؤتمرا صحفيا امس بهذه المناسبة حضره مندوبو وكالات الاعلام العربية والاجنبية في بغداد .

■ لمناسبة العام الجديد ■

الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني

■ بغداد/واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من التهاني لمناسبة حلول العام الميلادي الجديد .

فقد تلقى سيادته التهاني من السادة جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الامريكية

وفوجيك ياروزلسكي رئيس جمهورية بولونيا وصموئيل كانيون دوي رئيس جمهورية ليبيريا وباتريك هيلاري رئيس ايرلندا والسيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية وايديفتش ادمي رئيس وزراء مالطا وجوفري بالمر رئيس وزراء نيوزيلندا والجنرال دنس ساسو نيكويسو القائد العام للجيش في جمهورية الكونغو .. والسيد سيد عبدالله المدير العام لصندوق منظمة . اوبك . ووليم درابر مدير برنامج التنمية للامم المتحدة .

■ لمناسبة العام الجديد ■

القائد يهنىء اشقاءه قادة مجلس التعاون العربي

■ بغداد/ واع اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين امس باخوته جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة والسيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة مهنئا بحلول العام الجديد داعيا الله عز وجل ان يمن على الجميع بالخير والسؤدد والرفعة .

■ فور وصوله الى الخرطوم ■

مبارك يبحث مع البشير تطورات الوضع في جنوب السودان

■ الخرطوم/واع : عقد الرئيس المصري محمد حسني مبارك فور وصوله الى الخرطوم امس جلسة مباحثات مغلقة مع الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان .

وقال مصدر سوداني مسؤول ان الرئيسين ركزا خلال المحادثات على الموقف في السودان لاسيما الوضع في الجنوب ونتائج المفاوضات التي جرت في هذا الصدد مع جون قرنق رئيس حركة التمرد .

واضاف ان المباحثات تناولت كذلك القضايا العربية والافريقية ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين مصر والسودان وسبل دعمها في المجالات المختلفة .

وكان الرئيس المصري محمد حسني مبارك قد اكد في تصريح لدى وصوله الخرطوم امس ان مصر تعمل من اجل تحقيق السلام والاستقرار في السودان .

وقال الرئيس المصري ان حل مشكلة الجنوب السوداني يتوقف على الحكومة السودانية وحركة التمرد في الجنوب .

واضاف ان مصر تبذل جهودا بهذا الشان وتحاول بقدر ماتستطيع حل هذه المشكلة التي لايستفيد منها السودان في الشمال او الجنوب بل المستفيد منها القوى الخارجية وتجار السلاح .

وبالنسبة لاتفاقية الدفاع المشترك بين مصر والسودان .. قال الرئيس المصري (ان مصر في دفاع مشترك مع السودان من غير اتفاقية الدفاع المشترك) .. مؤكدا (ان مصر والسودان بلد واحد) .

■ في اتصال هاتفي ■

الرئيس القائد يهنىء عرفات بالعام الجديد

■ بغداد / واع : اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس هاتفيا بالسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين مهنئا بحلول العام الجديد .

■ في عام ١٩٨٩ ■

مبادرة الرئيس صدام حسين حول الأسرى من أهم الأحداث

■ صنعاء/واع : رشحت صحيفة (الثورة) اليمنية مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لتبادل الاسرى بغض النظر عما ستؤول اليه المفاوضات بين العراق وايران . في المرتبة الاولى بين اهم الأحداث التي شهدها عام ١٩٨٩ .

وقالت الصحيفة في معرض سردها لاهم احداث العالم في عام ١٩٨٩ ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الرابع عشر من كانون الثاني لتبادل الاسرى مع ايران من اهم احداث عام ١٩٨٩ . إضافة الى اقتراح تشكيل لجان عراقية - ايرانية مشتركة تحت اشراف الامم المتحدة . للاشراف على وقف اطلاق النار بين الجانبين . وتجديد دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ايران للدخول في مفاوضات مباشرة من اجل تحقيق السلام في المنطقة .

واشادت الصحيفة اليمنية بالتطور الذي احرزه العراق في المجال الصناعي . لاسيما مجال التصنيع العسكري . وقالت لقد تمكن الخبراء العراقيون من تحقيق انجاز يعد طفرة علمية كبيرة تمثلت باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية الناقلة للاقمار الاصطناعية .. ووصفت هذا الانجاز بانه من بين اهم الاحداث التي شهدها عام ١٩٨٩ ايضا .

كما رشحت الصحيفة لاهم الاحداث في عام ١٩٨٩ انجاز رجال التصنيع العسكري مشروع طائرة الانذار المبكر (عدنان/١) .

عام جديد .. للعز والبناء والسلام

كل عام والعراق العظيم والامة العربية المجيدة بخير وعزة وتقدم ونهوض وانتصار .

كل عام وعراقنا يضيف انجازات عظيمة جديدة ، وشعبنا يزداد عطاءً وينال اعلى مراتب السعادة والرفاهية ، تحت راية قائد مسيرة انتصارنا ونهوضنا السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ها نحن اليوم ، ندخل عاما ميلاديا جديداً ، نستقبله محتفلين ، وعند اعتابه نتوقف متاملين ، فهو عام لايمهد لعقد كامل من الزمن حسب ، هو عقد التسعينات من القرن العشرين ، بل يمهد ايضا لقرن جديد يبدأ عند نهاية هذا العقد ، هو القرن الحادي والعشرون ، بما سيحفل به من انجازات وتطورات ، نتمنى ان تكون في صالح تقدم المسيرة الانسانية وتطور حياتها وازدهارها .

واذا كان لابد من وقفة تامل ومراجعة سريعة ، لما حققنا في عامنا الذي مضى - ولا نقول ودعناه لاننا بدانا عنده وفيه مسيرة نهوضنا على طريق السلام والبناء والتضامن القومي - فان اول ما يستوقفنا هو ما قطعنا من شوط على طريق تعزيز انتصاراتنا المبينة ، وفي مقدمتها انتزاع النصر النهائي الحاسم من عيون اعدائنا الحاقدين ، في النصف الثاني من عام ١٩٨٨ .

وان اول علامات نجاحنا في هذا الشوط ، ما حققه الرجال المجاهدون من منتسبي

البقية على ص ١٥

الجمهورية

متى يصدق العرب انفراجا دوليا حقا

■ مطاع صفدي ■
- باريس -

حدث هذا العام المنصرم بالامس ما لم يتوقعه احد في اية بقعة في الارض . وهو ان يتنازل احد جباري هذا العالم عن نصف العالم . ان ينسحب من امبراطوريته وان يجبر الشريك العدو الآخر على اسقاط الحجة الوحيدة التي تسمح له بالسيادة على النصف الآخر من هذا العالم .

حدث هذا العام حقا ان الانسانية استفاقت ذات صباح لتسمع من فم احد اللذين يمتلكان مستقبلها منذ نصف قرن ويقصرانه على السير في درب الانتحار الشامل انه قد عدل عن خطته تلك . وانه في الوقت نفسه راح يجبر الجالس الثاني على تحرير مستقبل الانسانية والتنازل قسرا ام طوعا عن استراتيجية تدمير الارض ذات يوم .

إذن . لم تعد نهايات هذا القرن تضرب موعداً مع الحرب العالمية الثالثة والاخيرة في تاريخ حروب الانسان بعد ان يزول هذا الانسان نفسه . صارت موعدا للعصر الذي فيه تزول الحروب الكبرى واسبابها من خارطة العلاقات الانسانية والدولية .

لقد تم خلال اشهر من اواخر العام المنصرم بالامس تفكيك احدى قلعتي الانقسام والتقاسم العالمي عبر سلسلة انقلابات شعبية عارمة . ولكن هادئة وسلمية . ما عدا الانقلاب الروماني الذي ابى فيه صاحب رومانيا إلا ان يخضب فيه آخر ايامه الحمر بواحدة من اكبر مجازر حكمه البائس .

فالتغيير ذو الطابع الكوني ياتي كما اعتادت كل المتغيرات الحاسمة من قبله في هذا العصر من اوربا واوربا مجددا تمسك بدفة الاحداث من عقدتها الاساسية . فهي كانت مهد ومسرح الحربين العالميتين الاولى والثانية . وهي التي كانت ستغدو ساحة الحرب الكونية الاخيرة . لكنها استبقت نهاية العالم وجعلت اواخر الالف الثاني ينفتح على الالف الثالث متجاوزا كل النبوءات التاريخية حول نهاية

البقية على ص ١٥

■ رئيس الشرطة الصهيوني في القدس اصيب بكسور ■

المواطنون الفلسطينيون يتحدون اجراءات العدو .. ويحتفلون بذكرى انطلاقة الثورة

■ سلطات الاحتلال تغلق الضفة والقطاع بوجه رجال الاعلام الغربي ■

■ الارض المحتلة/وكالات . وقعت امس اشتباكات عدة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في مناطق متعددة من قطاع غزة والضفة الغربية .

وقال مصدر فلسطيني ان مصادمات عنيفة وقعت في قطاع غزة اسفرت عن اصابة عشرين مواطنا فلسطينيا . كما اصيب ثلاثة اخرون في الضفة الغربية عندما فتح جنود العدو نيران بنادقهم على مجموعة من الشبان الفلسطينيين .

وكانت مسيرة السلام الاوربية قد انتهت يوم امس الاول باصابة (٦٠) شخصاً واستشهاد مواطن فلسطيني . حيث هاجمت مجموعات من جنود العدو السلسلة البشرية مستخدمين الاسلحة المختلفة والغاز السام لتفريق المتظاهرين .

وافاد منظمو التظاهرة ان حوالي (٣٠) الفا شاركوا في التظاهرة التي امتدت على طول اسوار مدينة القدس المحتلة .

وقد اعترف مصدر في الشرطة الصهيونية بمهاجمة المسيرة واستخدام

البقية على ص ١٥

■ توقع تفكك الائتلاف ■

شامير يعزل وايزمان من الحكومة الصهيونية

■ فلسطين المحتلة/واع : عزل رئيس وزراء العدو الصهيوني اسحق شامير امس عيزرا وايزمان وزير العلوم من منصبه .

وذكرت وكالة انباء رويتر ان شامير اتخذ هذه الخطوة خلال الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء الصهيوني امس . بعد ان اشتدت حدة الخلاف بينه وبين وايزمان منذ مدة .

وذكر مذياع العدو الصهيوني الذي اورد النبا ان جلسة مجلس الوزراء توقفت في ضوء هذا القرار . بينما عقد وزراء كل من تجمع العمل وتكتل الليكود اجتماعين على انفراد لبحث هذا التطور . الذي ينبىء بحل الحكومة الائتلافية .

وكان وايزمان . وهو من حزب العمل الصهيوني . قد طالب حزبه مرارا وعلنا بترك حكومة الائتلاف التي يتزعمها اسحق شامير .

هكذا عند الأصل

من يكون صاحب الفضل ؟

■ بقلم الدكتور محمد احمد خلف الله ■ القاهرة ■

امران من هذه الامور العديدة التي صاحبت مسيرة الثورة الرومانية . هما اللذان استلفتا نظري فوقفت عندهما طويلا ومن هذه الوقفة تحرك العقل نحو العديد من الاسئلة التي لابد منها . والتي تلقي الاجابة عليها بعض الضوء الذي يكشف لنا جانبا هاما من هذه الجوانب التي نراها راي العين في دول شرق اوربا

والامران هما

اولا ـ موقف غورباتشوف من الثورة الرومانية . وكيف انه كان الى جانب الشعب بصورة نادرة . ولم يكن الى جانب الرئيس تشاوشيسكو ـ على الرغم من ان تشاوشيسكو كان مايزال حيا . وكان مايزال يدافع عن الشيوعية بقوة . ويعلن في اصرار ووضوح انها الامل في المستقبل السعيد للبشرية

وثانيا ـ موقف القوة الثائرة من الشعب الروماني . وكيف انها بعد الخلاص من تشاوشيسكو . وبعد قيام الحكومة الجديدة . اعلنت في قوة انها لاترضى عن هذه الحكومة لان القوى الفاعلة فيها هي قوى الشيوعيين ـ وليست قوى المستغلين . ومن هنا اخذت هذه القوى الثائرة في مواجهة الحكومة الجديدة . وذلك بتكوين حزب جديد هو الحزب الروماني الديمقراطي

هذان هما الامران اللذان وقفت عندهما طويلا واللذان اثارا في ذهني هذه الاسئلة .

أ ـ من هو صاحب الفضل في هذا الذي حدث في شرق اوربا ؟

من حمل بين العقيدة الشيوعية والسلطة الحكومية ودفع بهذه الشعوب الى تعديل دساتيرها بحيث يقضى على العلاقة بين العقيدة الشيوعية والسلطة الحكومية ، وبحيث لاتكون السلطة محتكرة دائما وابدا للحزب الشيوعي ترى من يكون صاحب الفضل في هذا ؟ اهو غورباتشوف بما دعا اليه من اعادة البناء ام هي الشعوب في اوربا الشرقية ؟

ب ـ بالتفكير في الاجابة عن هذا السؤال ان سؤالا اخر هو ، ب ، ماذا كان يمكن ان يكون عليه الحال في اوربا الشرقية لو ان غورباتشوف مضى في طريق اسلافه من سيطرة على دول اوربا الشرقية بالقوة . فهل كان من الممكن ان تقوم شعوب دول اوربا الشرقية بما قامت به . او كان الحال سوف يظل على ماهو عليه ـ اي ماكان عليه من قبل ان ياتي غورباتشوف من تبعية هذه الدول للاتحاد السوفيتي ؟

ج ـ اما السؤال الثالث والاخير فهو .

ماهي الدوافع التي دفعت بغورباتشوف الى ان ينادي باعادة البناء وبان تكون هذه الاعادة قائمة على اساس من الديموقراطية ـ الديمقراطية التي تعلن في وضوح تام ان الشعوب هي صاحبة السلطة . وانها التي تملك الحق في ان ينوب عنها في ادارة شؤون هذه السلطة من تختاره من بينها .

واجيب عن هذا السؤال الاخير اولا وقبل كل شيء . وليس ذلك الا لتقديري بان الاجابة عنه هي التي سوف تفتح الابواب للاجابة عن السؤالين السابقين .

واجابتي عن هذا السؤال الاخير تبدأ بتقرير هذه الحقيقة . وهي ان غورباتشوف ابن من ابناء روسيا الاوفياء . وانه كان ومايزال قائدا سياسيا من قادة الحزب الشيوعي ـ ذلك الحزب الذي يسمي نفسه .

ويسمي الشيوعيين في كل انحاء العالم بانه الحزب التقدمي .

والذي اقدره ان غورباتشوف قد شعر بان هناك تناقضا بين وصف الحزب بانه تقدمي .

وهذا الذي يفعله من سيطرة بالاكراه على بعض دول وشعوب العالم . فالدولة التقدمية لايمكن ان تكره الدول الاخرى على شيء لاترغب فيه ولاتريده .

انه من الشعور بهذا التناقض عمل غورباتشوف على سحب الجنود الروس من افغانستان . وعلى ان تكون الحرية والديموقراطية هي الاساس في اعادة البناء .

وعلى ايقاف الحرب الباردة والحد من انتاج واستخدام بعض ادوات الحرب والنزال .

وعلى هذا الاساس استطيع ان اجيب عن السؤالين السابقين واقول

ان الفضل كل الفضل في هذا الذي حدث في اوربا الشرقية هو لغورباتشوف . فهو الذي الزم نفسه بالحرية والديموقراطية لتكون الاساس في اعادة البناء . ومن هنا كان ماكان .

ولقد كان في مقدور غورباتشوف ان يمضي على اساس ماكان عليه اسلافه من اتخاذ القوة وسيلة للحفاظ على الشيوعية في دول شرق اوربا . وعلى ان تظل دول شرق اوربا تابعة للاتحاد السوفيتي ـ لكنه لم يفعل . واخذ الحرية والديموقراطية على القوة والجبروت .

والآن اسأل . واترك للقارىء حرية الاجابة .

هل تستطيع امريكا ان تستغني عن القوة في فرض سلطانها على الدول والشعوب التي تفرض سلطانها عليها وتبعيتها لها اولا ؟

وماذا يكون موقف هذه الدول التابعة لامريكا بعد هذا الذي حدث في دول شرق اوربا . اهو الثورة على امريكا ام الاستسلام للقوة ؟

اترك الاجابة للقارىء الكريم . ولعل الله سبحانه وتعالى ان يهديه الى الحق . والى الطريق المستقيم .

الغزو الأمريكي لبنما لماذا ؟

■ عرض وتحليل الدكتور فؤاد حمه خورشيد ■



شنت قوات امريكية قوامها ستة وعشرون الف جندي ، في الساعة الواحدة من فجر يوم الاربعاء (١٩٨٩/١٢/٢٠) غزوا شاملاً على جمهورية بنما الواقعة في امريكا اللاتينية . وقد تعرض المقر الرئيس للقوات الوطنية البنمية ، الذي يقيم فيه الرئيس البنمي نورييغا في العاصمة بنما ستي ، للدمار الشامل وتحول الى انقاض في لحظات . كما احتلت القوات الامريكية الغازية المطار الدولي وجميع المواقع (الستراتيجية) في العاصمة .

وقد شارك في هذا الغزو عشرات من الطائرات العمودية المصفحة والطائرات العملاقة من نوع سي ١٣٠ ، والدبابات والمصفحات . الا ان القوات الامريكية الغازية فشلت في قتل او القاء القبض على الرئيس البنمي الذي بقي حتى يوم الخميس التالي يذيع بياناته من الاذاعة ، حاثا ابناء شعبه على مقاومة الغزاة ومطالبا دول العالم بتقديم العون لبلاده . اما القوات الامريكية الغازية فقد شنت في اليوم التالي حرب شوارع ضد المواطنين البنميين وعلى مؤيدي الرئيس نورييغا ، وقصفت طائراتها مبنى الاذاعة واسكتت انفاسها .

وهكذا تعرضت دولة اخرى من دول امريكا اللاتينية (بعد غزو الولايات المتحدة الامريكية لغرينادا عام ١٩٨٥) الى عدوان مباشر من دولة عظمى على الرغم من كونها دولة مستقلة وعضوا في هيئة الامم المتحدة . واسفر الغزو عن مقتل العشرات من قوات الاحتلال الامريكية وعن جرح المئات من قواتها وفقدان اعداد اخرى من رجال المظليين الامريكان . وما يزال القتال والمناوشات مستمرة بين قوات الغزو والمواطنين البنميين . اما في الجانب البنمي فقد تسبب هذا الغزو بمقتل وجرح المئات من المواطنين الامنين . في وقت وصف الرئيس الامريكي جورج بوش في تعليقه على عدوان بلاده على بنما . بانه (اجراء من اجل الدفاع عن الديمقراطية) .

اما الاهداف الامريكية المعلنة لغزو قواتها لجمهورية بنما فهي : ـ

■ حماية ارواح خمسة وثلاثين امريكيا موجودا في تلك الدولة من دون ان يتعرضوا الى اية تهديدات او مخاطر .

■ اقامة حكومة موالية للولايات المتحدة الامريكية في بنما .

■ اسقاط الرئيس البنمي نورييغا بالقوة وارساله مخفورا الى الولايات المتحدة لمحاكمته هناك خلافا للاعراف والقوانين الدولية .

■ ترسيخ المصالح الامريكية في قناة بنما على الرغم من عدم وجود اي تهديد لها .

وقد اشارت مصادر البيت الابيض الى ان القرار الخاص بغزو بنما اتخذ يوم الاحد ١٢/١٧ ، وتم اصدار الاوامر النهائية بتنفيذه مساء يوم الثلاثاء ١٢/١٩ . اما الاسباب التي ادعتها الولايات المتحدة لذلك الغزو فهي :

■ اعلان بنما الحرب على الولايات المتحدة الامريكية !

■ مقتل جندي امريكي واحد .

■ فشل الخيارات الامريكية لاركاع الرئيس البنمي للمشيئة الامريكية التي تمرد عليها .

ويعتقد الرئيس الامريكي ان هذه الاسباب خلقت لامريكا ، وهي دولة عظمى ، خطرا داهما ! وسببا مقبولاً من وجهة نظره ، للقضاء على حكومة شرعية عضو في هيئة الامم المتحدة ، وفرض حكومة جديدة موالية للولايات المتحدة بقوة السلاح ، وارغام الشعب البنمي على الرضوخ لتلك الحكومة العميلة .

لقد تمكنت قوات الغزو الامريكية من القضاء على حكومة نورييغا وتنصيب رئيس جديد موال لها هو (كليرمو اندارا) الذي ادى اليمين الدستورية في قاعدة عسكرية امريكية كان مختبئا فيها ساعة الغزو . وعلى الرغم من ذلك فان المخاوف الامريكية ما تزال كبيرة بسبب عدم تمكن قواتها من القاء القبض على الرئيس البنمي نورييغا . ويبدو ذلك بوضوح من اعلان المتحدث باسم الرئيس الامريكي عن منح جائزة نقدية مقدارها مليون دولار لاي شخص يدلي عن معلومات تؤدي الى القبض على نورييغا . ومنح مائتين وخمسين دولاراً لكل من يسلم بندقيته من افراد المقاومة البنمية . مما يشير الى استمرار المقاومة .

وعلى الرغم من ان الادارة الامريكية كانت تدرك ردود الفعل العالمية المعارضة لغزوها ، فانها كالعادة . تتجاهل ردود الفعل الدولية والجماهيرية في كل عمل تقوم به لانتهاك حقوق الدول والشعوب . ومع ذلك فانها تصر على ان اجراءاتها تلك هي (من اجل الديمقراطية) ، والديمقراطية تعني في عرف الولايات المتحدة حماية مصالحها واسقاط اي نظام لايضمن لها تلك المصالح . ولا يهم من اجل تنفيذ هذه (الديمقراطية) ان يكون الحاكم الذي تريد اسقاطه يساريا او مستقلاً او حتى مواليا لها ، فالمهم في ذلك هو الا يخرج ذلك ، الحاكم عن الحد المسموح به للحفاظ على مصالح الولايات المتحدة ، إلا فان نورييغا لم يكن يساريا ، ولا متحالفا مع كوبا ونيكاراغوا . بل انه لم يكن الدكتاتور الوحيد في امريكا اللاتينية . الا ان سبب نقمة الولايات المتحدة عليه جاءت بسبب عدم تحمل نورييغا للضغوط الامريكية وتجاوزاتها ضد سيادة بلاده وحرمتها ، فبدأ بالتمرد على الارادة الامريكية رويداً رويداً ليتحرر من الخنوع الذي اصابه .

ان هذا التغير في سلوك نورييغا اثار مخاوف البيت الابيض وخشي من ان يتطور الى ما يشبه (المد الثوري) في عموم بنما وعندما وصل تمرد نورييغا الى النقطة غير المسموح بها من قبل الولايات المتحدة ، اصدرت اتهامها بالاتجار بالمخدرات ، وطالبته بالتنازل عن الحكم وبتسليم نفسه لمحاكمته بتلك التهمة ، وهي المحاولات الامريكية الاولى لاسقاطه والتخلص منه !

قبل تحليل الادعاءات الامريكية ينبغي ان نلقي بعض الضوء على التطور السياسي لبنما

لقد كانت بنما مستعمرة اسبانية استقلت عنها عام ١٨١٩ كجزء من كولومبيا (انظر الخريطة) ، الا انها انفصلت عن كولومبيا عام ١٩٠٣ بفعل الولايات المتحدة بسبب اهمية موقعها (الجيوستراتيجي) . وذلك بعد ان اقنعت عددا من عملائها بمنحهم الاستقلال في هذا الاقليم لقاء قبولهم شق قناة عبر اراضيه تكون خاضعة للولايات المتحدة الامريكية .

وقد حفرت قناة بنما بين عامي ١٩٠٤ ـ ١٩١٤ ويبلغ طولها (٦٥ كم) وعرضها ما بين (١٠٠ ـ ٣٠٠م) . ويحق للولايات المتحدة بموجب معاهدة عام ١٩٠٣ ان تشرف على القناة وتديرها ، وان تحتل شريطا ارضيا يمتد معها بعرض ١٠ كم (٥ كم من كل جانب) . وضمنت تلك المعاهدة ايضا احتفاظ الولايات المتحدة بقوات عسكرية في منطقة القناة تقدر بثلاثة عشر الف جندي ، كما نصت على عدم تشكيل جيش بنمي باستثناء حرس وطني صغير الحجم مقابل تمتعها بالحماية الامريكية .

الدولة	السكان ١٩٨٨ بالمليون	المساحة كم مربع
الولايات المتحدة	٢٤٦	٩٫٣٧٢٫٦١٠
بنما	٢٫٣ مليون	٧٧٫٠٠٠ كم مربع

ان جمهورية بنما دولة صغيرة ذات سيادة . لايشكل وزنها وقوتها من الناحية (الجيو ـ بولتيكية) من حيث المساحة وعدد السكان والموارد الاقتصادية وقوات حرسها الوطني البالغ عددها (٧٥٠٠) جندي ، اية قوة تهديد جدية في امريكا اللاتينية ضد الولايات المتحدة الامريكية ومصالحها هناك . وهي حتى لو اعلنت الحرب على الولايات المتحدة الامريكية . كما ادعى الرئيس الامريكي في معرض حديثه عن اسباب الغزو . فان بامكان القوات الامريكية الموجودة في منطقة القناة من الدفاع عن تلك المصالح . بل ان وجود ثلاثة عشر الف جندي امريكي هناك بحد ذاته كفيل بان يمنع بنما من التفكير في اعلان تلك الحرب بسبب اختلال موازين القوى بين الطرفين .

ان تعزيز القوات الامريكية الموجودة في بنما ليلة الغزو بسبعة الاف جندي ، ثم بالفين اخرين بعد يومين ، يشير الى ان الموضوع كان يتضمن خطة مدروسة شاملة لتغيير الوضع السياسي القائم في بنما ، اي تحطيم الكيان السياسي الذي يترأسه نورييغا واستئصال جميع العناصر المؤيدة له ، واجهاض السياسة الاستقلالية التي بدأت بنما بانتهاجها ، وفرض حكومة بديلة تابعة . وهو الهدف الرئيس للغزو .

ويشكل الغزو العسكري الامريكي لبنما اجراء (ستراتيجيا) استباقيا يهدف الى اجراء التغيير في بنما لصالح الولايات المتحدة قبل ان ينقلب ضدها . والحيلولة دون اتساع الرقعة الجغرافية للنشاط المعادي للولايات المتحدة في دول امريكا اللاتينية ، الذي برهنت احداث السلفادور الدامية على تبلوره . وهو اجراء استباقي ايضا للحيلولة دون لجوء نورييغا في اخر المطاف (اضطراراً) الى طلب الدعم من نيكاراغوا او كوبا ، ثم الوقوع تحت مؤثراتها السياسية ، مما يعرض ـ من وجهة النظر الامريكية ـ مصالح الولايات المتحدة في دول منطقة البحر الكاريبي وامريكا اللاتينية الى مخاطر جسيمة . ولربما واجهت (الستراتيجية الامريكية) هناك انتكاسة دومينو جديدة ، كالتي واجهتها في جنوب شرقي اسيا بعد خروجها خاسرة في الحرب الفيتنامية (فيتنام ولاوس وكمبوديا) .

ويتضح ان الولايات المتحدة الامريكية راعت في تنفيذ غزوها لبنما اغتنام الفرصة المناسبة في ظل الظروف الدولية المعاصرة التي يشهدها الاتحاد السوفيتي في ظل سياسة (البيروسترويكا) ، والانقلابات السياسية التي تشهدها دول اوربا الشرقية والحوار الذي يشهده حلف وارشو . كما انها كانت موقنة في ظل هذه الظروف من عدم قدرة الاتحاد السوفيتي عن الاتيان باي اجراء حاسم قد يعرض الامن العالمي للخطر ، وان امكانية الدعم الذي قد تقدمه كوبا او نيكاراغوا قد يضمحل في حالة تنفيذ الاجراء الاستباقي .

وما تقدم كله ، يتضح ان الغزو الامريكي لبنما يشكل انتهاكا صارخا للقانون الدولي ، لان ما من دولة يمكن ان تعد نفسها (دركية) عالميا لضرب الدول المستقلة الاخرى من اجل حماية مصالحها من دون اي اعتبار للمفاهيم والعلاقات الدولية او لسيادة الشعوب وحرية اوطانها . وان الاسباب التي اعلنتها الادارة الامريكية للغزو اسباب غير مقنعة وغير منطقية ، وغير قادرة على تسويغ ذلك الغزو . وهي لاتشكل بمجموعها مسوغا لشن دولة عظمى ذات قوة ضخمة مذهلة ، كالولايات المتحدة ، غزوا كاسحا على دولة صغيرة مثل بنما . وان القانون الدولي لايجيز للدول العظمى معاقبة الدول الاخرى بمثل هذا الاسلوب العدواني .

ان الاجراء الامريكي وان كان يتطابق مع قواعد السلوك التي تحكم تصرفات الدولتين العظميين وصراعهما حول مناطق النفوذ في دول العالم الثالث ، الا انه يعد سلوكا اشد فظاعة وخرقا للقواعد والاعراف الدولية من الغزو السوفيتي لافغانستان عام ١٩٧٩ . واذا كان الاتحاد السوفيتي قد اعتدى على حق تقرير المصير للشعبين المجري (١٩٥٦) و الجيكوسلوفاكي (١٩٦٨) ، فان للولايات المتحدة في هذا المضمار سجلا حافلا لهذا السلوك ، سواء في امريكا اللاتينية او في الشرق الاوسط او في جنوب شرق اسيا او افريقيا .

قالت الصحافة العالمية

■ لوبوان ■

اليابان : قوة تولد بهدوء

في موجة اعياد المصالحة التاريخية بين الشرق والغرب . وفي وقت يركز فيه الغربيون انظارهم على احداث اوربا الوسطى تنفرد اليابان من جهتها بشق العصا . ولايزال اليابانيون يقدرون نيات غورباتشوف . بكونها لاترضيهم . وينتقدون تصاعد القوات السوفيتية في منطقة اسيا ـ الباسفيك .

وفي حين ان كل ميزانيات الدفاع الغربية ، ماضية اليوم في الانخفاض ، تاتي اليابان لتكون الدولة الوحيدة التي ادت ميزانية دفاعها لهذه السنة بنسبة (٥٫٩٪) لعام (١٩٩٠) كذلك بالنسبة للقانون الجديد للخطة الخمسية للبرمجة العسكرية ، الذي تقوم باعداده حاليا وكالة الدفاع اليابانية ، فانه يتوقع زيادة منتظمة بحدود (٥٪) بالسنة ، (على اساس ان الزيادة المقررة للانتاج الوطني الخام هي ٤٪) وهذا مايتناقض كليا مع التخفيض الذي قررته فرنسا لاعتماداتها العسكرية للسنوات الخمس المقبلة بقيمة (١٠٪)

ومن الان فصاعدا ، فان اليابان ، من ناحية قيمة الاعتمادات ، تاتي في المرتبة العالمية الثالثة بعد القوتين العظميين ، اذ تتراوح بين (٣٠) و (٣٥) مليار دولار سنويا (وهذا الرقم لايشمل النفقات ورواتب المتقاعدين العسكريين ، ولاقيمة نفقات البحوث العسكرية التي تقوم بها الشركات الصناعية اليابانية الكبرى) .

فعلى امتداد خمسة عشر عاما (١٩٧١ـ١٩٨٦) بلغت زيادة النفقات العسكرية (١٣٩٪) في حين لم تتعد في امريكا (٢٥٪) و (٣١٪) في اوربا . لكن الامر الاكثر اثارة للدهشة في هذا التطور هو التصرف الرزين على الصعيدين الداخلي والخارجي ، اذ ان اليابانيين ، بصورة رسمية يؤمنون بالمبادىء المقدسة التي وردت في دستورهم بعد الحرب وتضمن بالتحديد (رفض اليابان للحروب ولاقامة قوات برية وبحرية وجوية) .

وتعد اليابان ، الدولة الوحيدة في العالم ، التي تحظر على نفسها اللجوء الى القوة ، اذ ليس لديها الا قوات للدفاع عن النفس ، وهي قوات معتدلة بتجهيزاتها حسب رغبة اليابان نفسها ، التي نتيجة لوقوعها ضحية هيروشيما ، حرمت على نفسها تطوير او امتلاك او صناعة سلاح نووي (وفق الدستور) .

وضمن اطار هذه الفلسفة السلمية ، حدد المجلس التشريعي الياباني عام ١٩٧٦ بنسبة ١٪ من الانتاج الوطني الخام ، حصته الاعتمادات الممنوحة للدفاع ، ومنع بالتالي تصدير اية تجهيزات عسكرية الى الخارج لكن ميزانية الدفاع تجاوزت في الواقع هذه النسبة منذ عهد ناكاسوني اضافة الى ان مبدأ عدم التصدير اخذ شيئا من المرونة بشرط ان يسفر ذلك عن تطور سريع في التعاون الصناعي العسكري مع امريكا وفي استطلاع للآراء داخل اليابان . تبين ان الشعب الياباني بولائه للسلم . يؤيد (بنسبة ٥٨٪ منهم) استمرار النفقات العسكرية الحالية ...

اما استمرار النزاعات الاقليمية مع موسكو حول الجزر الاربع والمحتلة منذ عام ١٩٤٥ من قبل الروس ، فانه لا يستاثر باهتمام المواطنين ، على الرغم من ان الجزر اغتصبت من الجيش الياباني اثناء الحرب . ومثل هذه الصورة لم يسبق لها مثيل في كل تاريخ العالم . وهو موقف يدل على الاجماع الياباني الذي يقف على تقاطع بين النهج السلمي ، الذي يبديه الراي العام والصحافة والمجلس التشريعي ، والتطور البطيء والمنظمة للقوة العسكرية المحتملة لليابان ... ولصناعتها العسكرية .



وتتحدث الارقام عن نفسها ، اذ مع مائة طائرة (ب ـ٣ـس اوريون) وستون فرقاطة ، وطرادات فائقة التطور ، فان البحرية اليابانية ستغدو شيئا فشيئا بحرية رئيسية تفوق مثيلاتها في العالم حتى امريكا نفسها . اما القوات الجوية فلديها (٣٢٤) طائرة مقاتلة منها حوالي (٢٠٠) طائرة (اف ـ١٥) لاتزال تضاف اليها تطورات حديثة . ومع امتلاكها في التسعينات طائرة مطاردة متطورة جدا هي (اف ـ اس ـ اكس) المشابهة لطائرة (اف ـ ١٦) مع تقنيات حديثة .

اما القوة البرية ، فقد تجاوزت منذ فترة حجم قوات الشرطة بامتلاكها (١٢٠٠) دبابة و (٤٠٠) طائرة مروحية . والميزة التي تتصف بها الجهود العسكرية ، هي ميزة قومية . لان كل من يفضل الصناعة اليابانية على شراء تجهيزات من الخارج ، انما يبذل جهدا قوميا لصالح بلاده . وعليه ، فان اليابانيين يفضلون تصنيع عشر دبابات في السنة الواحدة بدل شرائها من الخارج بسعر مماثل او اقل تماما .. كما هو الحال بالنسبة لطائرات (اف ـ ١٥) التي تصنعها شركة ميتسوبيشي بامتياز من شركة (ماك دونالد دوغلاس) بكلفة (٦٤) مليون دولار ، اي ضعف سعر شرائها جاهزة من امريكا .

ويلاحظ ان اليابان في العديد من المجالات (التكنولوجية) العسكرية الحساسة ، تفوقت على امريكا ، كما هو الامر بالنسبة للتجهيزات الالكترونية والنظرية ، اضافة الى انها بدأت تستعيض عن التجهيزات الامريكية مثل الصواريخ المضادة للسفن ، (هاربون) او صواريخ جو ـ جو (سايدوندر) بصناعتها المحلية .

بل ان اكبر الشركات اليابانية ، تصنع حاليا بين (١٥٪) و (٣٠٪) من ارقامها للتجهيزات العسكرية ، اضافة الى تصنيعها للمركبات والطائرات المروحية والسفن البحرية . عموما ان كل شيء يجري كما لو ان اليابان رسمت لنفسها حدود قاعدة صناعة تسلح متطور وشامل (ابتداء من الغواصات وحتى الطائرات المقاتلة) ، الى ان يجيء اليوم الذي تتخذ فيه اليابان قرارا سياسيا باعادة التسلح على وتيرة عالية . لكننا لسنا بهذا الصدد .. لكن الى المسؤولين في طوكيو متمسكون حتى الان بمعاهدة الأمن اليابانية ـ الامريكية المبرمة عام ١٩٥١ ، باعتبارها قاعدة لسياسة الدفاع . واليابان بطلب من امريكا بالطبع ، اصبحت قادرة على تامين حماية خطوط اتصالاتها البحرية على طول الف ميل ، لكنها تواجه عقبات في هذا المجال منها :

■ العقبات الدبلوماسية :

اعادة تسلح اليابان بدأ يقلق جيرانها ، وبالتحديد الاتحاد السوفيتي والصين وحتى كوريا وامريكا نفسها ، بدأت تتحسس الاخطار التي تمثلها صناعة التسليحات اليابانية ، التي لابد من ان تجد لها منفذا عبر التصدير . لاسيما وان البنتاغون تربطها باليابان مشاريع حساسة عديدة ومن هذا المنطلق ياتي اصرار امريكا على فرض صيغة مشروع طائرة (اف ـ اس ـ اكس) انتاج امريكي ـ ياباني مشترك . بدل مشروع الطائرة المقاتلة اليابانية الصنع التي كانت اليابان تفضل تصنيعها بمفردها كذلك ، فقد الزمت امريكا اليابان ، بتحمل مسؤولية التمويل الكامل ل(٦٥ الف جندي امريكي في اليابان) اي (٦) مليارات دولار بدلا من (٢٫٨) مليون دولار تدفعها حاليا ..

ونتيجة لمثل هذه الضغوط ، يتحصن تسلح اليابان من جديد ضمن حدود تبقي امريكا بموجبها موجودة في المنطقة ..

وعلى الأمد الطويل ، حتى مطلع القرن الحادي والعشرين ، فان كل الطرق ستكون مفتوحة امام اليابان ، وقد يكفيها ان يتغير المفهوم (الستراتيجي) او ان تجد لنفسها ديغولا يابانيا لتعود من جديد مستقلة على صعيد دفاعها وطموحاتها .

■ ترجمة : نظيرة نديم

■ ان من يساهم من المستويات الادنى بمبادرات حية فان له شكر الشعب وامتنان المسؤولين في المسؤوليات الاعلى وشرف الفرصة التاريخية من حياة العراق العظيم ■

■ الرئيس القائد صدام حسين ■

قياس الأبداع في العمل الأداري

■ براق كمال السراج ■ المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري

ان الكلام عن الحالة الابداعية في العمل الاداري وبيان مقوماتها او صعوبات الكشف عنها ، يتطلب بدءاً ان نتطرق ولو بشيء من الاقتضاب الى العملية الابداعية الانسانية من وجهة نظر المختصين عليها ، ولو من الناحية النظرية ، وهم علماء النفس والاجتماع ، قبل بيان وجهة النظر عن حالات الابداع في العمل الاداري والكشف عليها ومعوقاتها ومقترحات معالجتها ، والمختصة منها تجربتنا العراقية في هذا المجال التي رسمها جاءت بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

لو عدنا الى آراء علماء النفس والاجتماع وما افضت اليه بحوثهم وتجاربهم في تحديد حالة الابداع الانساني واين مكامنها لدى الفرد او المجموعة ، نراهم قد لاقوا صعوبات كثيرة في تحديد اسبقيات مكونات العمل الابداعي الانساني . مثلاً هل هو قائم لدى الافراد والاذكياء حسب ، ام الموهوبين او المتفوقين عقليا ام دراسياً ام المبتكرين والمتحسسين للمشاكل ؟ .. الخ . فان ترجيح اي مكون على الاخر او التقائها مجتمعة كان من اهم الصعوبات التي واجهتهم . حيث نراهم لا يملكون الشجاعة الكافية في البحث عن العناصر الابداعية بشكل يمكن الدفاع عنه . فمثلاً نظرية عنصر تفوق الذكاء الفردي في الابداع قد تحققت من قبل انصار التحليل العلمي FACTOR ANALYSIS الذين حددوا للعملية الابداعية ركنين : الاول هو قدرات الانتاج المفرق Divergent production Abilites والثاني القدرات التحويلية Transpormation Ab . حيث يركز الانتاج المفرق على توليد الابتكار ، كما هو الحال عند وجود مشكلة ، يراد حلها ، ولهذا تقف امام تعدد البدائل ، واكثر الافراد ابداعاً من يستطيع الوصول الى البديل الافضل عن طريق ما يملكه من طلاقة FLuency ومرونة FLexibility وموسوعية Elaboration . اما الركن الثاني فهو انتباهه على عنصر الخبرة الانسانية والمعرفة واستعدادها لتوجيه الطلاقة والمرونة والسعة للتحليل للوصول الى الحالة الافضل .

وهناك من تكلم عن البناء العقلي Structure op intelect للفرد لكي يبدع ، والاخرون اضافوا عنصر التدريب والتاهيل والمران على التفكير الابداعي ، واخرون جمعوا عنصرا واخر مع توفير المحيط والبيئة السليمة ، والاخرون خلصوا الى القول ان الحالة الابداعية ليست حكراً على عدد قليل من الاشخاص [illegible] متكون موزعة على الافراد وبشكل متفاوت [illegible] (مشكلة) و[illegible] ، وقد استثنوا من ذلك الاشخاص الذين يشكون من حالات مرضية ، وبهذا فانهم يحددون الاعمال الابداعية بغض النظر عن اصالتها او درجة مألوفيتها . حيث يقول من ذهب بهذا الاتجاه ، ان الابداع الذي نتحدث عنه ليس فقط حالة الاصالة في انتاج ما هو غير مألوف بل نريد المألوف الذي يستفيد منه المجتمع والافراد والمنظمة . اما البحث فقط عن كل ما هو جديد فان هذا القول ليس ذا قيمة بالنسبة لعالم اليوم » .

ان الذي نريده من الحالة الابداعية في العمل الاداري ليس البحث عن الحالة او الابتكار او الاجراء الجديد غير المطروق ، بل البحث عن امكانية تشخيص الحالة الادارية المبدعة والمالوفة لكي يمكن ان يستشهد بها وتجعلها وحدة للقياس والتاشير .

ولكي نقترب من ذلك نقف على رأي عالم النفس ، د . ماكيفون ، في قياس حالات الابداع وتفاوت مستوياتها ، لاسيما في الاعمال غير الملموسة ويشابهها العمل الاداري . حيث حدد وجماعته سهولة قياس حالات الابداع في الجوانب الثلاثة التالية

١ـ في المجال العلمي لدى المهندسين والاطباء والمخترعين

٢ـ في المجال الفني لدى الكتاب والشعراء والرسامين

٣ـ في المجال الفني والعلمي لدى الرياضيين والمهندسين المعماريين .. الخ .

اما الجانب غير الملموس الذي تمثله في الاغلب الاعم الاعمال الادارية فاعتبروه الجانب المضني الذي يخضع الوكيل فيه لكون العمل الاداري في اغلب الاحيان لم يفصح عن مكوناته كالمعارف والعلوم الطبيعية والحرفية ، او غير معبر عن وجوده بشكل ملموس وذلك لتداخله في الغالب كعمل مساعد في تحقيق الانشطة الاخرى في المجالات الصناعية والهندسية والادبية .. الخ . هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان اثاره لم تتحقق بشكل مباشر بل تتطلب فترات زمنية اضافة الى استقرار في البيئة المحيطة لكي تاتي ثمارها .

والذي لا يلوح في الافق في اراء ومذاهب علماء النفس والاجتماع في تحديد المنطلقات الابداعية بشكل عام والادارية بشكل خاص . فانه جاز لنا ان نضيف عنصراً آخر للعملية الابداعية الا وهو عنصر التحدي ، مستدلين في ذلك الى ان الحياة وديمومتها مصحوبة بالعديد من التحديات والحاجات التي جابهت الانسان منذ الخليقة وحتى اليوم ، وانها وان اختلفت في الشكل فانها متشابهة المضمون . فتحديات الطبيعة والغذاء والامراض والامن والدفاع هي التحديات نفسها التي يعيشها الانسان اليوم ، فالمعول اليدوي هو الجرافة الكهربائية والسفينة الخشبية هي الباخرة الليزرية والسد الترابي هو السد الخرسناتي ..الخ . ان حالات التحدي كانت وراء حالات الابداع والتطوير كعنصر يمكن الاشارة اليه .

ولنا في مناقشة التجربة العراقية الابداعية خير دليل على ذلك . حيث توافرت لها اركان المعادلة التالية

■ القيادة الموجهة والمطورة والمقيمة المتمثلة بشخصية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

■ الاستثمار الفعال للطاقة والمرونة والسعة للعقلية العراقية بشكل فردي وجماعي وتوفير عنصر الاستقرار لها

■ عنصر التحدي التحفيزي واستثماره في زمن الحرب واليوم في زمن البناء . فوجدنا ثمار ذلك وبشكل ملموس ابتداء على صُعُد الصناعة والتصنيع العسكري وقطاع التشييد والبناء والقطاع الاعلامي والفني . اما على الصعيد الاداري وهو موضوعنا الذي سيتم التركيز عليه فكانت مؤشرات الثورة الادارية الجريئة منذ شباط عام ١٩٨٧ تهدف في مراميها الوصول الى حالة الترشيد والترشيق وازالة الترهل في الهيكل الاداري للدولة . ورفع الاغطية الثقيلة في المستويات الادارية . وفتح قنوات الاتصال لكي تحرر الحالات الابداعية . من ثقل الغطاء الاداري الثقيل وذيل الاتصال الطويل لتشمل الجهاز الاداري برمته . وهي مدركة لسعة وتشعب منظماته من جهة وتعدد اهدافها وادائها من جهة اخرى

فمثلاً (وزارة الحكم المحلي . والتخطيط . والصحة . والتربية . والداخلية الخ) من المنظمات الخدمية التي لكل منها طريقة للاداء الاداري التنفيذي . والتعامل مع مواطنين . والاستشاري والبحثي او الفكري الخ . وقد ادركت القيادة اهمية هذا النوع من الاداء حتى اختارت وكلفت اعضاء في القيادة لادارتها كما هو الحال في وزارات (الحكم المحلي والداخلية والنقل والمواصلات الخ) اضافة الى متابعة القائد الميدانية لحملات اعمار البصرة والفاو ونينوى والمنطقة الشمالية . ذلك كله للوصول الى الحالات الابداعية وتاشير وحدات قياسها لكي يمكن ممارستها في مواقع اخرى . باقل كلفة ووقت وجهد . مدركا سيادته ان الاداء يجب ان يبتعد عن الصيغ التقليدية المتوارثة حيث يقول سيادته ، ان تأدية الواجب ينبغي ان لا تكون ضمن الاطار الوظيفي التقليدي القديم .. يجب تاديته بعيداً عن الاعتبارات المتخلفة المتوارثة عن العهود المظلمة والتي كانت السبب الاساس في تخلف بلدنا عن ركب التقدم في العمل وعن تادية رسالته الوطنية والقومية بالشكل الصحيح »

في ضوء ذلك ان مخرجات العمل الاداري ان كانت تحتاج للوقت الكافي لاعطاء ثمارها . فانها خضعت لتراكمات تاريخية وسلوكية ادت الى تقليديتها او تخلفها في بعض الاحيان . مما يعطي لنا الحق للتاشير على بعض المؤشرات التي ينبغي ان نتجاوزها لنصل الى حالات الابداع في العمل الاداري . ولنكون مواكبين لطموحات الثورة الادارية ومؤشراتها

وسنجمل عدداً من هذه المؤشرات التعويقية في العمل الاداري على النحو الاتي

■ اقترنت تجربة تطوير العمل الاداري بالعراق بشكل جدي بعمر ثورة ١٧ـ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ التي ورثت تركة ثقيلة في نمط وسلوك الادارة التي شكلت امتدادا للاحتلال والسيطرة العثمانية والانكليزية للعراق . والتي كانت لا تعير الانتباه لتطوير الانشطة بشكل عام والادارية بشكل خاص المتمثلة على سبيل المثال بالانشطة التنموية والتربوية والبلدية والصحية والعدلية . .الخ حيث كل ما تحقق من تطور وبهذه الفترة القليلة من السنين اقترن بعمر الثورة .

■ اقتران العمل الاداري في اغلبه بالجوانب السلوكية لاداء الفرد (موظف إزاء مراجع . وموظف إزاء انضاج فكرة . .الخ) وليس إزاء آلة . حيث يمكن تاشير العطل او التوقف بشكل مباشر . وهذا يتطلب التركيز في العمل الاداري على التوعية والتدريب على الجوانب السلوكية في المتابعة والتعامل وبشكل مستمر

■ مقاومة التغيير في الاغلب الاعم للصيغ التطويرية في العمل الاداري . حيث لم تنشا في اغلب المنظمات الادارية سياسات ونظم ارتكازية في العمل الاداري . كنظم ادارة الافراد . وتخطيط القوى العاملة . وتقويم الاداء . والحوافز . وسياسات تحديد الاحتياجات التدريبية . والتخطيط العلمي للملاكات ..الخ . هذا ما حدا بقيادة الدولة للايعاز للدوائر المختصة كالمركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري (سابقا) . المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري (حاليا) باصدار ادلة عمل . كدليل ترشيد استخدامات القرطاسية . ودليل تنظيم دوائر الاستعلامات . ودليل استخدامات وصف الوظائف اضافة الى ادلة اخرى في التنظيم واعادة التنظيم وتبسيط اجراءات العمل . وتقييم الاداء . والحفظ . الارشيف . . وغيرها .

■ عدم اعطاء القيمة الاعتبارية لبعض الانشطة من قبل بعض الادارات الادارية التي يتوقف نشاط هذه المنظمات على هذه الانشطة منها نشاط الاستعلامات والمضبرة والمراسلات والصادرة والواردة والطابعة والمخازن الخ مما ينعكس هذا الموقف السلبي على العاملين في تلك الانشطة وبالتالي على ادائهم

■ الاجتهادية والنقابية في ادارة العمل الاداري حيث يلاحظ في بعض الاحيان الاتي

ـ التركيز على الجوانب الاجرائية (الروتينية) في العمل واهمال الجوانب الفنية او الانسانية كظروف العمل ونظافة مكان العمل وصيانته

ـ اعتماد معيار واحد للتوجيه والمتابعة وحسب تخصص المسؤول (تفضيل التخصص الخاص على التخصص العام) من دون التمييز بين نوع وطبيعة العمل المؤدى (تنفيذي او استشاري او فكري ..الخ)

ـ التركيز على الكم دون النوع في الاداء . وهذا ما يسقط في الغالب الاعتبارات الكفوية والانسانية في الاداء . وذلك كله يؤدي الى حالات من الاحباط والخوف وكثرة دوران العمل والاخطاء وبالتالي يؤثر على حالة الابداع لدى العاملين .

■ واد وسرقة الجهود المبدعة عن طريق اما عدم الاكتراث وتسفيه المقترح . او تمريره بسلسلة المستويات الادارية الطويلة (وحدة وشعبة وقسم ودائرة ومديرية ووزارة) او ادخالها في لجان الخ . او تكييفها بما يخدم متخذ القرار من دون الاشادة باصحاب الجهد

■ قلة او انعدام نظم الحوافز او تقويم الاداء في العمل الاداري . وهذا ما يؤدي الى الاعتماد على الاعتبارات الشخصية والانطباعية والانفعالية والعاطفية الخ . للادارات لتقييم مرؤوسيهم . وهنا ما يبعد القرار عن تحقيق العدالة

■ عدم التركيز على فعالية التدريب والتطوير الاداري للعاملين في مجال التحديد الدقيق للاحتياجات التدريبية واختيار الاشخاص المناسبين ومتابعة ما بعد التدريب لقياس نسبة التحسن والتطوير في الاداء

في ضوء ما تقدم فان مفجر الثورة الادارية قد اشر تلك الصعوبات والمعوقات كلها في احاديثه المتعددة منذ ما قبل (ندوة العوامل المؤثرة في انخفاض الانتاجية عام ١٩٧٦ م واذا جاز لنا ان نستشهد بقول سيادته بخصوص اداء اجهزة الدولة . انني اعرف ان اجهزة الدولة مهما طورت من نفسها سوف تبقى في جانب من تصرفاتها غطاء ثقيلاً يمنع التبختر كما ينبغي . لان حرية الحركة ضمن اجهزة الدولة مقيدة بالقوانين والانظمة وهذا كان يمكن ان يجعل غطاء الدولة اخف وطاة على الابداع . لو ان الذين يتولون شؤون التعامل مع الفكرة الجديدة والبحث الجديد والمقترح الجديد من مستوى متطور ومن مستوى نفسي غير معقد . ولكن هذه الحالة نتمناها ونسعى لها عام ١٩٨٣ »[٥]

ولكي نسترشد باقوال وتوجيهات سيادته من اجل التطوير والتحسين والابداع في المجال الاداري ما بعد الثورة الادارية حيث يقول سيادته . ضعوا للادارة حصة في كل عملية تكريم للابداعات التي يقوم بها العاملون . واجعلوا حصة الطرف المبدع هي الحصة المتميزة عن كل العاملين الذين معه فاربطوا بين زيادة الموارد للانسان العامل وبين زيادة الانتاج كما ونوعا وضعوا لكل هذا مقاييسه . واربطوا بين زيادة رواتب العاملين لديكم وبين تطور العاملين بعد خط الشروع في انتاجهم كما ونوعا وفي المجهود العضلي والفكري وفي درجة المخاطر التي يتحملها كل واحد متباينا عن الحالة الاخرى ١٩٨٧ .»[٤]

لقد لخص سيادته في هذه الكلمة الكثير من المقترحات التي ينبغي ان نتوصل الى تطبيقها لكي نتلمس مردودات عملنا الاداري وهي كالاتي

١ـ وضع خط واضح للشروع للاداء والعاملين في العمل الاداري لتحديد حالات الابداع الجماعي والفردي بينهم

٢ـ وضع معدلات واضحة للاداء والوصول للقياسية بالمعايير اللازمة لكل عمل

٣ـ اعتماد نظم واضحة لتقويم الاداء للعاملين تبين انجازاتهم . ومن خلالها يمكن ان تحدد نظم واضحة للحوافز لبيان المتميزين والمبدعين

٤ـ اعتماد وتطبيق معايير اوصاف الوظائف وتحديد المواصفات اللازمة لكل وظيفة للوصول الى الملاكات القياسية لها لتحجيم الاجتهادات الشخصية في ذلك

٥ـ التركيز على وضوح الدور للادارات وتحديد معايير الرقابة والاشراف والمتابعة بما ينسجم مع طبيعة الاداء الوظيفي . تنفيذي واستشاري وفكري وتدريبي .الخ .

٦ـ فتح قنوات الاتصال الصاعدة والنازلة والافقية بشكل يتيح تدفق الافكار والمقترحات وذلك عن طريق . فتح الحوارات والنقد والنقد الذاتي . والاجتماعات الدورية مع العاملين واستثمار الصحافة واعتماد صناديق المقترحات ..الخ .

٧ـ توفير مستلزمات وظروف العمل من وسائل ومعدات لتبسيط اجراءات العمل وتعديل الانظمة والتعليمات التي لا تنسجم مع متطلبات التطوير وبما يناسب خط الشروع الجديد

■ الهوامش :

١ـ توجيهات السيد الرئيس الى الوزارات واجهزة الدولة المختلفة بشان تقليص الاعمال الورقية بموجب كتاب ديوان الرئاسة م خ/١/٣٧٠٠ في ١٩٨٧/٧/٢٠ .

٢ـ حديث السيد الرئيس في لجان دراسة شؤون التعليم لتعديل المناهج في اجتماعها الاول ١٩٧٣/١١/١٣

٣ـ حديث السيد الرئيس مع مجموعة من المبدعين والمبدعات من منتسبي مصانع حمام العليل في ١٩٨٣/١/٣١

٤ـ حديث السيد الرئيس خلال لقائه برؤساء المؤسسات والمديرين العامين في وزارتي الصناعة والمعادن والصناعات الخفيفة في ١٩٨٧/٢/١١ .

٥ـ الابداع وتربيته . د. فاخر عاقل . دار العلم للملايين . ١٩٧٩ .

بعض التأثيرات الاقتصادية لأحداث اوربا الشرقية

د . صباح محمود محمد الجامعة المستنصرية

منذ تتابع الانفجارات العنيفة والمفاجئة في اوربا الشرقية . كان الاهتمام منصبا على التغيرات السياسية وما ظهر فوق السطح في خارطة اوربا الشرقية . الا ان الابعاد الاقتصادية لتلك الانفجارات وتاثيراتها على اقتصاديات العالم الثالث ومنطقة الشرق الاوسط والوطن العربي . لم تلق الاهتمام المطلوب . على الرغم من اثارها العميقة التي ستظهر لاحقا

ان التاثيرات الاقتصادية ستظهر نتيجة لمجموعة من العوامل يمكن الاشارة اليها كما يلي

أ ـ تحول هيكل الاقتصاد في بلدان اوربا الشرقية من اقتصاد اشتراكي مركزي مخطط الى هيكل جديد لم تتحدد معالمه بعد وهو بالضرورة سيبتعد عن المركزية القائلة ويفسح المجال للمنافسة والمبادرة الفردية وسيترتب على ذلك بالضرورة تغييرات جوهرية على الانتاج وطبيعته والعلاقات التجارية مع دول العالم

ب تحول جديد في العلاقات الاقتصادية بين دول الكوميكون الذي كان يعتمد على تقسيم العمل بين الدول الشيوعية سابقا وبتعامل تجاري خاص . كان ياخذ الدور القيادي المؤثر فيه الاتحاد السوفياتي ومصالحه الاقتصادية بالدرجة الاولى

ح كانت الدول الشيوعية سابقا تعتمد بشكل اساسي في مصادر الطاقة والنفط بشكل خاص على الاتحاد السوفياتي . مقابل الروبل والعملات المحلية او المقايضة بالسلع . وبعد التطورات الجديدة فان الاتحاد السوفياتي لن يستطيع تزويد تلك الدول بالنترول السوفياتي باستمرار وقد يستمر في مقايضته ببعض السلع ولكنه سيطلب ايضا الدفع بالعملة الصعبة

د ان الاعباء الاقتصادية التي كان يتحملها الاتحاد السوفياتي من جراء المساعدات التي يقدمها الى دول الكوميكون لايستطيع ان يستمر بتقديمها وهو يعاني من مشكلات اقتصادية كبيرة

تلك هي اهم عناصر التاثير الاقتصادي لاحداث اوربا الشرقية . ومن خلالها يظهر ان النتائج الاقتصادية المتوقعة على اقتصاديات اوربا الشرقية والعالم الثالث والوطن العربي تاخذ المظاهر التالية

١ ستبقى اقتصاديات اوربا الشرقية مرتبطة بتاثيرات الاقتصاد السوفياتي ودول منظمة الكوميكون لفترة ليست بالقصيرة بسبب الارتباطات التاريخية التي استمرت لفترة طويلة ولا يمكن الخروج منها بسرعة . ولكن تلك التاثيرات ستضعف بالتدريج الى الحد الذي تاخذ فيه صيغة علاقات ثنائية اقتصادية لدول متجاورة

٢ على الرغم من قوة الاقتصاد الالماني الغربي وقوة المارك الالماني فان ذلك سيتعزز بشكل اكبر وستلعب المانيا الغربية دورا اقتصاديا مهما في التاثير على اقتصاديات اوربا الشرقية وتتجه بعض الدول الان لان يكون التعامل التجاري بينها بالمارك الالماني بدلا من الدولار

٣ . توجه الاستثمارات الغربية من اوربا الغربية والولايات المتحدة نحو اوربا الشرقية لعوامل تتعلق بان الاندماج الاوربي يتطلب مستوى متقاربا من الظروف الاقتصادية وفي هذا المجال يشير جاك شيراك الى ان الهوه الاقتصادية المتزايدة بين شطري اوربا تبعث على القلق . فالاوضاع في اوربا الشرقية تقترب من مثيلاتها في العالم الثالث ولا يمكننا السكوت على ذلك . ان انظمتنا الديمقراطية لا يجب ان تكتفي برؤية قاصرة محدودة للبناء الاوربي . وان ذلك يقتضي استخدام وسائل قوية لاخراج اقتصاديات الدول الشرقية من عنق الزجاجة . وان احدى تلك الوسائل تقديم الاعانات والقروض والمساعدات الى تلك الدول وهذا يقتضي اقتطاع جزء من المساعدات التي توجه الى بلدان العالم الثالث كي تقدم الى دول اوربا الشرقية

ان العوامل التي ستسهل انسياب الاستثمارات الغربية الى اوربا الشرقية تتمثل بعوامل جذب هي

ـ ان فتح الحدود وانتقال الناس وتطوير العلاقات السياسية سيسهل من حركة رؤوس الاموال نحو اوربا الشرقية

ـ ان دول اوربا الشرقية تنتمي حسب قول جاك شيراك الى .. نفس العائلة الثقافية والجغرافية والتاريخية .. لاوربا الغربية

ـ ان المستثمرين الغربيين يفضلون اوربا الشرقية على دول اخرى بسبب سهولة التعامل مع شعوب اوربا الشرقية لاسباب تتعلق بالتقارب اللغوي والثقافي والاجتماعي

ـ وجود الاسواق الضخمة المتعطشة للسلع الغربية . او انواع منها

ـ القرب الجغرافي الى اوربا الشرقية

٤ تقلص في اتجاه الاستثمارات الغربية الى دول العالم الثالث والمنطقة العربية لعناصر الجذب التي ذكرناها بالنسبة لاوربا الشرقية وعناصر الطرد التي توجد في دول العالم الثالث . كعدم الاستقرار السياسي والاقتصادي . والبعد الجغرافي ومستويات العمالة الموجودة وغيرها

٥ انتقال العمالة الاوربية الشرقية الى اوربا الغربية مما سيترك تاثيره السلبي على العمالة المهاجرة من دول العالم الثالث والمغرب العربي . وبالضرورة فان دول اوربا الغربية تفضل العمالة الاوربية الشرقية بسبب التقارب اللغوي والثقافي والتاريخي ومستوياتها المهنية . مما سيؤدي الى الاستغناء عن العمالة الاتية من دول العالم الثالث ومن ثم نقص في واردات العملة الصعبة لتلك الدول التي تعتمد عليها في الحصول على العملة الصعبة الذي سيهز اقتصادياتها . اضافة الى عودة المهاجرين الى بلدانهم وما سيتركه ذلك من تاثيرات سلبية على الوضع الاقتصادي والاجتماعي والسياسي فيها

٦ اتجاه الاتحاد السوفياتي ودول اوربا الشرقية للانضمام الى صندوق النقد الدولي والبنك الدولي سيكون فرصة للاتفاق على نظام اقتصادي نقدي عالمي جديد له قوته وسيؤدي الى نوع من الاستقرار في الوضع الاقتصادي الدولي والتقليص من الهزات التي تضرب اقتصاديات الدول .

٧ . ان التغييرات والاصلاحات في اوربا الشرقية ستؤدي الى زيادة الطلب على نفط المنطقة العربية لتلبية احتياجاتها بعد تخلي الاتحاد السوفياتي عن تزويدها بسبب خفض انتاجه وحاجاته المتزايدة اليه . ان زيادة الطلب على نفط الاوبك والمنطقة العربية بشكل خاص له تاثيراته الايجابية على توجه بعض الاستثمارات الغربية الى المنطقة وزيادة الموارد المالية التي يمكن استثمارها في عمليات التنمية وتحسين وضعها الاقتصادي .

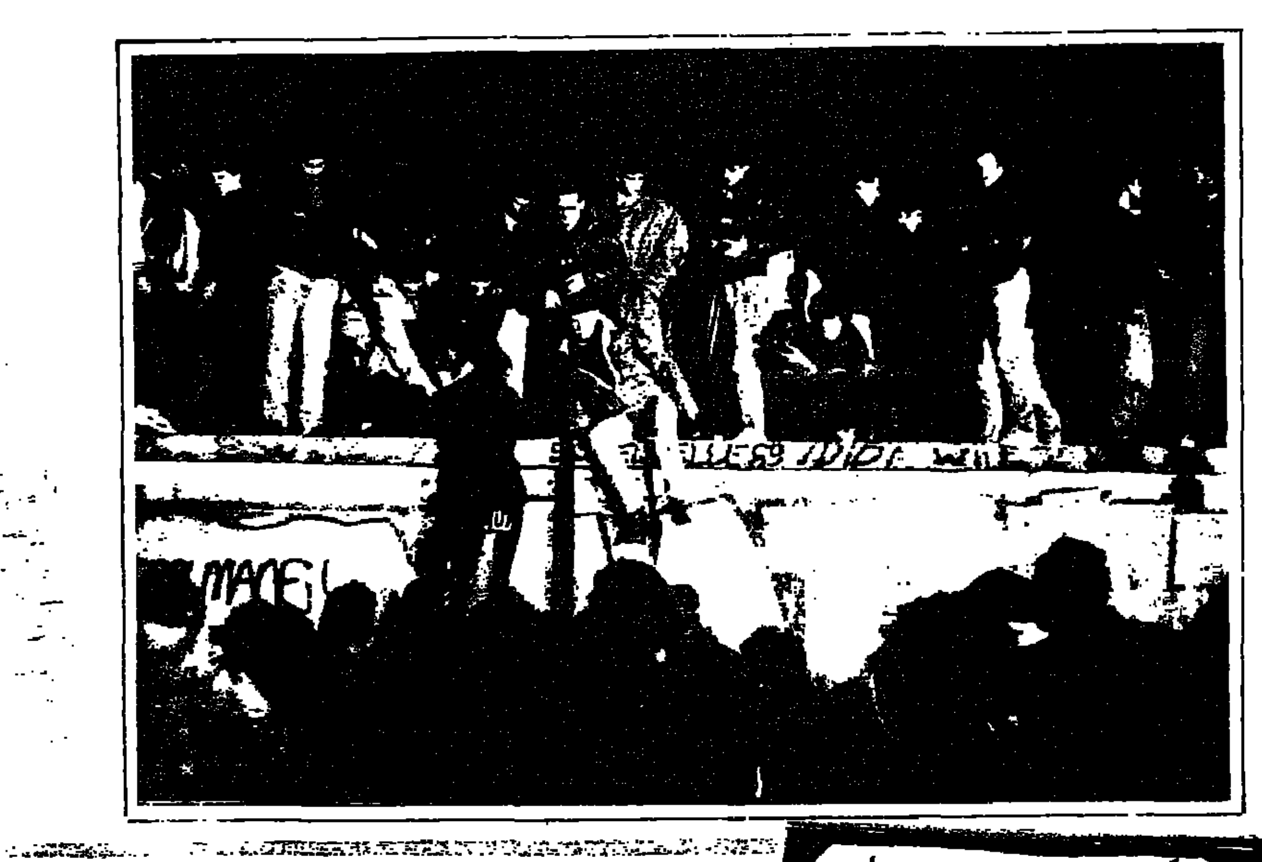
ان النتائج الاقتصادية التي ترافق احداث اوربا الشرقية . تعكس آثارا سلبية على دول العالم الثالث وبشكل خاص المنطقة العربية . وسيزيد من اثارها السلبية تلك . المديونية الخارجية الكبيرة وتدني انتاجها القومي ومشاكلها الداخلية والاقليمية . اضافة الى الاسعار العالية للسلع والمنتجات المستوردة من الدول الصناعية المتقدمة مما يؤدي الى ارهاق ميزانيات تلك الدول واغراقها في المزيد من الديون والتدهور الاقتصادي .

كما ان انفراد الولايات المتحدة الامريكية للفترة المقبلة كقوة لها تاثيرها الدولي والاقتصادي بشكل خاص . سيزيد من تاثيرات سياساتها الاقتصادية الاستغلالية لدول العالم الثالث وربطها بشكل اكبر بعجلة التبعية .

تلك الحقائق لابد ان تكون صورتها واضحة لدى صانع القرار السياسي والاقتصادي في دول العالم الثالث والمنطقة العربية وفي ضوء هذه الاثار والاحتمالات المتوقعة ورصد الغاطس منها وغير المتوقع . يتم التحرك المستند على رؤية واضحة وشمولية للابعاد الاقتصادية لانفجارات اوربا الشرقية .

ان على الاقطار العربية . مواجهة التحديات الراهنة والمستقبلية . من خلال تدعيم عمليات التكامل الاقتصادي العربي وبشكل خاص تعزيز التجمعات العربية .

كمجلس التعاون العربي ومجلس التعاون لدول الخليج العربية واتحاد المغرب العربي . وارساء اسسها الرصينة والانطلاق نحو تنسيق فعال بين تلك التجمعات كما ويتطلب الامر اعادة هيكلة الاقتصاد وباتجاه بناء الركائز الاساسية للاقتصاد القومي وزيادة الانتاج والاعتماد على الذات وقطع اية وسائل للتبعية بالاقتصاد الراسمالي واقامة العلاقات الاقتصادية الدولية باتجاه تحقيق مصالح الامة العربية ويخدم اهدافها وتوظيف مواردها لبناء مجتمع العدالة والرفاهية .



هكذا منه الاصل

هكذا من الأصل

القائد صدام حسين
نشاطات وطنية وقومية ودولية متميزة في عام ١٩٨٩

كانون الثاني ١٩٨٩/١/١

١٩٨٩/١/١ الرئيس القائد يستقبل اعضاء مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة راس السنة الميلادية الجديدة .

١٩٨٩/١/١ سيادته يستقبل رئيس ديوان الرئاسة ووزير الدولة للشؤون العسكرية ووزير الصناعة والتصنيع العسكري وسكرتير رئيس الجمهورية .

١٩٨٩/١/١ الرئيس القائد يتلقى تهنئة من الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشأت ابراهيم لمناسبة حلول السنة الجديدة .

١٩٨٩/١/٢ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والوفد المرافق له .

١٩٨٩/١/٢ الرئيس القائد يطلع على نماذج تخلد معارك تحرير الفاو والدفاع عن البصرة يرافقه سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين .

١٩٨٩/١/٢ المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين يسلم رسالة سيادته الى الرئيس الباكستاني غلام اسحق خان التي تتعلق بالعلاقات الثنائية وسبل تعزيزها .

١٩٨٩/١/٢ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل عبدالله علوي مرتضى سفير اندونيسيا في بغداد الذي سلمه رسالة خطية من الرئيس سوهارتو جوابا على الرسالة التي كان سيادته قد ارسلها حول موقف العراق من المفاوضات الجارية بين العراق وايران .

١٩٨٩/١/٢ الرئيس القائد يتلقى برقيات تهان من عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والرفيق طه ياسين رمضان القائد العام للجيش الشعبي والفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع لمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتاسيس الجيش العراقي العملاق .

١٩٨٩/١/٦ القائد يوجه خطابا قوميا شاملاً لمناسبة الذكرى الـ ٦٨ لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

١٩٨٩/١/٦ الرئيس القائد يتلقى اتصالاً هاتفيا من جلالة الملك حسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية هنا فيه سيادته لمناسبة عيد تاسيس الجيش العراقي الباسل

١٩٨٩/١/٦ القائد يتلقى برقية تهنئة من الرفيق عبدالمجيد الرافعي امين سر قيادة قطر لبنان لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتاسيس الجيش العراقي البطل .

١٩٨٩/١/٧ تسلم رسالة خطية من رئيس جمهورية بنغلاديش السيد حسين محمد ارشاد لدى استقباله للسيد مولانا عبدالمنان المبعوث الشخصي البنغلاديشي الى سيادته .

١٩٨٩/١/٧ الرئيس القائد يستقبل المبعوث الشخصي للرئيس الافغاني محمد نجيب الله ويسلمه رسالة خطية تخص العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الصديقين .

١٩٨٩/١/٧ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من المواطنين العراقيين والعرب والاتحادات لمناسبة اعياد النصر والسنة الميلادية الجديدة .

١٩٨٩/١/٧ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من اخيه الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/١/٨ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من اخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك تبادلا خلالها التهاني والتمنيات لمناسبة السنة الميلادية الجديدة .

١٩٨٩/١/٨ امام سيادته ادى اليمين الدستورية في قصر صقر القادسية اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية لمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد .

١٩٨٩/١/٩ الرئيس القائد يستقبل الفريق اول محمد فوزي وزير الحربية الاسبق في جمهورية مصر العربية .

١٩٨٩/١/١١ الرئيس القائد صدام حسين يلتقي اعضاء المؤتمر العام الثاني للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ويؤكد ان قتل الاسرى منهج ثابت في السلوك الايراني منذ ان بدأت الحرب والى ان انتهت والتمثيل بهم وهم احياء او اموات حالة ثابتة لديهم .

١٩٨٩/١/١١ الرئيس القائد يستقبل السيد - جيرالد غوتنج - نائب رئيس مجلس الدولة نائب رئيس مجلس الشعب في جمهورية المانيا الديمقراطية .

١٩٨٩/١/١٢ الرئيس القائد يقلد لواء العروبة اليمني وسام قادسية صدام وعددا من الشهداء الابطال اوسمة القادسية وانواط الشجاعة . ويؤكد ان الذين قاتلوا من جيش اليمن على ارض العراق لم يقاتلوا بصيغة الالتزام العسكري وانما قاتلوا مؤمنين بان من واجبهم القومي ان يقاتلوا دفاعا عن ارض العرب عندما يهددها الاجنبي .

١٩٨٩/١/١٤ الرئيس القائد يستقبل الرئيس الصومالي محمد سياد بري ويصحبه بجولة حرة في مدينة بغداد ويطلعه على التطور والنهضة العمرانية والمعالم التراثية .

١٩٨٩/١/١٦ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية استغرق (٧) ساعات .

١٩٨٩/١/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يزور الرئيس محمد سياد بري في مقر إقامته ويقدم لضيفه هدية تذكارية .

١٩٨٩/١/١٨ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء وتم في الاجتماع القاء نظرة على بعض الافكار والآراء والمقترحات في ميدان التعاون العربي .

١٩٨٩/١/١٨ الرئيس القائد يستقبل السيدين عبدالعزيز عبدالغني رئيس مجلس الوزراء ومحمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/١/١٩ الرئيس القائد يتفقد مدينة بابل الاثارية ويطلع خلال جولته في المدينة على الاعمال الجارية لاحيائها وإعادة بناء ما اندثر منها .

١٩٨٩/١/١٩ الرئيس القائد يستقبل الرئيس الفنزويلي المنتخب كارلوس اندريز وتناولت المباحثات الاوضاع في منظمة اوبك وضرورة تحقيق التضامن في المنظمة .

١٩٨٩/١/٢١ الرئيس القائد وصل الى الجمهورية العربية اليمنية في زيارة رسمية ويقلده الرئيس اليمني علي عبدالله صالح وسام الجمهورية من الدرجة الاولى وهو اعلى وسام في الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/١/٢٢ سيادته يختتم زيارته للقطر اليمني الشقيق ويعود الى بغداد .

١٩٨٩/١/٢٢ سيادته يبعث برقية الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد لمناسبة مرور سيادته في اجواء المملكة .

١٩٨٩/١/٢٨ الرئيس القائد يستقبل رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان الشقيقة السيد احمد علي الميرغني .

١٩٨٩/١/٢٩ سيادته يستقبل يان الياسون ممثل الامين العام للامم المتحدة ونقل الى سيادته رسالة خطية من الامين العام للامم المتحدة .

سيادته يؤكد .. مستعدون لمواصلة المفاوضات دون شروط ونرفض اية شروط توضع لمواصلتها .

١٩٨٩/١/٣٠ الرئيس القائد يستقبل حسين محمد المسوري امين صنعاء وقدم الى سيادته وثيقة الاخاء بين العاصمتين العربيتين بغداد وصنعاء .

١٩٨٩/١/٣١ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . وتمت مناقشة التعديلات على قانون المجلس الوطني والتعليمات الخاصة بالترشيح والانتخاب .

١٩٨٩/١/٣١ الرئيس القائد يودع ضيفه رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان الرئيس احمد علي الميرغني .

شهر شباط

١٩٨٩/٢/٤ الرئيس القائد يستقبل رئيس هيئة الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية رائيف دزدارفيتش لدى وصوله بغداد .

١٩٨٩/٢/٥ السيد الرئيس القائد يستقبل الملك حسين لدى وصوله بغداد .

١٩٨٩/٢/٦ الرئيس القائد يقلد في قصر صقر القادسية جلالة الملك حسين عاهل المملكة الاردنية وسام الرافدين من الدرجة الاولى .

١٩٨٩/٢/٦ سيادته يودع جلالة الملك حسين بن طلال في ختام زيارة للعراق .

١٩٨٩/٢/٦ الرئيس القائد يستقبل رئيس واعضاء اللجنة الشعبية المساندة لكفاح الشعب العراقي في القطر الاردني الشقيق .

١٩٨٩/٢/٦ الرئيس القائد يستقبل سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة .

١٩٨٩/٢/٦ الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم بذكرى ثورة ٨ شباط .

١٩٨٩/٢/٦ القائد يطلع على معرض هدايا العراقيين والعرب والاجانب بمناسبة النصر المبين .

١٩٨٩/٢/٦ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من غورباتشوف للمساعدة العراقية في زلزال ارمينيا .

١٩٨٩/٢/٩ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة ذكرى ثورة الرابع عشر من رمضان المجيدة .

١٩٨٩/٢/٨ الرئيس القائد يقيم مأدبة عشاء خاصة تكريما لسمو ولي العهد الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح .

١٩٨٩/٢/١١ سيادته يعقد اجتماعات مع بعض السادة الوزراء والاختصاصيين استغرقت ساعة كاملة وبحث صيغ خطة إعمار البصرة واعتماد المعايير الجمالية لجعل مدينة المدن اكثر بناء واشد اشراقا .

١٩٨٩/٢/١١ الرئيس القائد يستقبل رؤساء تحرير الصحف الكويتية .

١٩٨٩/٢/١٢ شارك الرئيس القائد في المناقشات التي تمت في لقاء اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وعدد من القادة الميدانيين لمناقشة الأفكار المطروحة حول مرحلة ما بعد وقف اطلاق النار .

١٩٨٩/٢/١٢ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس الوزراء الجيكوسلوفاكي ويتسلم رسالة خطية من السيد غوستاف هوساك رئيس جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية .

١٩٨٩/٢/١٣ رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح تتضمن توصية الدعوة لحضور اجتماع القمة الرباعي الذي سيعقد ببغداد قريبا .

١٩٨٩/٢/١٤ الرئيس القائد يتلقى رسالة خطية من السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا .

١٩٨٩/٢/١٤ الرئيس القائد يرسل مبعوثا شخصيا الى الرئيس المصري حسني مبارك تتضمن توجيه دعوته لحضور لقاء قمة رباعي يعقد في بغداد .

١٩٨٩/٢/١٥ عقد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوته القادة العرب الملك حسين والرئيس حسني مبارك والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اجتماعا خاصا . واتفق القادة العرب على تفاصيل جدول اعمال القمة الرباعية الاولى والاجراءات المتعلقة به .

١٩٨٩/٢/١٥ الرئيس القائد يقلد اخاه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني تقديراً لمواقفه القومية الاصيلة وكذلك الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد يلقي خطابا قوميا امام مؤتمر القمة الرباعي لقادة المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليمنية في بداية الجلسة الاولى لاجتماعات مؤتمر القمة الاول .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد يؤكد خلال توقيع اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي .. مستعدون لان نذهب معكم بحماس الى اية صيغة من صيغ العمل الوحدوي الارقى .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد يصحب اخوانه القادة العرب جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية والرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الى مطار صدام الدولي .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد قدم تهانيه وتبريكاته الى اخوته القادة العرب في ختام التوقيع على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد والقادة العرب الملك حسين والرئيس حسني مبارك والرئيس اليمني علي عبدالله صالح يوقعون على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٢/١٦ قائدنا واخوته القادة العرب يزورون نصب الجندي المجهول .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يهنئه بقيام مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٢/١٦ الرئيس القائد والرئيس حسني مبارك والرئيس علي عبدالله صالح يؤكدون ان مجلس التعاون العربي ليس حلقة مقفلة وانما هو وعاء عام بقصد التفاعل الافضل وانه ليس بديلاً عن الجامعة العربية وانما دعم لها وذلك خلال اجاباتهم على اسئلة عدد من الصحفيين .

١٩٨٩/٢/١٨ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء وتم خلال الاجتماع استعراض ودراسة اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي . وقد تمت المصادقة على الاتفاقية

١٩٨٩/٢/١٨ الرئيس القائد يوقع قانون التصديق على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٢/١٨ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لمناسبة اعلان قيام مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٢/٢٠ سيادته يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء استغرق اكثر من خمس ساعات وكرس الاجتماع لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذت الاجراءات والقرارات اللازمة بشأنها ومن بينها إقرار خطة إعمار الفاو .

١٩٨٩/٢/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يزور مدينة المدن البصرة الباسلة والفاو .

١٩٨٩/٢/٢٣ الرئيس القائد يؤدي الصلاة مع عائلته الكريمة في جامع الفاو .

١٩٨٩/٢/٢٣ الرئيس القائد يرسل مبعوثاً شخصياً الى رئيس وزراء الهند راجيف غاندي السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية حاملاً رسالة من سيادته .

١٩٨٩/٢/٢٤ قام برافقه الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع بجولة حرة في شوارع مدينة المدن البصرة واطلع سيادته على الاعمال الجارية لاعمار مدينة المدن الباسلة والنهوض بها .

١٩٨٩/٢/٢٤ القائد يلتقي عددا من العاملين في احد المشاريع الخاصة بتطوير الانهر ويوجه بالاسراع في العمل ومراعاة الجوانب الجمالية .

١٩٨٩/٢/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد تخص العلاقات الاخوية ووسائل تطويرها .

١٩٨٩/٢/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير خارجية الاتحاد السوفيتي السيد ادوارد شيفاردنادزة الذي سلمه رسالة خطية من السيد ميخائيل غورباتشوف الامين العام للحزب الشيوعي السوفيتي رئيس مجلس السوفيت الاعلى .

١٩٨٩/٢/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين عاد الى بغداد بعد ان امضى ثلاثة ايام في مدينة المدن البصرة الباسلة قام خلالها ميدانياً بمتابعة عملية البناء التي امر سيادته بها لاعمار المدينة .

١٩٨٩/٢/٢٥ المبعوث الشخصي لسيادته السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ينقل رسالة من سيادته الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .

١٩٨٩/٢/٢٦ الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي استغرق اكثر من ثلاث ساعات .

١٩٨٩/٢/٢٧ الرئيس القائد يستقبل رئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي .

١٩٨٩/٢/٢٨ الرئيس القائد يزور مدينة المدن البصرة الباسلة لمتابعة الاعمال الجارية لاعمارها ميدانيا .

١٩٨٩/٣/١ : الرئيس القائد يتلقى رسالة خطية من اخيه امير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

١٩٨٩/٣/١ منحته منظمة التقدم الدولية وسام الشرف الذهبي عرفانا لدعم سيادته المتواصل والمخلص لايجاد حل سلمي للنزاع في الخليج استنادا الى قرارات الامم المتحدة .

١٩٨٩/٣/١ الرئيس القائد يستقبل في مدينة البصرة رئيس تحرير صحيفة الشرق الاوسط الصحفي العربي عثمان العمير واجرى مع سيادته لقاء صحفيا استغرق اكثر من ساعتين .

١٩٨٩/٣/٣ الرئيس القائد يوجه رسالة الى ماجدات العراق لمناسبة عيد المرأة العراقية الذي يبدأ يوم السبت الرابع من آذار .

١٩٨٩/٣/٤ : الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء إستغرق اكثر من ثلاث ساعات وامر سيادته اطفاء ٢٠٪ من قيمة الدور والوحدات والاراضي السكنية المباعة لعوائل الشهداء والعسكريين المتطوعين والموظفين .

١٩٨٩/٣/٤ الرئيس القائد يستقبل رئيس واعضاء وفد المؤتمر الشعبي العربي اليمني الدكتور محمد احمد الاصبحي ويؤكد ان النصر تتحقق بإرادة ومباركة ودعاء العرب على عدو أراد الشر بالأمة العربية وارضها ومقدساتها .

١٩٨٩/٣/٤ القائد يستقبل المبعوث الشخصي الى سيادته من الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع السيد حسن ولد ديدي وزير التربية الوطنية .

١٩٨٩/٣/٤ : الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته بمناسبة النصر المؤزر .

١٩٨٩/٣/٥ الرئيس القائد يستقبل رئيس منظمة التقدم العالمية الذي قلد سيادته باسم المنظمة وسام الشرف الذهبي .

١٩٨٩/٣/٦ الرئيس القائد يتلقى برقية مواساة من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لمناسبة وفاة المرحوم طه ياسين العلي سفير العراق في الجمهورية التونسية وممثل العراق الدائم في جامعة الدول العربية .

١٩٨٩/٣/٧ الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء وتم مناقشة ودراسة القيود التي تحد من حرية المواطن .

١٩٨٩/٣/٨ الرئيس القائد يؤكد ان العراق عندما يطرح مسالة الديمقراطية فهو لا يطرحها للاستهلاك لانه ليس بحاجة لها كشعار للاستهلاك كما يحصل في بعض الدول في العالم وقال في حديث صحفي مهم ادلى به لصحيفة الشرق الاوسط السعودية ان شط العرب نهر عراقي في كل القياسات والمفاهيم .

١٩٨٩/٣/١٠ الرئيس القائد يتلقى برقيتي تهنئة من المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني والمكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني لمناسبة الذكرى التاسعة عشرة لبيان الحادي عشر من آذار والذكرى الخامسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي لمنطقة كردستان .

١٩٨٩/٣/١١ الرئيس القائد يتلقى تهنئة المهندس عبدالحكيم جمال عبدالناصر بتاسيس مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٣/١١ تلقى برقية من جماهير كربلاء في ختام احتفالاتها بيوم المحافظة العاشر .

١٩٨٩/٣/١٢ رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس علي عبدالله صالح ينقلها المبعوث الشخصي لسيادته طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء .

١٩٨٩/٣/١٢ الرئيس القائد يتسلم هدية ابناء محافظة كربلاء بمناسبة احتفالاتها بيوم المحافظة العاشر احتفاءً بذكرى مولد الامام الحسين (ع) وهي نموذج مصغر للروضة الحسينية .

١٩٨٩/٣/١٣ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس مجلس الدولة الصيني تيان جي سوون الذي نقل رسالة لسيادته من الرئيس الصيني يانغ شانغ كن تخص العلاقات القائمة بين البلدين وسبل تطويرها .

١٩٨٩/٣/١٤ اكد ان بقاء التدخل في الشؤون الداخلية واستخدام الجيوش في العلاقات بين الدول العربية يشكل خطورة تبعد الامة العربية عن المكان والميدان والطريق الذي يحقق امنها واستقرارها وتقدمها جاء ذلك اثناء ترؤسه اجتماعاً مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء .

١٩٨٩/٣/١٥ الرئيس القائد يستقبل وزير التجارة والصناعة والحكم المحلي الباكستاني السيد فيصل حياة ونقل الى سيادته رسالة خطية من السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء الباكستان تخص العلاقات القائمة بين البلدين .

١٩٨٩/٣/١٨ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس وزراء بولندا السيد راكسوفكي .

١٩٨٩/٣/١٨ تلقى برقية من جماهير ميسان تجدد عهد الحب والولاء المطلق لقيادته الحكيمة بمناسبة يوم المحافظة .

١٩٨٩/٣/١٩ : زار مدينة المدن البصرة الباسلة للاطلاع على الاعمال في خطة إعمار المدينة .

١٩٨٩/٣/١٩ الرئيس القائد يهنىء اخاه الرئيس المصري محمد حسني مبارك لمناسبة عودة طابا الى السيادة المصرية .

١٩٨٩/٣/١٩ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من سفير ليبيا السابق السيد فرج حامد مطر بمناسبة تاسيس مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٣/٢٠ : الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق زهاء اربع ساعات .

١٩٨٩/٣/٢٠ : الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

١٩٨٩/٣/٢٠ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الشيخ عبدالله المبارك الصباح لمناسبة قيام مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٣/٢٠ الرئيس القائد يتلقى برقيتي تهنئة من السيدين احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمناسبة عيد نوروز .

١٩٨٩/٣/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء ويؤكد ان انتصار العراقيين وتفوقهم في معارك تحرير الفاو والمعارك الخالدة التي تلتها في الشلامجة وجزر مجنون وزبيدات هو في حقيقته تفوق انساني وعقلاني وليس تفوقا فنيا كما وصفه البعض .

١٩٨٩/٣/٢٢ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس الوزراء وزير الاقتصاد والتجارة اللبناني عصام ابو جمرة .

١٩٨٩/٣/٢٢ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من الرئيس المصري حسني مبارك لمناسبة عودة طابا .

١٩٨٩/٣/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين على راس مستقبلي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

١٩٨٩/٣/٢٥ الرئيس القائد يقلد خادم الحرمين الشريفين وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني تقديرا لمكانة خادم الحرمين الشريفين وكرمه العظيم .

١٩٨٩/٣/٢٦ الرئيس القائد يجتمع باخيه خادم الحرمين الشريفين وتناولا في الاجتماع العلاقات الاخوية التي تربط البلدين الشقيقين وسبل تطويرها بشكل خاص والاوضاع العربية والدولية بشكل عام .

١٩٨٩/٣/٢٦ : الرئيس القائد يهدي ضيفه الكبير بندقية قنص من انتاج التصنيع العسكري وبندقية الية مصنوعة من اسلحة الشهداء .

١٩٨٩/٣/٢٧ : الرئيس القائد صدام حسين وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود يوقعان على اتفاقية عدم التدخل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة بين الجمهورية العراقية والمملكة العربية السعودية .

١٩٨٩/٣/٢٨ : القائد يمضي نهار امس بين ابناء شعبنا الكردي في منطقة كردستان للحكم الذاتي متجولاً في وديانها وعلى قمم جبالها الشم .

١٩٨٩/٣/٢٩ : الرئيس القائد يزور احدى القرى في محافظة نينوى يرافقه الفريق الاول الركن عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٣/٣٠ : الرئيس القائد والسيدة عقيلته يستضيفان الهيئة التدريسية وطالبات المدرسة التي تدرس فيها ابنتهما حلا .

١٩٨٩/٣/٣١ : القائد يزور عدداً من القرى الفلاحية في ضواحي نينوى .

١٩٨٩/٣/٣١ : السيد الرئيس صدام حسين يتفقد عدداً من العوائل ويحضر عرس احد المواطنين ووزعت هدايا من سيادته للاطفال لمناسبة اعياد نيسان .

١٩٨٩/٣/٣١ : الرئيس القائد يستقبل وزير الاعلام البحريني (طارق المؤيد) .

نيسان / ١٩٨٩

١٩٨٩/٤/٢ : تلقى سيادته مكالمة هاتفية من الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح يهنئه بانتخابات المجلس الوطني .

١٩٨٩/٤/٢ : الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي لمناسبة بدء اعمال الدورة الاعتيادية الاولى لعام ١٩٨٩ للمجلس .

١٩٨٩/٤/٣ : الرئيس القائد صدام حسين يستقبل جلالة الملك حسين بن طلال .

١٩٨٩/٤/٣ : الرئيس القائد يهنىء عرفات لاختياره رئيسا لدولة فلسطين .

١٩٨٩/٤/٤ : الرئيس القائد يتلقى رسالة خطية من زعيم حزب الاتحاد الديمقراطي السوداني محمد عثمان الميرغني تخص العلاقات بين حزب البعث العربي الاشتراكي والاتحاد الديمقراطي وسبل تطويرها .

١٩٨٩/٤/٥ : الرئيس القائد يزور القائد المؤسس لتهنئته بمناسبة ذكرى ميلاد الحزب .

١٩٨٩/٤/٥ : الرفيق القائد صدام حسين يتلقى تهنئة الرفيق عزة ابراهيم بذكرى تاسيس الحزب .

١٩٨٩/٤/٥ : الرئيس القائد صدام حسين يهنىء الرئيس التونسي باعادة انتخابه .

١٩٨٩/٤/٥ : الرئيس القائد صدام حسين يعزي الرئيس اليوغسلافي لوفاة شقيقه الاكبر .

١٩٨٩/٤/٦ : الرئيس القائد اجرى اتصالات هاتفية مع عدد من اخوانه قادة الاقطار العربية الشقيقة لمناسبة حلول شهر رمضان فقد اتصل هاتفيا مع اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك حسين والرئيس المصري محمد حسني مبارك واخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/٤/٦ : الرئيس القائد يتفقد ابناء شعبنا الكردي في منطقة كردستان للحكم الذاتي وزار في جولته التي رافقه وزير الدفاع عدنان خيرالله عددا من مربي الاغنام من ابناء شعبنا الكردي في قضاء مخمور بمحافظة اربيل .

١٩٨٩/٤/٨ : القائد يزور الفاو عشية الاول من رمضان المبارك يرافقه السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء استذكارا وتخليدا لذكرى تحريرها من دنس الاحتلال الايراني .

١٩٨٩/٤/٨ : الرئيس القائد يؤدي صلاة الشكر في مسجد المدينة وعلى ارضها

القائد صدام حسين
نشاطات وطنية وقومية ودولية متميزة في عام ١٩٨٩

١٩٨٩/٤/٨ : السيد الرئيس يتبادل التهاني مع القادة السوفيت لمناسبة ذكرى معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي .

١٩٨٩/٤/٩ : القائد كرم ابطال القادسية بمناسبة مرور عام على تحرير الفاو .

١٩٨٩/٤/١٠ : رسائل الى الرئيس القائد من قادة مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٤/١٠ : السيد الرئيس القائد يستقبل رؤساء وزراء مصر والاردن والعربية اليمنية ويؤكد الاعمال التاريخية تكون مدفوعة الى امام بقدرة الامة .

١٩٨٩/٤/١٠ : الرئيس القائد يعقد اجتماعا مع رؤساء الوفود المشاركة بالاجتماع الاول للهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٤/١٠ : الرئيس القائد يستقبل السيد مسارع حسن الراوي المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

١٩٨٩/٤/١٠ : الرئيس القائد يتلقى تهنئة رئيس اليمن الديمقراطية السيد حيدر ابو العطاس لمناسبة نجاح انتخابات المجلس الوطني .

١٩٨٩/٤/١١ : الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير النفط ومسؤولي المنشآت والدوائر النفطية في الوزارة واكد سيادته اننا يجب ان نربط بين الاجر والانتاج وان تكون الزيادة في موارد العاملين مرتبطة بالزيادة التي يحققونها في انتاجيتهم كما ونوعا .

١٩٨٩/٤/١١ : هدايا من الرئيس القائد صدام حسين الى اشقائه قادة مجلس التعاون العربي تتضمن لوحات فنية تجسد تضامن اقطار مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٤/١٢ امر الرئيس القائد بتسمية الفاو (مدينة المدن وبوابة النصر العظيم) .

١٩٨٩/٤/١٣ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من الرئيس الاثيوبي منغستو هيلي مريام تخص العلاقات الثنائية بين البلدين خلال استقباله للسيد كاساكسدا / عضو اللجنة المركزية لحزب العمل الاشتراكي الاثيوبي .

١٩٨٩/٤/١٥ الرئيس القائد يتفقد عددا من القرى والاقضية والنواحي في محافظة نينوى ودهوك وقضاء زاخو في اقصى شمالنا الحبيب والتقى اهالي القرى والنواحي والاقضية .

١٩٨٩/٤/١٥ تلقى برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٤/١٦ سيادته يزور ناحية سرسنك في قضاء العمادية وعددا من القرى الفلاحية في قضاء تلعفر وحيا ابناء شعبنا .

١٩٨٩/٤/١٦ سيادته يستقبل المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس جمهورية مصر العربية ونقل سيادته رسالة شفوية الى اخيه الرئيس حسني مبارك .

١٩٨٩/٤/١٧ سيادته يتحدث خلال مأدبة افطار بمحافظة نينوى قال اننا في الحرب كنا نعطي عهدا امام العراقيين قولنا سنعمل على ان لا ننسى استحقاق كل بيت وكل قرية وكل مدينة وكل شخص طبقا لموقعه من الحرب لان الحرب كانت تهديدا مصيريا للعراق والعرب ارضا وشعبا ومقدسات .

١٩٨٩/٤/١٧ الرئيس القائد صدام حسين يزور المقر المتقدم لقيادة قوات الفارس لمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٤/١٧ القائد يؤدي صلاة الشكر على ارض الملحمة .

١٩٨٩/٤/١٧ الرئيس القائد يتلقى التهنئة من اخيه الرئيس صالح بذكرى تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٤/١٨ الرئيس القائد صدام حسين يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من رئيس وزراء بولونيا ونائب رئيس وزراء بنغلادش وعدد من الوفود الصديقة والشقيقة التي زارت العراق .

١٩٨٩/٤/١٩ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق اكثر من ساعتين .

١٩٨٩/٤/١٩ : الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المرسلة الى سيادته بمناسبة الذكرى الاولى لتحرير مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٤/١٩ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٤/٢١ الرئيس القائد يجري اتصالا هاتفيا مع سمو الامير حسن نائب جلالة الملك حسين وولي عهد المملكة الاردنية حيث اطمأن سيادته على الاوضاع في المملكة .

١٩٨٩/٤/٢٢ الرئيس القائد يستقبل القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

١٩٨٩/٤/٢٢ السيد الرئيس يستقبل مبعوث الملك الحسن الثاني السيد احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي ويعبر عن ترحيب العراق بدعوة المغرب لعقد قمة طارئة .

١٩٨٩/٤/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من الفريق الطيار قائد القوة الجوية والدفاع الجوي لمناسبة الذكرى الثامنة والخمسين لتاسيس القوة الجوية .

١٩٨٩/٤/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم هدية ابناء بغداد لمناسبة يوم بغداد .

١٩٨٩/٤/٢٣ الرئيس القائد يصل الى عمان في زيارة للمملكة الاردنية الهاشمية .

١٩٨٩/٤/٢٣ الرئيس القائد يعود الى بغداد بعد زيارة للمملكة الاردنية الهاشمية استغرقت عدة ساعات .

١٩٨٩/٤/٢٤ رسالة الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الليبي معمر القذافي ينقلها الدكتور سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية .

١٩٨٩/٤/٢٥ القائد يوجه رسالة الى السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري عبر عن تمنياته للسيد الوزير ولرجال الصناعة والتصنيع العسكري دوام التقدم والارتقاء .

١٩٨٩/٤/٢٦ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق اكثر من ست ساعات .

١٩٨٩/٤/٢٦ اطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من عدد من المواطنين ودائرة الفنون الموسيقية بوزارة الثقافة والاعلام لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون .

١٩٨٩/٤/٢٦ الرئيس القائد يتلقى التهاني بعيد ميلاده الميمون من عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي والفريق الاول عدنان خير الله .

١٩٨٩/٤/٢٧ الرئيس القائد يستقبل مجاميع من اطفال العراق لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون .

١٩٨٩/٤/٢٧ الرئيس القائد يؤكد ان اهم ما نعتز به في علاقاتنا ليس ادراكنا وانما علاقة الرفقة والاخوة في ما بيننا العلاقة السامية القائمة على هدف مشترك واحد وليس غيره وهو خدمة العراقيين وخدمة الامة واضاف سيادته لدى استقباله السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري .

١٩٨٩/٤/٢٨ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير الدولة للانتاج الحربي المصري جمال الدين السيد ابراهيم الذي نقل لسيادته تهاني مصر الشقيقة رئيسا وحكومة وشعبا بمناسبة عيد ميلاده الميمون .

١٩٨٩/٤/٢٨ الرئيس القائد يتلقى تهنئة بعيد ميلاده الميمون من جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية والرئيس المصري حسني مبارك في اتصالين هاتفيين لسيادته .

١٩٨٩/٤/٢٨ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من ملك المغرب لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون .

١٩٨٩/٤/٢٩ الرئيس القائد يزور مدينة المدن البصرة الباسلة لمتابعة ما انجز من خطة اعمارها التي يقودها سيادته .

١٩٨٩/٤/٢٩ الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني بعيد ميلاده الميمون من الرئيس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرفيق بدر الدين مدثر امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في القطر السوداني .

١٩٨٩/٤/٣٠ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية لمناسبة عيد ميلاده الميمون .

١٩٨٩/٤/٣٠ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية لمناسبة عيد ميلاد سيادته .

ايار ١٩٨٩

١٩٨٩/٥/٢ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة الى سيادته لمناسبة عيد ميلاده الميمون .

١٩٨٩/٥/٢ الرئيس القائد يرأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء .

١٩٨٩/٥/٣ الرئيس القائد يتلقى تهنئة ياسر عرفات لمناسبة عيد ميلاد سيادته .

١٩٨٩/٥/٣ الرئيس القائد يرأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء ويؤكد ان كل فروع الاقتصاد مدعوة لان تقدم ما يقلل النفقات ويزيد [illegible] الانتاج ويرفع انتاجية الفرد .

١٩٨٩/٥/٣ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون .

١٩٨٩/٥/٣ الرئيس القائد يتسلم هدية جماهير محافظة صلاح الدين تعبيرا عن ابتهاجها وسرورها بعيد مولد قائدها المظفر .

١٩٨٩/٥/٥ القائد يتجول في عدد من القرى والاقضية ويتفقد [illegible] الجميلة .

١٩٨٩/٥/٥ الرئيس القائد وعائلته الكريمة يقضيان يوما في ربوع [illegible] الحبيب ويطلع على الاستعدادات الجارية لاستقبال المصطافين والسياح .

١٩٨٩/٥/٥ الرئيس القائد يحيي ابناء شعبنا الكلدان المحتفلين بالعيد السنوي للقديسة مها دوخت في احدى قرى محافظة دهوك .

١٩٨٩/٥/٥ الرئيس القائد يتلقى التهاني بحلول عيد الفطر المبارك من المطران هيلاريون كابوجي مطران القدس في المنفى لمناسبة حلول عيد الفطر المبارك .

١٩٨٩/٥/٦ سيادته يتلقى برقيات التعازي بوفاة الفقيد الفريق الاول الركن عدنان خيرالله طلفاح من رؤساء وملوك الاقطار الشقيقة والدول الصديقة وكبار المسؤولين .

١٩٨٩/٥/٦ سيادته يتلقى مكالمة هاتفية من سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد عبر عن مواساته للحادث المؤسف الذي اودى بحياة الفريق الاول الركن عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٥/٦ الرئيس القائد يستقبل القائد المؤسس ميشيل عفلق والرفيق شبلي العيسمي قدما التعازي لوفاة الفريق الاول الركن عدنان خيرالله والرفاق اعضاء القيادة القومية للحزب .

١٩٨٩/٥/٦ الرئيس القائد يستقبل ولي عهد الاردن الامير حسن الذي نقل تعازي المملكة ملكا وشعبا لوفاة الفريق الاول الركن عدنان خيرالله

١٩٨٩/٥/٦ سيادته يتلقى مكالمة من اخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومن حسني مبارك الرئيس المصري والملك حسين ملك الاردن .

١٩٨٩/٥/٧ سيادته يستقبل مبعوث الرئيس المصري حسني مبارك الفريق الاول يوسف ابو طالب وزير الدفاع ونقل تعازي اخيه الرئيس المصري حسني مبارك لاستشهاد الفريق الاول الركن عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٥/٧ سيادته يستقبل مبعوث العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد الركن البشيري رئيس اركان الجيش .

١٩٨٩/٥/٧ سيادته يستقبل مبعوث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية السيد عثمان محمد الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية .

١٩٨٩/٥/٧ سيادته يستقبل مبعوث امير الكويت الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الدفاع الكويتي .

١٩٨٩/٥/٩ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ويودع الرئيس حسني مبارك والسيدة عقيلته .

١٩٨٩/٥/٩ الرئيس القائد يستقبل وزير الدفاع السوداني مبارك عثمان رحمة الذي نقل لسيادته رسالة خطية من السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان تتضمن تعازي السودان رئيسا وحكومة ومؤسسات بوفاة المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٥/١٠ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ويودع اخاه جلالة الملك حسين وعقيلته جلالة الملكة نور .

١٩٨٩/٥/١٠ الرئيس القائد يتلقى تعازي الاردن ملكا وحكومة وشعبا بفقيد العراق والامة .

١٩٨٩/٥/١٠ الرئيس القائد يتلقى تعازي جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية باستشهاد الفريق الاول الركن عدنان خيرالله لدى استقبال سيادته محمد احمد سلمان سفير اليمن الديمقراطية في بغداد الذي نقل له رسالة شفهية من اخيه السيد حيدر ابو بكر العطاس .

١٩٨٩/٥/١١ الرئيس القائد يتلقى برقية من السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد [illegible] الاعمال الموكلة لامانة بغداد في حملة اعمار مدينة المدن البصرة [illegible] .

١٩٨٩/٥/١٢ الرئيس القائد يوجه رسالة تعزية وامتنان للمعزين بوفاة فقيد العراق [illegible] الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع

١٩٨٩/٥/١٣ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالتين خطيتين من السيدين محمد [illegible] عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي قام بتسليم [illegible] السيد علي الميرغني النجل الاكبر للسيد محمد عثمان الميرغني [illegible] التعازي بوفاة المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع

١٩٨٩/٥/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يزور سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين في مقر إقامته .

١٩٨٩/٥/١٦ الرئيس القائد يودع ضيفه امير دولة البحرين الشقيقة .

١٩٨٩/٥/١٧ الرئيس القائد يرأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق زهاء الاربع ساعات ويؤكد سيادته على المساهمة الجماهيرية في اعمار مدينة الفاو .

١٩٨٩/٥/١٧ الرئيس القائد يعزي بوفاة مفتي لبنان الشيخ حسن خالد الذي اغتيل امس .

١٩٨٩/٥/١٧ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من الرئيس المصري حسني مبارك [illegible] المكالمة عن تقدير شعب مصر لمواقف العراق لاستئناف مصر عضويتها في مؤتمرات القمة العربية .

١٩٨٩/٥/١٨ تلقى سيادته برقية تعزية ومواساة من السيد حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية بوفاة الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

١٩٨٩/٥/٢٢ وصل اليوم الى الدار البيضاء لحضور مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي ستبدأ جلساته اليوم وجرى لسيادته استقبال رسمي كبير كان على رأسه جلالة الملك الحسن الثاني .

١٩٨٩/٥/٢٢ الرئيس القائد يستقبل في مقر إقامته بالدار البيضاء الملك حسين والرئيس محمد حسني مبارك .

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد يستقبل في مقر إقامته بالدار البيضاء ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل امير دولة البحرين .

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الرئيس علي عبدالله صالح .

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يزور اخاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية في مقر إقامته بالدار البيضاء .

١٩٨٩/٥/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي عهد الكويت .

١٩٨٩/٥/٢٤ الرئيس القائد يزور جلالة الملك حسين بن طلال في مقر إقامته في الدار البيضاء .

١٩٨٩/٥/٢٤ سيادته يزور اخاه الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/٥/٢٥ الرئيس القائد يستقبل في مقر إقامته رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية حيدر ابو بكر العطاس . والرئيس الجيبوتي حسن جوليد .

١٩٨٩/٥/٢٤ الرئيس القائد يستقبل في مقر إقامته بالدار البيضاء الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

١٩٨٩/٥/٢٤ الرئيس القائد يستقبل ولي العهد الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح

١٩٨٩/٥/٢٥ الرئيس القائد يستقبل في مقر إقامته بالدار البيضاء اخاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية ويستقبل العقيد معمر القذافي وجرى خلال اللقاء الحديث حول جدول اعمال مؤتمر القمة العربية الطارئ .

١٩٨٩/٥/٢٥ الرئيس القائد يزور امير البحرين ورئيس دولة فلسطين ورئيس دولة الامارات العربية .

١٩٨٩/٥/٢٦ الرئيس القائد يعود الى بغداد بعد مشاركته في مؤتمر القمة العربي .

١٩٨٩/٥/٢٧ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء وتم خلال الاجتماع استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي الطارئ .

١٩٨٩/٥/٢٧ الرئيس القائد يستقبل السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان .

١٩٨٩/٥/٢٩ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من رئيس وزراء الهند راجيف غاندي تخص العلاقات الثنائية بين البلدين لدى استقباله وزير الدولة [illegible] .

١٩٨٩/٥/٣١ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الشاعرة الكويتية سعاد الصباح .

١٩٨٩/٥/٣١ الرئيس القائد يتلقى برقية من عصام عبدالرحيم وزير النفط لمناسبة الذكرى السابعة عشرة لقرار التأميم الخالد في الاول من حزيران عام ١٩٧٢ .

حزيران /١٩٨٩

١٩٨٩/٦/١ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق زهاء الخمس ساعات .

١٩٨٩/٦/٢ الرئيس القائد يهنئ ميخائيل غورباتشوف لمناسبة إعادة انتخابه رئيسا لهيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى .

١٩٨٩/٦/٣ الرئيس القائد يطلع على نماذج من التصاميم المعدة لبناء جامع الفاو الكبير في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٦/٣ امام سيادته وزير الحكم المحلي علي حسن المجيد يؤدي اليمين الدستورية لمناسبة تسلمه مهام منصبه وزيرا للحكم المحلي .

١٩٨٩/٦/٣ اطلع على نماذج من التصاميم المعدة من قبل المهندسين والمختصين العراقيين لبناء جامع الفاو الكبير في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

١٩٨٩/٦/٤ الرئيس القائد يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

١٩٨٩/٦/٥ الرئيس القائد يستقبل السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين وتم خلال المقابلة استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي عقد في الدار البيضاء .

١٩٨٩/٦/٦ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل المرشح لمنصب امين عام مجلس التعاون العربي الدكتور محمد حلمي نمر .

١٩٨٩/٦/٦ الرئيس القائد يعزي الحكومة السوفيتية في حادث الانفجار بجمهورية باشكيريا السوفيتية .

١٩٨٩/٦/٦ : الرئيس القائد يستقبل وزير المالية والتخطيط الزامبي .

١٩٨٩/٦/٧ : الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس واعضاء لجنة العمل العراقية - الامريكية ويؤكد اننا نتمسك بوقف اطلاق النار ونسعى بثبات لاقناع ايران لتحويل وقف اطلاق النار الى سلام دائم لتعيش ايران حرة طبقا لاختياراتها ويعيش العراق حرا طبقا لاختياراته .

١٩٨٩/٦/١٠ : الرئيس القائد يزور مدينة المدن البصرة الباسلة واطلع سيادته خلال جولة شملت مختلف ارجاء المدينة على المنجز من المشاريع التي قامت بتنفيذها مؤسسات واجهزة الدولة والشركات .

١٩٨٩/٦/١٠ الرئيس القائد يستقبل وزراء خارجية السعودية والمغرب والجزائر ويؤكد دعم العراق لمهمة اللجنة العربية الثلاثية التي شكلتها قمة الدار البيضاء لمعالجة القضية اللبنانية .

١٩٨٩/٦/١١ الرئيس القائد يامر بتسمية احد شوارع بغداد باسم المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع واقامة تمثالين للمغفور له .

١٩٨٩/٦/١٣ زار قبر الشهيد المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع في ذكرى اربعينية الفقيد .

١٩٨٩/٦/١٣ اطلع على تصاميم انشاء ضريح الشهيد المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله الذي تقرر انشاؤه قرب نصب الشهيد تكريما لذكراه .

١٩٨٩/٦/١٤ الرئيس القائد يامر بمنح العوائل التي ترغب السكن في مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امتيازات وفق درجات الاسبقية .

١٩٨٩/٦/١٥ الرئيس القائد صدام حسين يصل الى القاهرة لحضور قمة مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٦/١٥ رسالة من القائد صدام حسين الى الشاذلي القليبي تتضمن دعوة سيادته الى السيد القليبي لحضور احتفالات ارساء الحجر الاساس لاعادة اعمار الفاو .

١٩٨٩/٦/١٥ الرئيس القائد يتلقى برقية تعزية من وزير دفاع نيكاراغوا بوفاة فقيد العراق والامة العربية المغفور له الفريق الاول الركن عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٦/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يلتقي الملك حسين في الاسكندرية .

١٩٨٩/٦/١٦ الرئيس القائد واخوته الرئيس حسني مبارك والملك حسين والعقيد علي عبدالله صالح يؤدون صلاة الجمعة في جامع المرسي ابو العباس .

١٩٨٩/٦/١٧ الرئيس القائد يعود الى بغداد بعد ان ترأس وفد العراق في اجتماعات مؤتمر قمة مجلس التعاون العربي الذي عقد في مدينة الاسكندرية بجمهورية مصر العربية .

١٩٨٩/٦/١٧ الرئيس القائد يجيب على اسئلة رؤساء تحرير الصحف المصرية ووكالة انباء الشرق في الاسكندرية ويؤكد سيادته ان السلام سيأتي لان شعوب ايران ادركت ان الحرب ليس وراءها طائل وان السلام فيه خير وبركة فرد الاتدخل ايران في شؤون العرب .

١٩٨٩/٦/١٧ جائزة السلام للرئيس القائد من منظمي بريطانيا لجهود سيادته الكبيرة في وقف اطلاق النار واحلال السلام بين بغداد وطهران .

١٩٨٩/٦/١٨ الرئيس القائد صدام حسين يامر بزيادة رواتب موظفي الدولة من المدنيين والعسكريين وقوى الامن الداخلي مبلغا مقداره خمسة وعشرون دينارا شهريا وابتداء من ١٩٨٩/٧/١ .

١٩٨٩/٦/١٨ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء .

١٩٨٩/٦/١٩ الرئيس القائد صدام حسين يطلع على معرض هدايا المواطنين العراقيين والعرب والشخصيات الصديقة .

١٩٨٩/٦/١٩ الرئيس القائد يؤكد عند زيارته الى محافظة الانبار كل ما نسعى لتحقيقه هو من اجل الانسان العراقي .

١٩٨٩/٦/٢٠ الرئيس القائد يتلقى رسالة من جلالة الملك حسين يعرب عن سعادته بالمشاركة شخصيا في حملة اعادة اعمار الفاو .

١٩٨٩/٦/٢١ الرئيس القائد يتسلم وثيقة عهد جماهير البصرة لمناسبة احتفالها بانتهاء حملة اعمار المدينة .

١٩٨٩/٦/٢١ الرئيس القائد يتسلم رسالة من رئيس جمهورية تشاد حسين حبري .

١٩٨٩/٦/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم راية وشارة قسم قيادة قوات الله اكبر الفيلق الاول الخاص لمناسبة الغائه ويقول سيادته اننا وصلنا الى حد رغم ان الحرب من الناحية القانونية لم تنته ولم نوقع مع ايران لحد الان اتفاقية سلام .

١٩٨٩/٦/٢٣ القائد يتلقى التهاني لمناسبة بدء حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٦/٢٤ الرئيس القائد يستقبل نعش فقيد الحزب والامة الرفيق ميشيل عفلق القائد يشارك ورفاقه حمل النعش على الاكتاف ويضع اكليلا من الورد عليه .

١٩٨٩/٦/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين يوجه رسالة الى ابناء شعب العراق والامة العربية والقوات المسلحة لمناسبة بدء اعمار الفاو .

١٩٨٩/٦/٢٤ الرئيس القائد يتلقى برقية من الفريق الركن اياد فتيح الراوي قائد قوات الحرس الجمهوري لمناسبة الذكرى الاولى لمعارك توكلنا على الله الظافرة .

١٩٨٩/٦/٢٥ الرفيق القائد صدام حسين يتلقى التعازي بوفاة المغفور له القائد المؤسس ميشيل عفلق من حسين حبري الرئيس المؤسس للاتحاد الوطني للاستقلال والثورة رئيس جمهورية تشاد .

١٩٨٩/٦/٢٦ الرئيس القائد يستقبل اولاد القائد المؤسس .

١٩٨٩/٦/٢٦ الرئيس القائد وذوو الفقيد واعضاء القيادة يحملون النعش الذي لف بالعلم العراقي وعلم الحزب .

١٩٨٩/٦/٢٧ الرفيق القائد صدام حسين يوجه اعماما الى تنظيمات الحزب كافة دعوة البعثيين المنتظمين للاسهام في تشييد ضريح القائد المؤسس وكل حسب ما يتيسر له من امكانيات .

١٩٨٩/٦/٢٧ الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة المغفور له الرفيق ميشيل عفلق .

١٩٨٩/٦/٢٧ الرئيس القائد يامر باحتساب الزيادة في رواتب الموظفين في موعدها المحدد دون تاخير .

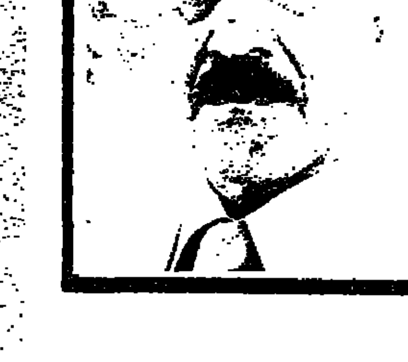
١٩٨٩/٦/٢٨ الرئيس القائد يستقبل الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس اللجنة القومية الاعلامية لاعمار الفاو في الكويت ونجليه صدام وعبدالعزيز .

١٩٨٩/٦/٢٨ الرئيس القائد يستقبل الدكتور عبدالمجيد فريد [illegible] مركز الدراسات العربية في لندن .

هكذا من الأصل

١٩٩٠ سنة اخرى وتوقعات ملونة

■ فاروق يوسف



(١) في الايام الاخيرة من كل سنة . يتحول المرء منا . عفويا . الى ما يشبه المؤسسة الحسابية . واذا ما كانت هذه المؤسسة تكتفي بجرد ما تتضمنه سجلاتها من ارقام . في محاولة منها للتعرف على ما حققته من ارباح مادية او ما تكبدته من خسائر . فإن ذلك بالضرورة . يعني . مراجعة دقيقة وحاسمة لمجمل الخيارات العملية التي تحكمت ببنية وسياقات ومستويات العمل في سنة مضت . بشكل عام فإن ما نقوم به يتطابق في اجزاء منه مع ما تفعله هذه المؤسسة . رغبة منا في معرفة ما حققناه من تقارب بين شخصياتنا الواقعية واسطورتنا الشخصية من خلال العمل . وينسى البعض منا وهو في حمى البحث عن إمكانات التطابق ان كل ما قمنا به من افعال . في صورته المادية . انما هو تعبير عن الخيارات الانسانية بكل ما تتضمنه من دوافع روحية .

هنا يكون الاختلاف واضحا بين ما تفعله المصارف وما يفعله الناس

تجرد المصارف اموالها ويجرد الناس اموالهم .

ان حدث الامر بمثل هذا الوضوح وهذه الفجاجة تكون النتائج بالتاكيد اكثر بشاعة مما نظن فتحول الافعال الى اموال لا يعني معرفة واحصاء ما رافق هذه الافعال من جهد انساني وروحي

وفي الفن تكاد الامور تكون اشد عسرا

فهل بامكان الرسام ان يحصي عدد لوحاته التي رسمها خلال عام

وهل يعبر الرقم المجرد عن سنة (روحية) عاشها ؟

اعرف جيدا ان بامكان المؤسسة الفنية ان تحصي عدد المعارض الشخصية والجماعية التي اقامتها او اشرفت عليها - وبامكانها ايضا ان تقدم جردا بعدد اللوحات التي تضمنتها هذه المعارض ولكن الامور تقف عند هذا الحد المادي . المجرد فكل هذه الارقام لا تتناسب طرديا مع قيمتها الفنية او الجمالية وبالتالي الانسانية فهي ارقام وارقام فقط .

فلو كان الرقم كبيرا لا يعني بالضرورة ان الامور تسير بشكل حسن ولو كان الرقم صغيرا لا يعني بالضرورة ان الامور تسير بشكل سيىء فالارقام في حد ذاتها لا تمثل سياقا معدبا إلا في حدود العمل الاداري وعلى اساس هذا الفهم - فانه يعنيني ان لا اتعامل بجدية مع هذه الارقام . لذلك اردت ان تكون الامور معكوسة - فبدلا من اجري مراجعة لما حدث سنة ١٩٨٩ من نشاطات وفعاليات واحداث على مستوى الفن التشكيلي تعب مع نفسي ان امثل دور العراف . لأرى من خلال ما عشناه خياراتنا الفنية خلال عام ١٩٩٠ . هي مراجعة مقلوبة ليس إلا

(٢)

اخر معارض سنة ١٩٨٩ التي اثارت الاهتمام . معرضان الاول معرض لجزء من مقتنيات الـ (تيت كاليري) الانكليزي وهو معرض لم يكن مهما إلا في حدود نسبية ضيقة

الثاني معرض استعادي لاعمال الرسام الراحل خالد الجادر والذي اقيم لمناسبة مرور الذكرى السنوية الاولى لوفاته وفي هذا المعرض انحصر دور المؤسسة الفنية في تهيئة مكان العرض فقط وكان بامكان هذه المؤسسة ان تؤدي دورا فاعلا اكبر في مجال تاكيد رعايتها للفنانين واحياء ذكراهم - كاصدار كتاب عن الفنان الراحل - او الاتفاق مع احد المخرجين لتصوير فيلم سينمائي عنه وغيرها ولكن اي شيء من هذا لم يحدث . فقد اكتفت المؤسسة كما قلت بتهيئة الجدران

هذا الامر ينقلنا الى سؤال يتعلق بدور المؤسسة الفنية . وهل سيظل خلال عام ١٩٩٠ كما هو السؤال هو

- هل قاعات العرض التابعة لمؤسسة لها إمكاناتها المادية ولها افكارها الفنية والاسلوبية هي مجرد جدران لعرض اللوحات ومنصات لعرض الاعمال المجسمة

جواب السنوات الماضية نعم

إذن بماذا تختلف هذه القاعات عن قاعات النوادي الاجتماعية وقاعات الفنادق الكبرى

من المؤسف ان يكون جواب سنة ١٩٩٠ حيث سنشهد إقامة الدورة الثالثة من مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي هو نفس الجواب السابق

(٣)

سنة ١٩٩٠ ستشهد

■ مرور الذكرى السنوية التاسعة والعشرين لوفاة رائد الفن الحديث في العراق جواد سليم

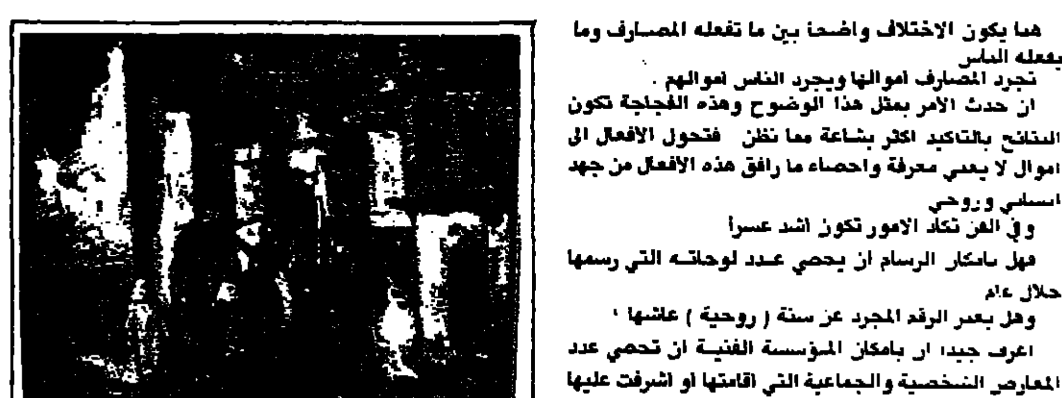
■ بلوغ عدد من رسامينا سن الخمسين اتذكر هنا مقولة لادغار ديغا كل انسان يمكن ان يمتلك موهبة في الخامسة والعشرين لكن المهم ان يمتلكها في سن الخمسين

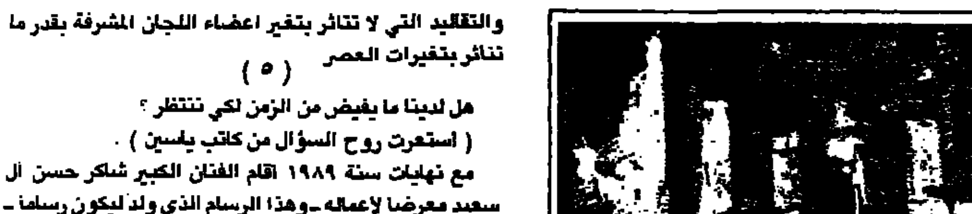
■ إقامة الدورة الثالثة لمهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي

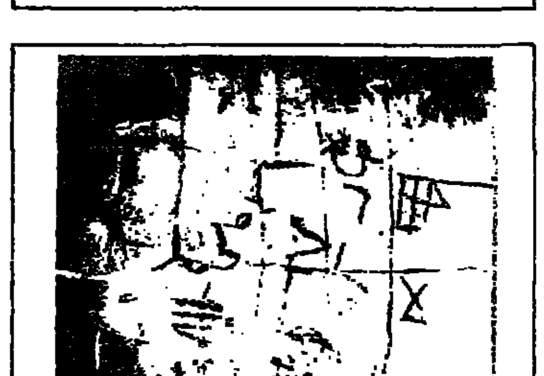
■ اقامة مؤتمر نقاد الفن التشكيلي العرب الاول والذي تحضر له رابطة نقاد الفن بصمت

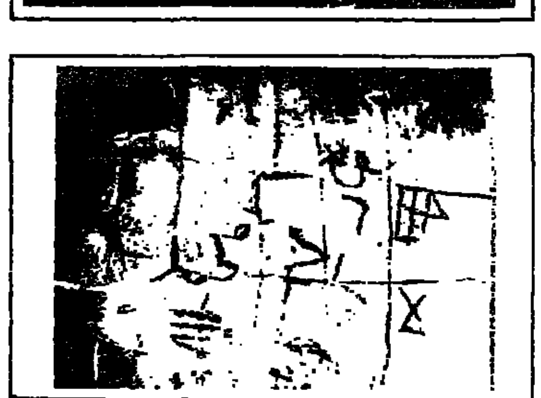
■ تخرج دفعة جديدة من طلاب الفن من كلية ومعهد الفنون الجميلة

■ وبالتاكيد . هناك عدد كبير من المعارض الشخصية التي ستختلف في قيمتها الفنية









هذا ما اعرفه . من غير ان اطلع على خطط المؤسسة الفنية . وقد يكون لدى هذه المؤسسة من المفاجآت ما يجعلنا نسر . ونزداد إطلاعا ومعرفة . غير انني ساكتفي بالتعليق على ما هو متوفر من المعلومات . بالرغم من اهمية ان تقوم المؤسسة الفنية باطلاع المعنيين على ما ستقوم به من مشاريع خلال سنة من الزمن في وقت مبكر . رغبة منها في تاكيد صلتها بهم واهتمامها بارائهم ومقترحاتهم . وقد يكون لهم مساهمة ما في هذه المشاريع

(٤)

من المعروف ان جواد سليم ليس كغيره من الفنانين . فهو مايزال حاضرا . وحضوره هذا يشبه الى حد كبير حضور الشاعر الكبير بدر شاكر السياب في الساحة الادبية غير ان ما تحظى به ذكرى السياب من اهتمام يعد حدثا كبيرا قياسا لما تحظى به ذكرى جواد سليم التي تمر في احيان كثيرة بصمت

هناك الكثير من الافكار الاحيائية والافعال الاستعادية وكلها تكاد تكون معروفة ومشاعة ولكن ينبغي اولا ان تتوفر الدوافع والنيات للقيام بها او تطبيقها وهذا ما يجعلني احرض باتجاهه

لقد خرجت الكثير من نشاطات استذكار (السياب) من مجال الرثاء المشفوع بالشفقة وتانيب الضمير الى مجال الدراسة ووعي الانجاز وهذا ما يجب ان نفعله ونحن إزاء افكار وإنجازات جواد سليم

اما بالنسبة للعديد من فنانينا الذين اجتازوا او سيجتازون سن الخمسين . وهم مازالوا يغنون المسيرة الفنية بالمزيد من عطاءاتهم ويلونونها بافكارهم ومشاريعهم . فانني هنا . فقط اشير الى ما فعلته ومازال تفعله المؤسسات الفنية في الغرب وهي تحتفي برواد حركات الحداثة الفنية في اقطارها فهي تنظم لهم المعارض الاستعادية الشاملة . وتصدر العديد من الكتب عنهم . وتقيم الندوات وتحرض وسائل الاتصال كالاذاعة والتلفزيون والصحف لاجراء الحوارات معهم او عنهم

وبالنسبة لمهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي . والذي شكل عبر دورتيه السابقتين (١٩٨٦-١٩٨٨) . فرصة رائعة للاطلاع على ما يحدث في العالم . ولو بشكل نسبي . ولعرض اخر ما توصل اليه الفنان العراقي . فإن السؤال الاهم يتعلق بقدرة وإمكانية هذا المهرجان لكي تكون له شخصية متميزة وسط العديد من المهرجانات العالمية من نفس الاختصاص والتي تميزت بتقاليدها الثابتة والصارمة وقدرة هذه التقاليد على مسايرة ما تحدثه روح العصر من تغيرات السؤال إذن يتعلق بامكانية ان يتحول المهرجان الى مجموعة من الاسس

والتقاليد التي لا تتاثر بتغير اعضاء اللجان المشرفة بقدر ما تتاثر بتغيرات العصر

(٥)

هل لدينا ما يفيض من الزمن لكي ننتظر ؟

(استعرت روح السؤال من كاتب ياسين) .

مع نهايات سنة ١٩٨٩ اقام الفنان الكبير شاكر حسن آل سعيد معرضا لاعماله - وهذا الرسام الذي ولد ليكون رساما - يختلف عن سواه من الرسامين في قوة دفاعاته . فهو الوحيد من جيله مايزال قادرا على إقامة مستوى متوازن بين الانصات الى الذات والانصات الى الآخر . فهو بقدر تمتعه بما يفعل . يشعر بمتعة مختلفة حين يعرض .

غير اننا ينبغي ان لا نفترض توفر هذا المستوى من الاحتياطات الروحية لدى الآخرين . وإلا ما كان شاكر حسن آل سعيد على هذا القدر في تميزه عن الآخرين . فهو مؤسسة في حد ذاته . اما الآخرون من جيله فإنهم ظلوا زمنا طويلا ينظرون الى المؤسسة بعين راغبة في استنطاق الاهتمام دون جدوى

هنا . اتساءل عن إمكانية إقامة معارض استعادية شاملة لاعمال حافظ الدروبي . ومحمد الحسني . ومحمد غني حكمت . ورسول علوان . وصالح القره غولي والآخرين

ان هذه الفكرة لا تعنى بالقيم الجمالية التي تنطوي عليها تجربة كل فنان منهم . حسب . بل تقدم السياق التاريخي . الفني . الذي تميز به الفن التشكيلي في العراق . فالمؤسسة الفنية . معنية بفنون الامس بقدر ما هي معنية بفنون اليوم . خاصة وانها تمثل نواة لمتحف شامل للفن الحديث قد نراه متكاملا في يوم من الايام

(٦)

رابطة نقاد الفن في العراق . ما فعلت ؟

السؤال ينبغي ان يكون بالصيغة التالية ماذا كان بامكانها ان تفعل ولم تفعله ؟

اقامت ندوات حضرها جمهور وندوات اخرى نشرتها في الصحف وحين رغبت في إشراك مدرسي وطلبة الفن في حواراتها جوبهت بالرفض والمقاطعة . من ذلك رفض عمادة كلية الفنون استقبال احدى ندواتها حضرت مؤتمرات الرابطة الدولية لنقاد الفن في العالم وكان حضور رئيسها الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا هذه المؤتمرات مؤثرا ومشرفا ونشر عدد من اعضائها مقالاتهم في الصحف والمجلات المحلية ماذا بامكانها ان تفعل اكثر من ذلك ؟

عيب هذه الرابطة يكمن في انها بقيت على هامش الحضور الفني وهذا بالضبط ما اراده لها الاخرون . ممن يشعرون بنقمة على النقد . وفي ذات الوقت يولون الصحافة كامل اهتمامهم

عيبها إذن انها حصرت نفسها في القالب الذي وضعه لها الاخرون ولم تغامر في كسر هذا القالب لتبتكر قالبها الذي يتلاءم مع إمكانات اعضائها الذين هم . اهم ما يمتلك الوسط الفني من نقاد

سنة ١٩٩٠ ستشهد إقامة المؤتمر الاول لنقاد الفن العرب والذي سترعاه رابطة نقاد الفن في العراق هل سيعقد المؤتمر حقا ؟ وإذا ما نجحت الرابطة في هذا التحدي - هل ستجري اعمال هذا المؤتمر على هامش مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي ام سيكون له شخصيته ووجوده ؟

(٧)

لقد حاولت ان انظر الى ما سياتي . حاولت ان انتمي الى سنة ١٩٩٠ غير ان سنة ١٩٨٩ طاردتني . وكانت احداثها تلح علي في كل ما اتوقع حدوثه وكنت اقول لنفسي ينبغي ان نتغير فالرياح ماتزال تهب . وهي تحمل معها كل يوم نفسا اخر . ونحن في اعماقنا كنوز كل يوم يفتح كنز جديد لنفاجأ بما لم نكن نتوقعه

والان اعود الى السؤال الاول هل يحصي الرسام لوحاته

لكن هل بامكانه ان يحصي لحظات الخلق الهاربة لحظات القلق لحظات الدهشة والانبهار لحظات التوقد والانطفاء . لحظات الخلق التي لا ترى

الانتاج السينمائي العراقي وافاق تطوره في التسعينات

د . جبار العبيدي

نناقش في هذا المقال الخطة الثلاثية لدائرة السينما والمسرح التي بدات في عام ١٩٨٧ لتنتهي في عام ١٩٨٩ اذ انها خطة مركزية للاعوام الثلاثة ١٩٨٧-١٩٨٩ حددت فيها الدائرة انتاج ١٥ شريطا سينمائيا وبمعدل خمسة اشرطة لكل عام . ولقد نشرت صحيفة الجمهورية في العامين ١٩٨٧ و١٩٨٨ مناقشات عدة حول حصاد المرحلتين الاولى والثانية من تلك الخطة الثلاثية اما المرحلة الثالثة فيمثلها حصاد عام ١٩٨٩

تم انتاج اربعة افلام روائية فقط هذا العام وهي

١- ليلة سفر لمخرجه بسام الوردي

٢- طائر الشمس لمخرجه صاحب حداد

٣- البطل الصغير لمخرجه سلام الاعظمي

٤- الحب كان السبب لمخرجه عبدالهادي مبارك

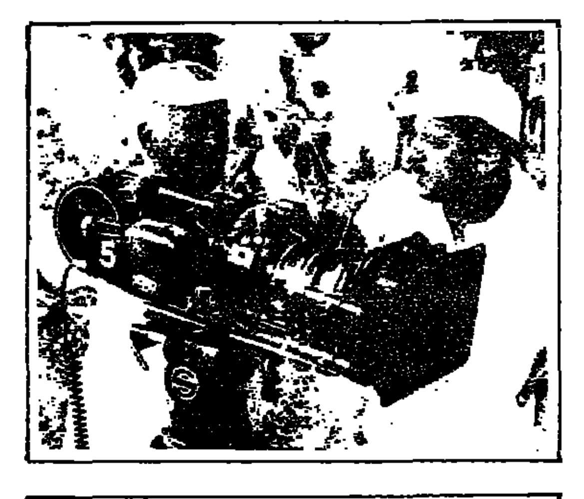
اما الفيلم الخامس الذي كان من المفروض انتاجه خلال ١٩٨٩ والذي ربما سينتج في عام ١٩٩٠ لاسباب مالية واخرى فنية . ومثل هذا التراجع البسيط - في الحسابات العددية - يعكس اثاره السلبية الظاهرة او الكامنة على العاملين من المخرجين والفنيين وحتى المخططين انفسهم . فالتخطيط لعمل ما يمثل اساس العمل الناجح . ويساعد الادارة العليا على تشخيص السلبيات وتحقيق قدر مفيد من الرقابة على حركة التنفيذ لما هو محدد فعلا في الخطة . اضافة الى ذلك الذي اسميناه تراجعا بسيطا نجد من المفيد ان نشير الى انتاجات عام ١٩٨٩ ستكون من حصة عام ١٩٩٠ في العرض الخاص والعام . وهذه النقطة في حد ذاتها تحول التراجع البسيط الى تراجع مركب فعلا اذ ان المنطق العلمي لخطة سنوية يشير الى ان الافلام الخمسة المراد انتاجها موزعة على مدار السنة وبمعدل شهرين ونصف لكل فيلم . وبذلك تضمنت الخطة عنصرا مهما الا وهو عنصر الاستمرارية في الانتاج والذي من ايجابياته ان يسهم في تعزيز ثقة العاملين بخططهم ومفردات انتاجهم على مدار السنة الواحدة ومثل هذا الخلل ربما سيحكم الية الانتاج لعام ١٩٩٠ وهو امر لانتمناه بل نامل ان يسير العمل باتجاه انتاج مخطط له ليعرض في السنة نفسها وباوقات مختلفة خلال السنة .

اما بشان الافلام الوثائقية فان حصتها في انتاجات عام ١٩٨٩ قليلة جدا فهي لاتتجاوز الـ ٤٠ افلام فقط اثنان منهما انتجا لحساب قيادة الجيش الشعبي ووزارة الزراعة واثنان حول انشطة دائرة السينما والمسرح . وساهم في اخراج هذه الافلام الوثائقية د . علي العبيدي وعلي هادي الحسون . وعدنان محمد وجنان صبري وهم من الاسماء المعروفة في مجال اخراج الافلام الوثائقية في القطر . ونظن ان حركة انتاج الفيلم الوثائقي بحاجة الى تسريع وخاصة ان حياة العراق الاجتماعية والثقافية والحضارية غنية بالمواضيع التي تنتظر من ياتي ليجسدها في شريط وثائقي

وعلى الصعيد الثقافي والفكري والنقدي فقد شهد عام ١٩٨٩ تظاهرات سينمائية عدة مهمة على صعيد الانتاج العراقي للشريط الروائي او الوثائقي اذا نظمت دائرة السينما الموسم السينمائي الثاني وتبادل خلاله النقاد والمتخصصون من العراقيين والعرب وجهات النظر والحوار المفيد في تحريك عجلة الانتاج السينمائي في القطر . وكذلك اسهمت كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد ومن خلال قسم الفنون السمعية والمرئية باقامة المهرجان السينمائي التلفزيوني الخامس الذي عرضت فيه مجموعة من الافلام العراقية والافلام الطلبة ونوقشت فيه بحوث علمية عدة في اختصاص السينما اضافة الى تبادل الاراء النقدية والجمالية . اضافة الى اقامة ندوة خاصة في اشكالية النقد السينمائي في القطر العراقي التي حضرها عدد من النقاد والمهتمين بشؤون السينما . واخيرا جاءت مبادرة قسم السينما في معهد الفنون الجميلة باقامة الملتقى السينمائي الاول والقاء عدد من المحاضرات وعرض بعض الافلام العراقية للمشاركين ومناقشتها . ويمكننا القول ان الانشطة والفعاليات والجلسات النقدية والمناقشات والاراء النقدية التي شهدها عام ١٩٨٩ تعد مكسبا نوعيا للسينما العراقية وخاصة في مجال ترصين العلاقات بين المهتمين بشؤون السينما وتعميق الوعي باهمية السينما كوسيلة اتصال جماهيري وانتاجاتها الى تحمل رسائل السلام والبناء والنصر والشموخ العراقية الى المتلقي في العراق والوطن العربي والعالم - ان استطعنا - وهو طموح مشروع في مجال الانتاج السينمائي

ونرى ان تلتزم الخطة الانتاجية لعام ١٩٩٠ بعدد لايقل عن خمسة افلام روائية وعشرة افلام وثائقية وان تبقى الخطة الفرصة مفتوحة امام المبادرة الفنية والابداعية اذ ان زيادة الانتاج السينمائي تمنح الجهات المنتجة فرصة لتنمية المهارات المطلوبة في مجال كتابة النص السينمائي - السيناريو - وهو الامر الذي نشكو منه دائما وتخلق لنا مخرجا سينمائيا متمرسا : وتصنع ناقدا سينمائيا ناجحا في اداء دوره في المتابعة والتحليل والاستنتاج والاقتراح وكذلك تعيد ثقة المتفرج العراقي بانتاجه السينمائي واخيرا فان زيادة الانتاج السينمائي سنويا تؤمن للقطر ملاكا اضافيا متخصصا اذ ان مهمة القطاع الانتاجي السينمائي العام تتبلور في تهيئة رعيل المستقبل للنهوض بصناعة السينما في القطر . لان زيادة الانتاج توفر جوا من التفاعل وتبادل الخبرات بين الرعيل الاول - الرواد - والرعيل الثاني ورعيل المستقبل . كما ان زيادة عدد الافلام المنتجة سنويا يؤدي بالنتيجة الى القضاء على الفهم الخاطىء في الانتاج السينمائي والذي يقول " الميزانية الكبيرة تؤدي الى الفوز بفيلم سينمائي ناجح " ووفقا لهذا الفهم تذهب بعض الاراء الى تحديد الانتاج السنوي بشريط او شريطين لتوزع الميزانية السنوية المرصودة لهذين الشريطين فقط وواقع الانتاج السينمائي في معظم الدول المنتجة للسينما باستثناء الشركات الكبرى الامريكية وبعض الشركات السينمائية الهندية يشير الى ان الميزانيات المعقولة المتوازنة مع متطلبات الفيلم السينمائي تؤدي الى تقليص الاعتماد على الاخراج الميكانيكي - الذي يعتمد التقنيات الحديثة - والذي يكلف كثيرا من المبالغ المالية والتوسيع من الابداع الانساني الذي يعكسه المخرج بمعالجته ومدير التصوير بكاميرته والاخرون من المبدعين باضافاتهم بمعنى اخر ان تقليص عدد الافلام السينمائية المنتجة سنويا سيؤدي شئنا ام ابينا - الى خمول حركة عجلة الانتاج السينمائي . التي سررنا جميعا بحركتها في العامين المنصرمين وفي عامنا الحالي فهل يعقل ان الخطة النامية النابضة بالكم والنوع تستبدل باخرى خاملة وبذريعة النوع فقط .. املنا ان نلتزم جميعا بمبدا زيادة عدد الافلام المنتجة سنويا لنضمن النوع . وخاصة ان السينما شانها شان الكثير من المواضيع التي تتحمل التجريب المدروس والمحكم السيطرة والمتابعة . وكما ان قلة التنوع في البضاعة يؤدي بالتالي الى احتكار اقتصادي مرفوض . كذلك فان قلة الانتاج وحصره بفيلم او فيلمين يؤدي الى احتكار الاخراج والانتاج من قبل شخص واحد او شخصين لا اكثر

وفي الختام نامل ان تنهض الجهات الانتاجية السينمائية جميعها في القطر بمهامها وبوتائر متصاعدة وخاصة دائرة السينما وشركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني وان تعاد الحياة الى وحدة الانتاج السينمائي في دائرة التلفزيون اضافة الى شركات القطاع الخاص التي اسست في عام ١٩٨٩ لتطور واقع الانتاج السينمائي في العراق في عام ١٩٩٠ وان يعاد النظر في طبيعة العلاقات بينها كجهات انتاجية وبين تلك الجهات التدريبية في كليات ومعاهد الفنون الجميلة في القطر







الا تحب نفسك ؟

■ ترجمة : ميسون ابو الحب

عندما يقرا المرء مسرحيه ما فانه لا يفهم في البدايه ما الذي يحدث على وجه التحديد كما لا يميز الشخصيات احداها عن الاخرى مما يضطره الى العودة مرارا الى الصفحة الاولى حيث يحدد الكاتب هوية الاشخاص وعلاقة كل واحد منهم بالاخر

وتنتمي اخر روايه لناتالي ساروت الى هذا الصنف انها تعتمد الحوار بالدرجه الاساس الا ان هويات ابطالها غير واضحه بالمرة حتى ان القارىء يلتقي دائما اصواتا يقاطع احدها الاخر باستمرار دون ان يتمكن من تحديد انتمائها او اسمائها فيعتقد ان علاقة صداقة ما او حتى علاقة عائلية معينة ترتبط بينهم ولكنه سرعان ما يكتشف بعد ذلك ان العامل المشترك الوحيد بينهم هو انهم لا يشتركون في شيء الشخص الثالث الذي يحضرون وفيهم في تحديد وتشخيص النقاط التي يختلف فيها عنهم وتاثيرات ذلك على علاقتهم به

موضوع هذه المسرحيه التي تحمل عنوان الا تحب نفسك هو سحر التي تشعر بالاستغراب من هو . وبناتالي ساروت لا نجد فيها معالم المكان ولا ملامح الشخصيات الا انها تعمق فيها على القارىء

لوحات جميله ومعاني عميقه تستشفها من جمل تافهة يستخدمها جميع الناس دونما تفكير والاخر في هذه المسرحية هو الشخص الغائب عاديا الا انه الحاضر على لسان الاخرين على الدوام اما ما يميز هذا الاخر عن الاخرين فهو انه يحب نفسه وهذا ما يجعل كل الاشياء وكل الناس المحيطين به يتغيرون ويتبدلون اما الحدث او الفعل في هذه المسرحيه فهو غير موجود هو الاخر الا اذا افترضنا مع الكاتبه انه يتلخص في دوران المعنى مع دوران الكلمات وتنقلها وتبدل المعنى الذي يتعلق بها

سبق لناتالي ساروت ان استخدمت في كتابات سابقه ومنها ثمار الذهب وهل تسمعهم مجموعة عبارات تشعر انها فوق الجسم او حد السخافه وما ارادت الكاتبه اثباته فيها هو ان نوع السحر الذي يمارسها الاخر على محيطه ينتج بالدرجه الاولى من قوة افتتان هذا الاخر بنفسه

غالبا ما ينظر القارىء الى المسائل التي تصور علاقات مسالمة مع الذات على انها علاقات نظرية وغير مفهومة ولذا يحدث المرء عن المنع المرجسية وعن افتتانه بانه بكون ... الاخرين في

الصميد وهنا تكتسب عبارة الا تحب نفسك قوة الصدمة

الا ان هذه الجملة ليست هي الوحيدة التي تنزع عنها الكاتبة طابع التفاهة وتمنحها قوتها الصادمة اذ ان هناك جملا اخرى مماثلة مثل - ياله من حشد او هل تفعل هذا بي . انا ؟ كما تمنح دور البطولة

التفسيرات المستمرة لما يتفوه به الاخر وعندما يفتر الحوار ويجد صعوبة في اقتناص معاني مضمرة جديدة فانه يتخذ وجهة اخرى ويسعى الى التقاط وتحديد درجات غير واضحه في المشاعر تلك التي لا تحمل اسما في اي لغة والتي يقول عنها سيزار انها تتشكل مع حضور الوجود نفسه ويكتفي المرء عادة عندما يريد الاشارة الى مثل هذه الاشياء بمنحها صفات تقريبية اما ان اراد التعمق فيها فماله الغرق لا محالة انها كما تقول ساروت تلك المجموعة من

الاشياء الهاربة التي تختبىء في ثقوب سوداء وفي شقوق رطبة الا انها تقول ايضا انها تنتمي الى عالم المراة اكثر منه الى عالم الرجل الذي يفضل التعامل مع المعاني المحددة والواضحه ويرفض الاعتراف بكل

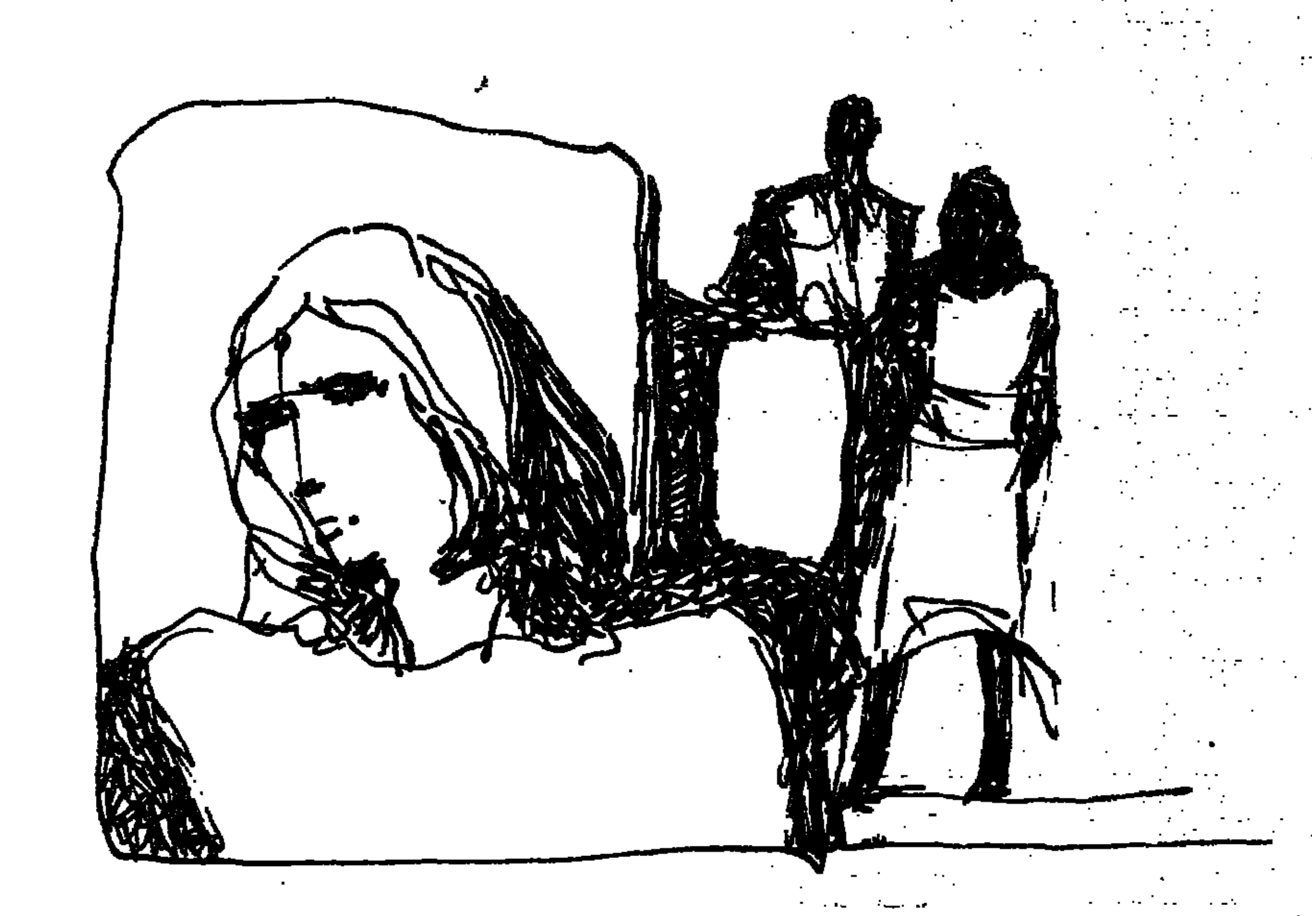
ما هو غير طاف على السطح ولذا نجد الكاتبة تخلق نوعا من التواطؤ بين النساء في المسرحية في مواجهة رجل يكتسب قوته من عدم قدرته على التقاط التفاصيل الصغيرة التي لاتحمل اسما وعلى عدم ادراك ما لا

يقال والمراة لدى ساروت تعرف انها تبهر بالرجل انبهارا كاذبا ولكنها تعرف ايضا انه انبهار ضروري لديمومة الحياة والعلاقات وتدرك في الوقت نفسه انها

هي امل اللغة وانها مستقبل الرجل ايضا ولذلك فهي لا تجد سبيلا لانقاذ ذاتها غير ان تفتتن بنفسها قدر افتتان سيدها ومولاها بنفسه الا ان ما ينقص المراة

ويميزها عن الرجل فهو كما تقول ساروت عدم قدرتها على الاعلان عن ذلك لانها ان فعلت نسفت القيم والمجتمع وقضت عليهما حتما

هذه هي فكرة المسرحية بايجاز حيث تحثنا ناتالي ساروت وتساعدنا على تجاوز المعاني التافهة التي تتضمنها الكلمات الاعتيادية وتعلمنا كيف يمنحها معاني اعمق حتى ان كانت وقتية وعابرة هي تغتني وتضاعف ادراكنا للاشياء



في قفص واحد

■ عائد خصباك

غادر خالد مبنى الجريدة ومعه ليلى ، وهو يكاد يطير فرحا ، لانها لبّت دعوته لتناول وجبة طعام خفيفة في كافيتريا «الشاطىء» القريبة من مكان عملهما ، والتي كثيرا ما يتردد عليها خالد لوحده وقت الظهيرة ، كانت تلك أول مرة يخرجان فيها معا ، وفي الحقيقة انها المرة الاولى التي وجد فيها خالد الجرأة لأن يدعوها ، وانتظر ردها عليه بقلب واجف ، ورأى قسمات وجهها تجمد لحظة قبل ان تهزّ رأسها موافقة ، فخرجا على الفور ، لذلك ، عندما جلسا امام بعضهما رأى ان ليلى التي امامه الآن هي غير ليلى التي تعمل معه في غرفة واحدة ، هنا اقرب اليه من كل المرات التي رآها سابقا ، فالمنضدة التي اختاراها في الركن ، تفصل بينهما بالقدر الذي يقل يسمح فيه تنفسها ، هذا تعطيه حق التحدث معها باشياء لم يسبق له التحدث بها ، لقد اعتبر خالد خروجها معه خطوة إيجابية لتطور علاقتهما بالشكل الذي يجعلها تدخل من الباب الذي يؤدي الى نوع ما من العلاقة التي هي أعلى درجة مما كانا عليه . كان على يقين تام من انها تحس معه بالراحة الشديدة ، كالتي يحس بها الآن بعد ان لبّت دعوته ، وجلوسها معه تمضغ الهامبوركر وتشرب البيبسي كولا على رشفات متقطعة . فعلى الرغم من بعض المرات التي يضبط فيها احدهما نظرة الآخر اليه ، اكثر من مجرد نظرة عادية ، إلا انهما لم يتوصلا الى من يلقي بالّلائمة على الآخر . ومع كل ذلك كان خالد على قناعة من ان المبادرة ستكون من قبله ، ولأن هناك موضوعات لا تقبل كثيرا من الانتظار ، فان عليه ان يتصرف من دون تضييع للوقت ، ومع ذلك انتظر اياما طويلة منذ ان قدمت ليلى لتعمل معه في غرفته نفسها .

اثار ذهابهما سوية الى كافيتريا الشاطىء غيرة سهام ، العاملة في محل الكوافير المجاور للكافيتريا ، وهي امرأة في الخامسة والثلاثين ، اكبر من ليلى بما يقارب عشر سنين ، لكنها مثلها فارعة القوام ، قمحية اللون ، وشعرها كان اسود مثل لون شعر ليلى ، لكنها صبغته الى البرتقالي المصفر ، فبدت كانها تضع فوق رأسها شعر إمرأة غيرها ، فهي من بين كل الذين شاهدوهما معا متوجهين الى الكافيتريا ، نظرت اليهما نظرة ملؤها الغضب ، عندما تقدمت مسرعة من داخل المحل اثناء مرورهما من هناك . وبينها وبينهما زجاج الواجهة الملون وستارة نصف مسدلة . إقتربت اكثر من الزجاج ، لكنه لم يرها ، وتابعتهما الى ان دخلا معا الى الكافيتريا . والحق انه شعر بتلك النظرات ترقبه من وراء الزجاج ، فلم يعطها اهمية تذكر ، ونساها تماما عندما جلس امام ليلى ينظر في عينيها ويرتعش من النشوة . وحتى ذلك الوقت لم يشك خالد ، ولا مرة واحدة ، في ان الامور يمكن ان تتوقف عند هذا الحد . وبالضبط عند اللحظة التي توقف فيها احدهم على مقربة ينظر اليهما بفضول شديد ، فوجد خالد نفسه مضطرا للنظر اليه ، فوجده شابا في حوالي الثلاثين . نحيلاً ومعجبا بنفسه ، وعند هذا الحد اصبح خالد على يقين تام من ان الرجل يتفحصه هو ، لا احد آخر غيره ، بطريقة من عثر على ضالته . ومع ذلك تجاهل خالد تلك النظرة قدر استطاعته ، ورجع الى ليلى فرآها تنظر الى ذلك الرجل ، لكن فجأة قبل ان يتحرك الرجل من مكانه قال خالد مندهشا . احمد ! أليس كذلك ؟ وقام من كرسيه يصافحه ثم يفسح له مكانا للجلوس معهما ، وعرّفه على ليلى وهو يجلس ، فهزت رأسها تحية له ، وعلى وجه السرعة تذكرا أيام الدراسة التي جمعت بينهما في الصبا ، وخلال ذلك لم تتكلم ليلى ، ولم تعلّق بكلمة ، وبالنسبة لاحمد لم يلتفت ناحيتها طيلة مكوثه غير مرتين ، مرة معتذرا لها عن استرساله في الحديث مع صديقه خالد ، ومرة عندما قال له خالد ، انه يعمل في مبنى الجريدة المجاورة للكافيتريا ، يقتسم مع ليلى الغرفة نفسها ، وعندما التفت هذه المرة تفحصها جيدا ثم قال لخالد : تعني في قفص واحد . ولم يكن خالد يدري ان بعض المشكلات تاتي دون ان يحسب لها الحساب . بعد ذلك انصرف احمد على امل ان يلتقي مع خالد ثانية . قال خالد ، انه سينتظر لقاءه على احر من الجمر . فاجابه احمد : كل شيء باوانه . وعندما مضى لم يجد الفرصة سانحة لاعادة بعض ما كانا عليه من انسجام . وحسب تقدير ليلى ، ازفت ساعة العودة الى مبنى الجريدة . وعندما قلما قدّم لها دعوة المجيء للمكان نفسه ثانية في يوم قادم ، لكنها بدت كما لو لم تستمع الى كلامه ، بالرغم من إعادة ذلك مرتين على مسامعها .

في ضحى اليوم التالي ، سمع خالد طرقا على الباب ، فرفع بصره عن مجموعة الاوراق التي على المكتب امامه ، ونظر الى القادم ، كان احمد واقفا امامه ينظر اليه ، فرحّب به اشد الترحيب ، والمفاجأة على وجهه ترسم خطوطها الواضحة ، كيف يمكن ان يحدث امر كهذا ، لقد مرت سنوات طويلة لم يره فيها مرة واحدة ، وها هو الآن يلتقي به مرتين بظرف اربع وعشرين ساعة . وقبل ان يجلس احمد هزّ رأسه لليلى محييا ، فبدت وهي تنظر اليه شديدة الشحوب وقد احاطت مقدمة شعرها الاسود الحالك بجبينها ، وعندما جلس غير بعيد عنها اخذت تراقب بوجه ساكن الحركات ، بينما راح احمد بعدما فرغ من سلامه مع خالد يلاحقها بنظراته عندما راحت تكتب ، او تقوم الى الدولاب الذي في الجوار تفتحه ، ودخّن ، لكنه قبل ان يرجع علبة السجائر الى جيبه ، قدّمها لخالد ، فشكره وهو ياخذ واحدة دون ان يشعلها ، وقدّم لليلى فهزت رأسها رافضة ، ورغم ان جلسة احمد لم تطل ، إلا انه قبل المغادرة اشترك مع ليلى في حديث مشترك ، فلم يرتح خالد الى ذلك ، واخذ يفتّت السيجارة التي معه باصابعه الطويلة ، فقدّم احمد له سيجارة ثانية قبل ان يخرج من الغرفة ، لكنه رفضها بهزة عنيفة من رأسه .

بعد ذلك بيوم ، جاء احمد الى الغرفة فقام خالد من مكانه ليرحب بقدومه ، لكن نظرة احمد منذ اللحظة الاولى التي دخل بها الى الغرفة تعلقت بليلى ، فرحبت به ، وبعد ان جلس الى مكتبها هزّ رأسه لخالد محييا ، فرد عليه التحية دون حماس ، وبرغم استهجانه تصرف احمد غير الاخلاقي إلا انه كان يبذل مجهودا كي يبدو رابط الجاش مخافة ان يظهر امامهما بمظهر الضعيف المنهار .

وقبل ان ياتي احمد في اليوم الذي اعقب ذلك ، طلب خالد من ليلى ان ترافقه الى الكافيتريا ظهرا ، وعندما اعتذرت رنّ جرس التلفون ، فرفعت سماعته مسرعة ، وعلى الجانب الآخر من الخط سمعت صوت احمد ، فاخفضت صوتها وهي ترد ، وادارت ظهرها الى حيث يجلس خالد ، وتكلمت كثيرا واستمعت اكثر وتجهمت مرة وضحكت مرات . وبعد ذلك بساعة تقريبا رن جرس التلفون ، رفع خالد السماعة ، فلم يتكلم معه احد ، وانتظر لكن لا فائدة ، نزّلت السماعة ببطء واغلق الخط في وجهه . لذلك عندما رن جرس التلفون ثانية ، لم يرفع السماعة رغم ان التلفون كان على مكتبه ، وترك لها حرية اختيار التصرف ، فاسرعت ترفع السماعة وهي تاخذه الى مكتبها ، ولم تساله لماذا فعل ذلك ، ورأى خالد ان الخط لم يغلق بوجهها ، بالعكس بقيت تتكلم وتستمع طويلاً ، لكنه لم يفهم شيئا من كل ذلك . ولذلك لاذ خالد بصمته في محاولة لكي يخفف من معاناته ما استطاع الى ذلك سبيلاً . وبالنسبة له كان واضحا انهما اتفقا معا ليزيدا حياته مرارة . اما لماذا يحدث كل ذلك ؟ فهذا شيء جعله في حيرة شديدة . إذن من تقع عليه اللائمة ؟ ألم يكن هو واحدا من الأسباب في كل ما يحصل له . فلولاه ما التقى احمد بليلى ، ولولا احمد ما إزداد ابتعاد ليلى عنه . كذلك الامر بالنسبة الى احمد ، فقد وصل تجاهله له الى درجة انه عندما رن جرس التلفون في الغرفة هذا اليوم ، بادر احمد الى رفعه على الفور ، بالشكل الذي بدا كما لو ان الغرفة غرفته هو ، والتلفون تلفونه ، وكان على الخط صوت إمرأة تسال عن خالد ، فردّ عليها بصوت جاف بانه غير موجود ، فسألته عن موعد مجيئه ، فاجاب بانه لا يدري ، فسألته ان كان في استطاعته إيصال رسالة له ، فتوقف عن الجواب ليقلّب الموضوع في رأسه ، وهو ينظر الى خالد تارة والى ليلى تارة اخرى ، ثم وافق ، فقالت : انا سهام ، سيعرفني لو تكرمت وقلت له ان المرأة التي تعمل في محل الكوافير بجوار كافيتريا «الشاطىء» ، إتصلت بك ، وتريد منك ان تتصل بها . فقال انه سينفذ طلبها . وبالفعل اوصل احمد الرسالة كاملة الى خالد عندما اعاد السماعة الى مكانها ، ثم انصرف الى ليلى .

في عصر اليوم نفسه ، كان احمد يجلس مع ليلى في كافيتريا الحمراء في شارع المنصور ، عندما دخلت إمرأة الى هناك ، ومن الواضح انها كانت تسعى لأن تراهما معا ، وعندما رآها احمد كان رد الفعل عنده شديدا لدرجة ان الآيس كريم الذي تناوله توقف في بلعومه ، اما الدم فقد جمد في عروقه ، وتغير لون وجهه ، فنظرت اليها ليلى مندهشة من كل هذا الذي يحصل ، فرأتها مجرد إمرأة في الثلاثين ، واقفة تنظر اليهما ، التفتت الى احمد تنتظر منه تفسيرا ، لم تقل المرأة شيئا ، فقط اشارت له ان يتبعها ، وعادت خارجة ، وقام في هدوء كانه يخاف على شيء ما من الكسر ، بدا امامها شخصاً آخر ، هرما ومتعبا ، يلوذ بها ، وقال لها انها زوجته . وعندما دفع حساب الآيس كريم والقهوة والبيبسي كولا قال لها بانه سيسوي الامور ويرجع لها بعد قليل ، وابتسمت ، لانها لو لم تبتسم لبكت . لم تقل كلمة ولم يهتز بها شيء سوى بعض الريش الناعم الذي زيّنت به صدرها ، وبدون ان تغادر مكانها ، وتحت انظار من كان ينظر اليها من الجالسين ، تحولت ليلى المزينة المعطرة الى إمرأة هرمة ، وكان الزمن قد صفعها بقوة فانطفأ زهوها ، وبدت يداها وهي تضعهما على المنضدة امامها في غاية الهشاشة ، وبدأت العروق والاوردة تظهر تدريجيا على ظهر كفّيها كما لو كانت مجاميع من دود يزحف .

في مساء ذلك اليوم امضى خالد اكثر من اربع ساعات في بيت سهام ، حيث تعيش مع امها وابنتها الصغيرة في قفص واحد ، ومع ذلك ، امضيا الوقت في سعادة لا تنسى ، خاصة بعدما تاكدت من ان علاقته مع تلك المرأة التي رافقته الى كافيتريا «الشاطىء» ، لا تشكل بالنسبة لها أية خطورة ، وقبل ان يخرج خالد من بيتها سالته عنها للمرة الأخيرة ، فطمأنها من ان ما يتذكره منها ياخذه باصبعين من اصابعه خشية ان يتوسخ .

عندما خرج ، كانت الساعة تقترب من الحادية عشرة ، وكان الجو باردا نوعا ما ، وعليه ان يسير على قدميه اكثر من ربع ساعة ليصل الى الشارع الرئيس حيث يمكنه ان يوقف سيارة تاكسي توصله الى بيته ، كان بيت سهام يقع في ضاحية من ضواحي بغداد الجنوبية ، من هناك رأى خالد أضواء السيارات العالية تمزّق الظلمة البعيدة ، كان عليه ان يقطع كل هذا الخلاء الى هناك ، حذرا من مفاجآت الطريق ومن مكان ما في البعد وصله عواء كلب لكنه لم يكترث لذلك .

وبعد اقل من دقيقة سمع العواء نفسه ، ومن مكان اكثر قربا من السابق ، كان العواء طويلاً ، إقشعر له بدنه ، فاسرع الخطو ، ولكن بعد لحظة ومن مكان ما خلفه استمع لوقع ارجل الكلب تقترب منه ، واستمع الى لهاثه المقيد المكتوم ، التفت لكن الظلمة شديدة ، والجو بارد .

تقاويــــم

شعر : علي الطائي

طوى النهارُ الليلَ ، والليلُ طوى النهارْ
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
كالملس قبل صقْلِه ،
ملامحُ العامِ الذي دقَّ علينا البابْ
يُقْنِعُنا أنْ نشتري بضاعةً نعرفُها
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«قد تجدُ الذي تريدُهُ
في احدِ الفصولْ»
يصيحُ بالجموعِ والجهاتْ
«قد تجدُ الذي تُحبُّهُ ،
في ضجةِ الاسابيعْ»
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«اهلاً بكل مايسقطُ في الشَجرِ من [illegible]»
«ضعْ وردةً في عروةِ السُترةِ
وابحثْ عن شوى»
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«ضعي الصِّبا على الشفاهِ
والخدودِ ، والعُمْرِ بذلك [illegible]»
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«لاتبتئسْ ، [illegible]
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
[illegible] الذي دارَ [illegible]
وذلك الذي لم يزَلْ موجودْ
لاتنشغلْ ،
وفتّش الجيوبَ عن مفتاحِكَ المفقودْ
لاتبتئسْ للتعبِ [illegible]
كراحةِ المُتعِبِ فارغاً [illegible]
ماتزالُ في الاوراقِ [illegible]
فاكتبْ امانيكَ على التقاويمْ
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«لاتبتئسْ ،
بديهةُ الحُبِّ الذي [illegible]
بديهةُ اليومِ الذي يمرّ
كخفقةِ الزئبقِ حين تنتشرْ
بالهجرةِ الطيورُ ،
مشغولةٌ ، والنهرُ بالماءِ ، وبالمواسمِ الاشجارْ
والكلُّ بالبنينِ والبناتِ والاموالْ»
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«اهلاً بكل مايسقطُ في الشَجرِ من [illegible]»
تقاويمٌ ، تقاويمٌ ، تقاويمْ
«خذْ واحداً من قبل أنْ تنفدْ»

مسرح ١٩٨٩ في البصرة .. اشكالية الجمهور

حميد عبدالمجيد مال الله

لعل ابرز ماتثيره عروض الحركة المسرحية في البصرة العام الماضي اشكالية المتلقي للخطاب المسرحي . فالنظارة يشكلون النصف الآخر لحالة المسرحة . الدراما لاتكتمل الا بهذا التفاعل - العرض - المتلقي - الفنان - الجمهور ، الارسال - الاستقبال ، الممثل ، السينوغرافيا ، الرؤية - المتفرج ، المتعة والوعي المتبادلان . عرضت الدوائر المنتجة للمسرح «٢٣» عرضا مسرحيا لم ير الجمهور البصري منها الا «اربعة» فقط ! هي : عسل النحل وليلة سمر وقصائد ممسرحة عن السياب وسالفة عرس .

فرقة البصرة للتمثيل قدمت مسرحيتين . الاولى للاطفال «عسل النحل» تاليف واخراج جباري صبري العطية . ينطلق «فعل» المسرحية في مسالك تربوية ، فيها احتضان لحنان الامومة . وحرارة الدرس والنشاط ، ويتصاعد الى صراع مع سراق ثروة بيت النحل .

اتبع المخرج المؤلف اسلوب المسرح الشامل بحواره ، وغنائيته وحركاته التعبيرية والراقصة ، واهازيجه ، والعابه ، كوسائل مغرية موصلة للافكار ، واثر التكثيف . قدم العرض فريق منسجم من الفنانين والفنانات «ثورة يوسف» بمرونة حركية ، وسيطرة على الحوار «الفصيح» وبخفة حركات «صلاح عبدالجليل» وتلونها واندماجه في اللعبة ، وثنائيات متجانسة ، متناقضة لكل من «فتحي شداد وعبدالجليل دايش» وعادل الجبوري واخلاص المنداوي مع جهد تكميلي للمجاميع .

ومع ندرة مسرح الطفل الا اننا لاحظنا قلة الجمهور من الاطفال ، اذ لم تسع الفرقة الى استقطابهم في «مشاهدة موجهة» لتلاميذ المدارس مثلا وبذلك فقدت المسرحية جمهورها الحقيقي !

العرض الثاني للفرقة «ليلة سمر» اعتمد على نص ثنائي التاليف ، حيث تدخل المعد «طالب جبار» مؤلفا ثانيا لنص «محمود دياب» ليالي الحصاد ، مما اضفى على العرض شكلا مهجنا سلط المخرج «قصي البصري» اضواء غير متكافئة على «مادتين متناقضتين» اولاهما اوليت ضئيل الاهتمام ! تطرح ثم تبتر ، وهي تلك التي يفترض ان تكشف خواء نفسيا واجتماعيا لمجتمع قرية متخلفة عن اناسها الغارقين في الانانية والجشع والنفاق والوحشية ، بينما سلطت انوار ساطعة على المادة الثانية «سمر فكاهية» تعرض باحتفالية زائفة ، يعلو فيها صوت الطبول والنكات ، لتصل الى مصالحات غير مبررة ، ومسح للآثام ، المسرحيتان عرضتا على مسرح الفرقة في بهو الادارة المحلية .

وقدم المركز الثقافي لجامعة البصرة «قصائد ممسرحة من شعر السياب» ضمن ملتقى السياب الادبي على قاعة «الاعلام» اثار هذا العرض جملة مشكلات منها الحماس غير المتكافىء مع الامكانيات ، والعجالة في تهيئة العمل . فقد تولى : عزام صالح وهلال العطية وكاظم حسين «التوليف» وقام الاخيران بمهمة الاخراج . فوقع العمل في متاهة لافتقاده «وحدة الرؤية» ولانتساب العمل اساسا لمبدعه «السياب» كما اخضع لتعددية مبالغ بها .

كان السعي الى محاولة بلورة شخصية الشاعر ، ولكن ليس من خلال رؤية جديدة بل برصف قصائد متعددة لاتقدم فهما معرفيا متجددا وانما ضمن المشهور عن السيرة والقصائد . مع مداخلات غير متعارضة بصيغة الروي لا التجسيد . والشخصيات مستقاة من القصائد «الحبيبة العروس ، ابو محمود ، حفار القبور ، المومس العمياء ، المخبر ، الام» او شخصيات رقمية «رجل ١ و٢ ، امراة ، الحبيبة ٢ و٣ ، امراة فلسطينية ١ و٢ ، صوت : طفل وطفلة ، مقدم العرض» .

الانتاج الثاني للمركز مسرحية «الفلاح البائس» للودفيك هولبرك وحيدر الشلال ، وهي تعتمد خطا كوميديا في سير احداثها ، ولم تعرض على جمهورنا ، بل اكتفي بتقديمها في مهرجان المسرح الجامعي الثاني ببغداد . وبذلك اصطفت الى جانب الاعمال التي تنتج كي تعرض امام لجان التحكيم والمهرجانات ولاتولي اهتماما للجمهور المنتظر .

وعلى مسرح التربية ، قدمت فرقة الهواة الوحيدة في المحافظة «الظهير» مسرحيتها الشعبية «سالفة عرس» لكريم مهدي وجاسم الصكر ، بامكانيات محددة لم تتخط رصيدها السابق «دم العاشق والعربة» .

كما واصلت نقابة الفنانين وللعام الثالث نهجها في تقديم عرض يتيم كل سنة ! والرحيل به الى مهرجان المسرح القطري للنقابة ، والعود بخفي حنين ، مع الاصرار على عدم تقديمه هنا ! اسهمت هذا العام بمسرحية «البرحية» تاليف شاكر العطار واخراج محمد وهيب .

ابتعد معهد الفنون الجميلة عن جمهور المدينة تماما - وهو الاغزر انتاجا ، واذا كنا قد شهدنا سابقا عروضا للتدريسيين والطلبة . فاننا هذا العام قد حرمنا حتى من مشاهدة العرض العام الوحيد «الآلة الجهنمية» لجان كوكتو وحيدر الشلال ، والذي شارك في مهرجان المسرح الجامعي الثاني وحاز «المرتبة الاولى مناصفة» لاحسن اخراج وافضل ممثله .

اخيرا نقول ان عروض السنة الماضية افتقدت الحرارة ، وشكت العزلة بسبب المسافة الساكتة والجدران الصلدة بينها وبين الجمهور ، نامل ان يخرج المسرحيون من عزلتهم الخانقة ، وليتذكروا مسؤوليتهم عن جمهور انشد - علم ١٩٨٨ - الى «روميو وجوليت ، والليلة الثانية عشرة لفرق اجنبية زائرة» وجمهور آخر تدافع بالمناكب - وبالاسف - على ابواب الف عافية وحوته يامنحوته .



توم كروز
نجم التسعينات في انتظار الاوسكار

في دوره الجديد كجندي امريكي سابق اقعدته حرب فيتنام يثبت الممثل توم كروز (٢٧ عاما) بانه يحتل الموقع الافضل ليكون نجم التسعينات بعد ان برز في افلام قليلة بين مجموعة هائلة من «الوجوه الجميلة» التي صدرتها هوليوود في الاعوام الماضية .



وقد يكون تكريس توم كروز نجما للعقد الآتي بدأ مع اختياره لغلاف مجلة «تايم» الامريكية في آخر عدد لها للعام ١٩٨٩ ولعقد الثمانينات .

وبرأي العديد من المجلات الامريكية المختصة التي رافقت تصوير فيلم (مولود في الرابع من تموز) حول ماساة فيتنام ان العام ١٩٩٠ على الاقل سيكون عام «توم الرائع» كما لقبته المجلة . وفيلم كروز الجديد هو الثاني الذي يصوره الامريكي اوليفر ستون حول فيتنام بعد «بلاتون» في العام ١٩٨٦ .

كذلك فان كروز يصور حاليا فيلم (ايام الرعد) حيث يقوم بدور رياضي سباق سيارات .

لكن التكريس الاهم ربما حصل عليه كروز في اواخر الشتاء الحالي مع توزيع الاوسكارات . وبدا من خلال الترحيب الواسع لادائه في فيلم «مولود في الرابع من تموز» كروز بذل كل ما في وسعه ليكون اداؤه في الفيلم جديرا باوسكار افضل ممثل .

وفي سنوات قليلة قفز كروز من فئة «الوجه الجميل» في الكوميديا الهوليوودية التي ازدهرت في الثمانينات وعرفت باسم «كوميديا المراهقين» الى فئة الممثل «الذي يمكن اخذه على محمل الجد» . ومنذ دوره الرئيسي الاول في (مجازفة - ١٩٨٣) حيث جسد شخصية مراهق يستغل غياب والديه ليحول المنزل العائلي الى بيت دعارة احتفظ بالابتسامة الجذابة ذاتها . لكنها صارت الآن «ابتسامة تساوي ملايين الدولارات» كما اكدت «تايم» .

واذا كانت هذه الافلام الخفيفة ساهمت في جعله نجما و«معبودا للمراهقات» فان مواجهتين صعبتين مع «عملاقين» هوليووديين ثبتتا كروز ممثلا حقيقيا .. وقف توم في العام ١٩٨٧ في مواجهة بول نيومان في فيلم (لون المال) لمارتن سكورسيزي . وحصل نيومان على اوسكار افضل ممثل لدوره . هذا في حين اكتفى كروز بنقد ايجابي اشاد بانتقاله الى ادوار اكثر جدية .

وفي العام ١٩٨٨ تمكن من فرض ذاته في مواجهة داستن هوفمان في «رين مان» (رجل المطر) لباري ليفنسون . ففي هذا الفيلم جسد شخصية «عادية» الى جانب هوفمان في دور رجل متخلف عقليا . وحصل هوفمان على اوسكار افضل ممثل . لكن اداءه المذهل الذي رآه البعض «مفرطا» لم يطغ على حضور كروز . وصار اجماع على ان هذا الاخير كان احيانا اكثر صدقا وتعمقا في ادائه من هوفمان ذاته .

وفيلم كروز الجديد هو القصة الحقيقية للامريكي رون كوفيك الجندي السابق في فيتنام الذي جرح في الحرب واصبح مقعدا وعاد الى بلاده ليقود حملة معادية للحرب .

ورون معروف في الولايات المتحدة بشكل خاص لانه قاد مجموعة من المناضلين المعادين للحرب في «هجوم» خلال مؤتمر الحزب الديمقراطي في ميامي بيتش في العام ١٩٧٢ . وغالبا ما يعد هذا «الهجوم» مرحلة مهمة في حملة المعارضة للتدخل الامريكي في فيتنام .

وصور اوليفر ستون فيلمه تحت اشراف رون كوفيك ذاته . وقام توم كروز بدراسات مطولة قبل تجسيد هذا الدور . كذلك امضى اياما واسابيع عديدة في كرسي المقعدين وعقد جلسات طويلة مع كوفيك ليطلع على ادق تفاصيل شخصيته .

وروى المخرج لمجلة «تايم» انه طلب من توم كروز ان يحقن بمادة تجعله مشلولا ليومين او ثلاثة ليشعر اكثر بالياس الذي غرق فيه كوفيك بعد اصابته . لكن شركة التامين رفضت التجربة خشية ان يصبح كروز مقعدا فعلا . واضاف ستون (المهم ان توم كان مستعدا تماما لخوض التجربة) .

وجرى التصوير طوال ٦٥ يوما بمعدل ١٢ ساعة يوميا في الولايات المتحدة لكن بعض مشاهد الحرب صور في الفيليبين .

وخلافا لـ «بلاتون» الذي دار كله في ادغال فيتنام تجري غالبية احداث هذا الفيلم في الولايات المتحدة . ولم يخصص ستون سوى ١٧ دقيقة فقط من الفيلم للمشاهد الحربية التي تنتهي باصابة رون كوفيك وسقوطه ارضا والدم يتدفق من فمه . مشهد (قوي) وعنيف في رفضه للحرب على غرار المشاهد الاخرى التي صورها المخرج في المستشفى الامريكي حيث تنتشر المخدرات وفي مركز المعاقين حيث الخلاف بين مؤيدي الحرب ورافضيها لم يتوقف .

وقال توم كروز (اعطيت في كل يوم كل ما لدي من اجل هذا الفيلم) . وهو يبدو فيه مختلفا تماما عن صورة «البطل الخارق» صاحب الجسم الرياضي والنظرة الغاضبة التي جسدها في «توب غان» لتوني سكوت في العام ١٩٨٦ والذي اعتبر انطلاقته الفعلية على طريق «النجومية» التي تدر الملايين .

وعلى قدر ما جسد في «توب غان» قيم الحرب والرجولة والبطولة على الطريقة الامريكية في دور طيار من النخبة في سلاح الجو على قدر ما يرمز في هذا الفيلم الى عبثية الحرب وقباحتها .

وفي دوره هذا يصعب التعرف على كروز . فشعره الاملس والاسمر استبدل بشعر كوفيك الاحمر والاشعث على غرار الشارين الهابطين واللحية المقصوصة وفق اصول الحركة «الهيبية» التي نمت في بداية السبعينات .

صورة [illegible] تماما عن [illegible] الضاحك او المكفهر الذي ميّز تارة في الافلام الخفيفة التي جسدها بعد ان قرر في الـ ١٧ من العمر ان يصبح ممثلا وتارة اخرى في افلام اكثر جدية وان كانت مصنوعة لـ (تسويق) النجم الصاعد .

وقد حافظ على هذه الصورة في افلام عدة قام فيها بادوار ثانوية منذ منتصف الثمانينات ومنها (حب لا ينتهي) لفرانكو زيفريلي و«تابس» لهارولد بيكر (١٩٨١) ثم «ذي اوتسايدرز» لفرانسيس كوبولا (١٩٨٣) .

وشارك كروز ببطولة هذا الفيلم حول صراع عصابات من المراهقين في الستينات الى جانب عدد كبير من الممثلين الشباب وكانوا كلهم مثل مات ديلون وروب لوي ورالف ماتشيو وايميليو ازتيفيز موعودين بمستقبل لامع . لكن كروز وحده هو الذي وصل حتى الآن الى صف النجوم في صورة لا تدعو الى الجدل .

وقال باري ليفنسون الذي ادار كروز في رجل المطر ان «جماله وجنه يؤدي الى سوء تقدير لامكاناته كممثل .. اضافة الى ذلك فانه لا يعكس صورة عن الشاب المتمرد التي غالبا ما كانت شرطا لاعتبار الممثل ناجحا» .

ورأى زميله السابق في (لون المال) بول نيومان ان كروز سيبقى ومتمدد في سلطة السينما اذ سيتغلب على كل الممثلين الآخرين الذين ينافسونه حاليا . اما الاشادة الاكبر فحصل عليها من داستن هوفمان الذي صرح لمجلة «تايم» ان «موهبة توم شابة وجسده شاب وروحه شابة .. انه مثل شجرة عيد الميلاد مضاءة من راسه حتى اخمص قدميه» .

هكذا من الأصل

■ لمناسبة حلول العام الجديد ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة السيد طه محيي الدين معروف

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد طه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية لمناسبة حلول العام الميلادي الجديد .

وفي مايأتي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الرئيس القائد صدام حسين المحترم
رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة

بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد يطيب لي ان اغتنم هذه المناسبة السعيدة لارفع لسيادتكم ازكى التهاني والتبريكات راجيا من الله العلي القدير ان يعيدها عليكم باليمن والخير والبركة وان يكون العام الجديد زاخرا بالعطاء في ميادين الحياة كافة وان تتوالى الانجازات العظيمة في حقول المعرفة والابداع بعد ان حقق مجاهدو التصنيع العسكري بتوجيهاتكم وتحت رعايتكم الكريمة الانجاز العلمي الرائع باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية للاغراض السلمية .

دمتم بسيادة الرئيس قائدا لمسيرة العراق الظافرة نحو المستقبل المشرق ورمزا للوحدة الوطنية الصادقة وفقكم الله ورعاكم ذخرا لامال وطموحات شعبنا العراقي الابي وسدد خطاكم على طريق الخير والمحبة والسلام .

طه محيي الدين معروف
نائب رئيس الجمهورية

■ البصرة ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المتميزين المشاركين في حملة بناء الفاو

وزعت في محافظة البصرة الباسلة مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العاملين المتميزين في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من منتسبي وزارة الحكم المحلي بالمحافظة

واقيم احتفال بالمناسبة في قاعة بلدية مدينة المدن وزع خلاله السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة المكرمة على المشمولين بها

وجدد المكرمون عهد الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدين استمرارهم على العطاء لبناء صرح العراق الشامخ .

هيأة رعاية الطفولة في العراق تناقش خطتها للعام الجديد

عقدت هيأة رعاية الطفولة في العراق اجتماعا امس لمناقشة خطتها وفعالياتها للعام المقبل

وناقشت الهيأة خلال الاجتماع الذي حضره السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس الهيأة . مواضيع تناولت الخطة التنشيطية للعام المقبل التي تضمنت وضع الية معينة لتنفيذ توصيات الندوة العلمية التي عقدت في شهر تشرين الاول الماضي حول ستراتيجية رعاية الطفولة في العراق

كما اقر في الاجتماع اصدار كراس هيأة رعاية الطفولة والمشاركة في المؤتمرات والندوات القطرية والعربية والدولية في مجال الطفولة

وتقرر كذلك جمع وتوثيق المعلومات والبيانات عن كل مايخص الطفولة في العراق ودول مجلس التعاون العربي والاقطار العربية الاخرى والاستعانة بالخبرات المتخصصة في مجالات رعاية الطفولة واعتبارهم لجانا استشارية للهيأة

كما تقرر عقد حلقة نقاشية حول انحرافات الاطفال وجنوحهم اضافة الى اقامة معرض توعي للهيأة تشارك فيه الوزارات والمنظمات الجماهيرية

ويذكر ان الهيأة تضم ممثلين عن وزارات التربية والثقافة والاعلام والتعليم العالي والبحث العلمي والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاتحاد العام لنساء العراق بالاضافة الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

■ بابل ■

بحث سبل تعزيز اسس العمل بنظام الوحدات الطبية

التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة . مدير عام صحة بابل واطباء المحافظة في مستشفى الولادة والاطفال .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز اسس العمل بنظام الوحدات في مستشفيات المحافظة كافة

واكد السيد الوزير خلال اللقاء على اهمية تطوير نظام الوحدات ومناقشة معوقاته بما يؤمن افضل الخدمات الصحية لبراعم الثورة .

■ المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي ■

اقرار الخطة التفصيلية لأمانة ادارة البلديات والمصايف للعام الجديد

عقد المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بمحافظة اربيل امس جلسته الثامنة عشرة والاخيرة ضمن دورته الاعتيادية الاولى للعام الحالي برئاسة السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس .

واستمع المجلس خلال الجلسة التي حضرها السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي وعدد من السادة الامناء العامون لادارات الحكم الذاتي الى عرض شامل للخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة البلديات والمصايف للعام الجديد .

وتضمنت الخطة تبليط واكساء الشوارع الداخلية في مراكز المحافظات الثلاث واقضيتها ونواحيها ومدنها الجديدة وبواقع مساحة تبلغ (٣) الاف و (٥٧٠) مترا مربعا وبكلفة (١١) مليونا و (٩٥٤) الف دينار وتهيئة (٢٥) الف قطعة ارض سكنية لتوزيعها على المواطنين في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وإعداد (١٢) تصميما للقطاعات السكنية .

وفي ختام الجلسة اقر المجلس التشريعي بالاجماع . الخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة البلديات والمصايف .

■ شركة فلسطين لصيانة الانهر ■

انجاز (٩٠) بالمائة من اعمال توسيع وتطهير نهر دجلة

انجزت شركة فلسطين لصيانة الانهر التابعة لوزارة الزراعة والري نسبة (٩٠) بالمائة من اعمال توسيع وتطهير نهر دجلة من الترسبات في المواقع المتبقية ضمن حدود امانة بغداد .

وقال السيد مدير الشركة العام لوكالة الانباء العراقية ان فرق العمل المساهمة في اعمال التطهير والتوسيع رفعت حوالي (٣) ملايين و (٥٠٠) الف متر مكعب من الكميات الترابية وفي مختلف المناطق الواقعة ضمن بغداد .

واضاف ان المناطق المتبقية تقع في المسبح والكاظمية ونسبة قليلة بين جسري الجمهورية والمعلق مشيرا الى ان الشركة كانت قد انجزت معظم اعمال التطهير والتوسيع في المنطقة الواقعة في العطيفية قرب جسر الصرافية والمنطقة الاولى قرب جسر الجمهورية .

واوضح ان الشركة وضمن خطتها للعام المقبل ستباشر باعمال جديدة لازالة الاختناقات والترسبات في مواقع متفرقة ضمن امانة بغداد ايضا .

■ في برقية الى السيد الرئيس القائد ■

النساء العربيات يباركن نجاح اطلاق منظومة العابد الصاروخية

اكدت السيدة منال يونس عبدالرزاق الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام ان النجاح باطلاق منظومة العابد الصاروخية والانجازات العلمية الاخرى ادخلت العراق منعطفا جديدا لخير كل العرب وامنهم واستقرارهم .

وقالت في برقية بعثت بها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الانجاز العظيم الذي حققه العراق الناهض باطلاق منظومة العابد وصاروخ تموز واحد اثار في نفوسنا ونفوس كل العرب الزهو والفخر والاعتزاز .

واضافت ان الصرح الشامخ الذي ارسى دعائمه السيد الرئيس القائد صدام حسين لهو مبعث الاعتزاز لكل العرب وان الانجازات التي تحققت بفضل سيادته لبناء مسيرة النهوض الجديد للعراق هي انجازات تفرح الجميع وتعيد لابناء الامة الثقة بنفسها وبقدرتها على مجابهة التحديات الكبيرة .

■ وزارة الاسكان والتعمير ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المتميزين المشاركين في حملة اعادة بناء الفاو

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين من منتسبي وزارة الاسكان والتعمير المشاركين في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقيم احتفال للمناسبة القى خلاله السيد طاهر محمد حسون كلمة اكد فيها ان جند البناء الابطال انتخوا في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ليقهروا الطبيعة والظروف القاسية الصعبة وتجاوزوا بذلك الزمن وضربوا بذلك مثلا للايثار والتضحية

وعاهد باسم منتسبي الوزارة وتشكيلاتها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تكون ممارسة الفاو الابداعية مدرسة القائد وما افرزته من تجارب وخير حافزا للجميع ومسؤولية وطنية لمضاعفة الجهد والعرق مستمدين العزم والاقدام من همة القائد لبناء عراق جديد ترفرف عليه رايات النصر والسلام

وحضر الاحتفال وكيل الوزارة ورؤساء الشركات والمراكز الاستشارية فيها

■ مؤتمر لتقويم كفاءة الانتاج ■

مناقشة التقرير الخاص لشركة التأمين الوطنية

عقدت وزارة المالية مؤتمرها الخاص بتقويم كفاءة الانتاج لشركة التامين العراقية التي اختيرت من قبل ديوان الرقابة المالية .

وتم خلال المؤتمر الذي تراسه السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المالية وكالة وبحضور السيد بحلم عبدالرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية . مناقشة التقرير الخاص باهداف الشركة ومعوقات العمل والسبل الكفيلة لتجاوزها .

كما تم تقويم المسيرة والاسلوب المتبع في الشركة للاعوام (١٩٨٥) (١٩٨٦) (١٩٨٧) (١٩٨٨) وملاحظات اللجان المشكلة في ديوان الرقابة المالية وتقويم الاعمال ..

ونوقشت ايضا تقارير على مستوى القسم والشركة والاقتراح بتوسيع منح الوكالات واختيار افضل السبل لتحفيز المواطنين للمشاركة في اعمال شركة التامين .

مؤتمر تقويم كفاءة الاداء في الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

عقدت وزارة التجارة مؤتمرها الخاص بتقويم كفاءة الاداء في الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب كنموذج لشركات القطاع التجاري والذي اختير من قبل ديوان الرقابة المالية .

■ وتم خلال المؤتمر الذي تراسه السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مناقشة التقرير الخاص بنتائج اعمال النشاط التجاري للشركة للسنوات ٩٨٨/٩٨٧/٩٨٦ وملاحظات اللجان المشكلة في ديوان الرقابة المالية لتقويم الاعمال .

كما تمت مناقشة تقرير يتضمن اربعة محاور اعطى الاول منها نبذة تعريفية بالاهداف المقررة للشركة ومدى النجاح في تحقيقها وتناول الثاني كفاءة الاداء التي تشمل اقتصاديات العمل واستغلال الطاقات الانتاجية وخطط الانتاج ونتائج تنفيذ المنهاج الاستيرادي .

■ وتناول المحور الثاني ايضا تنفيذ خطة المشتريات المحلية ونتائج تنفيذ خطة المبيعات فيما تناول المحور الثالث الموارد المالية وكفاءة استخدامها وتناول المحور الرابع دور المعرفة التكنولوجية العراقية في نتائج النشاط الخاص بالشركة .

ويعتبر عقد هذا المؤتمر نقلة نوعية في تقويم اداء عمل كافة الشركات التابعة للوزارة بما يؤمن تحقيق الاهداف الطموحة المنسجمة مع اهداف الثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحضر اعمال المؤتمر السادة رئيس ديوان الرقابة المالية والمديرون العامون في وزارة التجارة وعدد من المسؤولين في ديوان الرقابة .

■ دائرة كهرباء البصرة ■

انجاز (٦٠٥) محطات كهربائية ارضية خلال العام الماضي

انجزت دائرة كهرباء محافظة البصرة الباسلة خلال العام الماضي (٦٠٥) محطات كهربائية ارضية لانارة الف و (٣٣٩) وحدة سكنية حديثة .

واوضح ذلك مدير كهرباء المحافظة لمراسل وكالة الانباء العراقية في مدينة المدن وقال لقد تم تنفيذ خطة الدائرة للعام الحالي واشتملت على نصب (٦٥) محطة كهربائية و (٧٩٤) محولة فرعية ومد اربعة الاف و (٩١٥) كيلومترا من خطوط الضغط العالي الهوائي و (٢٣) الفا و (٦٧٥) كيلو مترا من قابلوات الضغط العالي والفين و (٨٩٩) من خطوط الضغط الواطيء وصيانة (٢٤٠) محطة كهربائية للاحياء السكنية الحديثة في عموم المحافظة .

ويذكر ان الاعمال التي انجزت خلال حملة اعمار مدينة البصرة في مجال الكهرباء تضمنت مد شبكات كهربائية لخطوط الضغط العالي بطول (٧٧) كيلومترا و (٣٧٩) كيلومترا لخطوط الضغط الواطيء و (٦٩) كيلومترا للقابلوات المعزولة والمعلقة و (٨٧) كيلومترا للقابلوات المعلقة على الجدران ومد قابلوات بطاقة (٣٣) كيلو فولت وبطول (١٦) كيلومترا وقابلوات بطاقة (١١) كيلو فولت بطول (١٩) كيلومترا وانارة الشوارع بالانارة الحديثة بطول (٤٠) كيلو مترا وتشييد وصيانة (٢٠) محطة كهربائية .

من جهة اخرى نفذت دائرة صحة محافظة البصرة الباسلة خلال الشهر الجاري (١٦٨) حملة صحية وتثقيفية في قرى وارياف المحافظة تم خلالها التحدث عن اهمية الاعتناء بالصحة واخذ اللقاحات الطبية اضافة الى اجراء الفحوصات السريرية للمواطنين .

كما عقدت وللفترة نفسها (١٢٧) ندوة صحية وافتتحت (٢٥) دورة تطويرية للملاكات العاملة بالدوائر الصحية .

وحققت فرق الرقابة الصحية خمسة الاف و (٨٧٦) زيارة تفتيشية للمطاعم والفنادق ومحلات بيع اللحوم والاسماك ومعامل الصناعات الغذائية اغلقت خلالها (٦٧٢) محلا لمخالفة اصحابها تطبيق الشروط الصحية .

ومنحت المستشفيات والمراكز الصحية ثلاثة الاف و (٢٦٩) دفترا صحيا لطلبة المدارس واربعة الاف و (١٩٧) شهادة ميلاد للولادات الحديثة التي اجريت في مستشفيات المحافظة .

ندوة للعمل التطوعي

عقدت دائرة الرعاية الاجتماعية في معهد الامل ندوة حول العمل الاجتماعي التطوعي في دورها ومعاهدها .

وناقش المشاركون في الندوة التي حضرها السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية والمدير العام للدائرة مواضيع تناولت المسارات والمؤشرات الصائبة للعمل الاجتماعي التطوعي لتحقيق النتائج التي تكفل حالة التعاون والتفاعل بين وحدات الدائرة والشرائح المعنية بخدمتها .

■ السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيداً من التهاني لمناسبة حلول العام الجديد ■

بنضالكم وجهادكم البطولي غدا العراق مناراً علمياً شامخاً ونبراساً مضيئاً

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهان من الرفاق اعضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة العام الميلادي الجديد .

وجاء في برقية الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة حلول العام الجديد يسعدني ان اتقدم لسيادتكم بخالص التهنئة والتمنيات الطيبة بهذه المناسبة السعيدة التي تاتي في هذه المرحلة التاريخية وشعبنا العظيم يعيش مجداً زاهرا واياما بهيجة تعمها الفرحة والسرور بما تحقق من شموخ في البناء وارتقاء في العلوم بما ابهج القلوب واسر الصديق واغاظ العدا .

واضاف ان جماهير محافظات الجنوب تؤكد اليوم استمرارها على العهد والوفاء واستعدادها الدائم تحت قيادتك التاريخية لبناء العراق العظيم والدفاع عنه ضد كل الاعداء ..

عشتم سيدي الرئيس القائد وانتم تقودون المسيرة الظافرة للعراق العظيم والامة المجيدة ..

■ وقال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته . يحل علينا العام الميلادي الجديد وشعبنا العراقي الابي يرفل باثواب العز والنصر والفخار ويعيش غمرة الفرح والمجد بفضل قيادتكم الفذة وتوجيهاتكم السديدة والتي كان لها الدور الكبير في تحقيق النصر والسلام والتقدم للعراق العظيم على كافة الاصعدة والميادين وبالامس القريب كان العقل العراقي الخلاق يبدع ويصنع منظومة العابد الصاروخية التي وضعت العراق كاحدى الدول القليلة المتقدمة في هذا المجال

واضاف نغتنم هذه المناسبة لنتقدم لسيادتكم باسمي وباسم مناضلي حزبنا وجماهير شعبنا العربي في محافظات الفرات بازكى التهاني واسمى الاماني مبتهلين للعلي القدير ان يجعله عام خير وبركة وتقدم وازدهار وان يمد في عمركم ويجعلكم ذخرا لابنائكم العراقيين وامتكم العربية المجيدة .

■ وجاء في برقية الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي . يطل العام الجديد والعراقيون الاباة مرفوعة رؤوسهم وضاءة جباههم مطمئنة نفوسهم قريرة اعينهم بما تحقق لهم في عهدكم الميمون بفضل قيادتكم الحكيمة الشجاعة وانهم ليشعرون اليوم بان صمودهم وجدهم وعطاءهم وثباتهم على المبادىء وسياساتها الصحيحة وسيرهم على هدي فكركم الثاقب كل ذلك قد اعطى ثماره وافشل عدوان المعتدين ورد كيدهم الى نحورهم .

وقال اغتنم هذه المناسبة لارفع لسيادتكم اسمى التهاني وازكى التبريكات مقرونة بالاجلال والاكبار والحب والوفاء والولاء وتعاهدكم عهد الاوفياء بان حالة النهوض التي يشهدها قطرنا المناضل سيكون الحفاظ عليها بهمة نضالية تهون دونها كل التضحيات وسنجعل من العام الجديد منطلقا جديدا للتعبير عن ولائنا المطلق وايماننا العميق بالثورة وقائدها المخطط

■ وقال الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته . نتبارك في هذه الايام الخالدة الى الله العزيز العظيم الذي اعزنا وكرمنا بكم قائدا فذا وفارسا ضرغاما .. وقد انرتم للشعب وللوطن وللامة دروب الخير والعز والمحبة

واستعذبت الامة العربية المجيدة بنضالكم وجهادكم البطولي صفحات التاريخ المشرقة بامجادها الحضارية وماثرها الانسانية ورسالتها الخالدة وحققتم عصر الانبعاث الحضاري والانساني للوطن وللامة وغدا العراق منارا علميا شامخا ونبراسا مضيئا

ومشرقا وانفتحت امام شعبنا العظيم وابناء امتنا العربية العظيمة ابواب الفضاء الواسعة يوم زف لنا رجالك الصيد المجاهدين رجال التصنيع العسكري بشائر العز والفخر بالانتصارات العلمية الجبارة . واضاف يسعدني ويشرفني وبهذه المناسبة الخالدة لبدء ميلاد السنة الجديدة ان نبارك لكم العام الجديد واهنئكم بالايام الخالدة المشرقة وادعو الله العلي القدير ان يبارك بخطواتكم ومسيرتكم الرائدة لتحقيق ماتصبو اليه جماهير شعبنا وامتنا من عز وخير ونصر وسلام وكل علم والقائد والشعب والوطن بخير مجدا وعزا لقائد النصر والسلام .

وقال السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته . ان شعبنا العراقي العظيم الذي يودع عاما حافلا بالماثر والامجاد والانجازات الحضارية والعلمية الكبرى والدخول في عصر الفضاء من خلال إنجاز مفخرة مازالت تذهل الخبراء والمراقبين في العلم وهي منظومة العابد الصاروخية الحاملة للاقمار الصناعية فانه يستقبل العام الجديد وهو اشد عزما واصرارا على مواصلة مسيرة الانجازات الفريدة وتحقيق السلام الدائم والشامل بما يضمن الامن والاستقرار لشعوب المنطقة وتحقيق الخير والرفاه للجميع .

واضاف نغتنم إطلالة العام الميلادي الجديد لنجدد لكم بسيادة الرئيس القائد عهد الرجال الامناء على بذل كل الطاقات والامكانات المتاحة لبناء عراقنا العزيز وتطوير مسيرة الحكم الذاتي على هدي فكركم النير الخلاق الذي اغنى هذه المسيرة باستمرار لتاخذ كامل ابعادها الانسانية الوطنية في مسيرة ثورتنا العملاقة ثورة (٣٠/١٧) تموز المجيدة .

وقال السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي في برقيته . ان اعياد راس السنة الجديدة تطل علينا في هذه الايام الخالدات ونحن نعيش اعراس الانتصارات في ظل النصر والسلام والتنمية وعصر انبعاث منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وصاروخ (تموز ١) .

واضاف وبهذه المناسبة السعيدة يسعدني ويشرفني ان ارفع لمقامكم التهنئة القلبية الحارة داعيا الله العلي القدير ان يمد في عمركم ويحفظكم ذخراً للعراقيين وللامة العربية .

ونعاهدكم بسيادة الرئيس المناضل . ان نبقى مخلصين لمبادىء حزبنا المناضل حزب البعث العربي الاشتراكي وثورتنا الجبارة ودمتم ايها القائد العظيم لنا ذخرا وسندا والله من وراءكم .

انجازات مجاهدي التصنيع العسكري ساهمت في صنع ملاحم النصر والسلام والبناء

■ منظومة العابد شكلت منعطفا جديدا لخير الامة العربيــة وعزتها ■

اعتبرت اسلحة الردع العراقية التي ابدع مجاهدو التصنيع العسكري في صنعها خلال العامين الماضي والحالي واحدة من عوامل النجاح التي ساهمت في صنع ملاحم النصر والسلام والبناء وقطعت الطريق امام ايران لمواصلة حربها العدوانية ضد العراق المقتدر

■ وسجل مجاهدو التصنيع العسكري الاماجد خلال عام النصر المبين سقوط اول صاروخ عراقي يبلغ مداه (٦٥٠) كيلومترا على العاصمة الايرانية (طهران) ليلة الاول من اذار عام ١٩٨٨ منتزعين بذلك اعجاب العالم بالعقل العراقي المبدع .

■ ووصف السيد الرئيس القائد صدام حسين هذا الصاروخ الذي اسماه سيادته بصاروخ الحسين بانه رسالة يفهمها الايرانيون وبانها تتعدى مجرد ابتكار او اختراع وسيلة عسكرية جديدة في القتال .

■ واضاف المجاهدون في التصنيع العسكري الى سجلهم الحافل بالابداعات التقنية خلال العام الماضي انجازا علميا اخر تمثل بنجاح اطلاق صاروخ عراقي جديد يبلغ مداه (٩٠٠) كيلومتر اطلق عليه السيد الرئيس القائد صدام حسين اسم صاروخ العباس ثم جاء دور صاروخ التقاطع (الفاو ١) في تشرين الثاني ١٩٨٨ ليعزز نجاح العراق في انتاج الصاروخين الصاعقين .

■ واشار السيد الرئيس القائد صدام حسين في السابع والعشرين من ايلول ١٩٨٨ الى نجاحات المجاهدين المتوالية بقوله .. حدثني الشباب في التصنيع العسكري اننا نعد قدر من الزمن نمتلك شيئا نصبح به الدولة رقم (٣) بين العالم وليس بتسلسل ٣/٢/١ وانما وحدة من ثلاث دول في العالم تمتلك هذا الشيء .

وحظي مجاهدو التصنيع العسكري برعاية ومتابعة من لدن القائد المنصور لكل خطوة من خطواتهم المبدعة على طريق توفير مستلزمات الدفاع عن امن العراق والامة العربية المجيدة حيث اثبتت تلك المنجزات العسكرية والعلمية العراقية بشكل لايقبل الشك ان العراق وفي الوقت الذي يحرص فيه حرصا اكيدا وعمليا على تحقيق السلام فانه يمتلك القوة الذاتية الضاربة التي تؤهله في اي وقت للدفاع عن السلام وعن مسيرة النهوض الحضاري التي اختطها لنفسه وشعبه .

■ ففي الخامس من مايس عام ١٩٨٨ كرم السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من رجال التصنيع العسكري ومنح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري وسام الرافدين من الدرجة الثانية ومن النوع العسكري حيث عبر السيد الرئيس القائد باسم القيادة عن تقديره العالي لمجهودات رجال التصنيع العسكري بقوله (باسم القيادة اوكد ونجدد تقديرنا العالي لمجهوداتكم العظيمة في هذا الميدان ومن خلالكم لكل اخوانكم العاملين في التصنيع العسكري ابتداء من الذي يقدم الماء الى الموظف الذي يعمل على الالة لكي لاينقطع لحظة عن التة الى العقول التي توصل الليل بالنهار وتفكر لكي تبدع فكرة وتحول الفكرة بالاختبار الى ميدان العمل وتتاكد من انها ممكنة ضمن الظرف والامكانات اليهم جميعا مزيدا من العز ومزيدا من الارتقاء .

■ معارض للاسلحة والمعدات العسكرية ■

■ ونظمت هيئة التصنيع العسكري خلال العام الماضي معرضين للاسلحة والمعدات والتجهيزات العسكرية كان الاول في الثامن والعشرين من نيسان لمناسبة عيد الميلاد الميمون للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقد قام سيادته بزيارة المعرض اربع مرات في الثامن والعشرين والثلاثين من نيسان والثاني والثالث من مايس عام ١٩٨٨ .. اضافة الى زيارات عدد من المسؤولين في الحزب والدولة وضباط القوات المسلحة .

وفي السابع عشر من تموز عام ١٩٨٨ افتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري الجناح الدائم لهيئة التصنيع العسكري للمنتجات المدنية في معرض بغداد الدولي .

وضم الجناح معدات والات صناعية للاغراض المدنية واجهزة تكييف وسيارات ورافعات وادوات منزلية وانشائية وهندسية وزوارق نهرية وسبائك من الصلب والات زراعية .

■ كما افتتح السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري في الاول من تشرين الاول عام ١٩٨٨ معرض الصناعات العسكرية والمدنية الذي اقيم على حدائق الجندي المجهول وقد حظي المعرض بزيارة ميمونة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية وقام سيادته بصحبة ضيفه بجولة شملت اجنحة المعرض وقدم السيد حسين كامل حسن والخبراء العراقيون العاملون في الهيئة شرحا مفصلا عن طبيعة المصنوعات وكفاءتها وادائها ومستوى الانتاج لكل صنف فيها .

وفي الثاني من تشرين الاول من العام ذاته زار السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية يرافقه السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري حيث عبر السيد ياسر عرفات في ختام زيارته للمعرض عن اعتزازه بما حققه العراق من انجازات عظيمة في مجال التصنيع العسكري .

وضم المعرض انواعا من الصواريخ المتطورة التي عرضت للمرة الاولى من بينها صواريخ ارض/ارض نوع (نصر) بمديات متعددة وصواريخ سجيل وابابيل والانفال اضافة الى صواريخ الحسين والعباس المعروفة بمدياتها وقدراتها التدميرية .

كما عرضت في اجنحة المعرض نماذج من قواعد الصواريخ والقنابل الثقيلة التي يتراوح وزنها بين (٢٥٠) كيلوغراما وتسعة اطنان وكان من بين المعروضات مدافع صدام بعيارات متعددة وحاويات وقود اضافية للطائرات ونماذج عديدة للطائرات المسيرة التي تستخدم لاغراض التدريب والاستطلاع من نوع سراب واليمامة ومراقب بالاضافة الى اجهزة ومنظمات التوجيه وتحديد مديات الصواريخ ورادار للكشف الواطيء وحاويات النعمان تحمل عشرات القنابل الصغيرة يتم القاؤها من الطائرات على الاهداف الثابتة والمتحركة والتجمعات المعادية .

وضم المعرض كذلك انواعا عديدة من الاعتدة الثقيلة والخفيفة وراجمات الصواريخ لمختلف العيارات والمديات وقاذفات الاطلاق وزوارق لانزال الجنود بامكانها العمل بكفاءة عالية في المياه الضحلة والعميقة اطلق عليها اسم صواري من (٦/١) وهي تحمل مختلف انواع الاسلحة الخفيفة والمتوسطة والثقيلة بالاضافة الى منظومات للاتصالات والعجلات المحورة وقاطعات القصب وابراج المراقبة .

كما ضم منتجات مدنية شملت معامل لصناعة المعجون وجسورا متحركة ورافعات ووحدات لتصفية المياه ومعدات والات زراعية واشارات تنظيم المرور والانارة الحديثة للشوارع وسبائك وسيارات كهربائية للمعوقين واخرى بالطاقة الشمسية وعجلات تعمل في المناطق الوعرة .

■ طائرة الانذار المبكر ■

■ وكان الاعلان عن تحليق طائرة الاواكس (عدنان واحد) وهي طائرة الانذار المبكر في الثالث من تموز ١٩٨٩ لتعزز القدرة الدفاعية للعراق العظيم بعد سلسلة تجارب اثبتت نجاحا كاملا من قبل الرجال من مجاهدي التصنيع العسكري منطلقين من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكان معرض بغداد الدولي الاول للصناعات العسكرية في الربيع الماضي شاهدا على منجزات كبيرة حققها العراق في شتى ميادين التصنيع العسكري وفي الصنوف كافة .

وضم المعرض الذي اقيم تحت شعار (معدات الدفاع في خدمة السلام والازدهار) معروضات من الاسلحة والاعتدة والمستلزمات العسكرية البرية والبحرية والجوية اضافة الى تقديم عروض جوية .

وجاءت مشاركة العراق في المعرض بشكل فعال وكبير وقد عرضت فيه مصنوعات عراقية من مدافع ذاتية الحركة من عيارات جديدة ذات مديات كبيرة وراجمة الصواريخ والدبابة (اسد بابل) واسلحة الطائرات والقنابر الموجهة التلفزيونية والحرارية وكذلك الالغام البحرية القاعية والخطافية المبرمجة اضافة الى صواريخ الحسين والعباس محملة على قواعد اطلاق ثابتة ومتحركة وعرض جوي لطائرة الانذار المبكر .

وشارك في المعرض اكثر من (٢٠٠) شركة ومؤسسة تنتمي الى (٢٨) دولة اضافة الى العراق حيث جاءت هذه المشاركة تعبيرا واضحا واكيدا عن حسن نيات وصدق العلاقات بين العراق والدول الاخرى والرغبة الجادة في التعاون المشترك في كافة المجالات بما فيها العسكرية .

■ منظومة العابد ■

■ وكان من الاحداث المهمة التي شهدها العام الحالي هي الاعلان عن نجاح العراق باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية في السابع من كانون الاول من قاعدة الانبار لبحوث الفضاء وتصنيع منظومتين مختلفتين من صواريخ ارض ارض تموز واحد يبلغ مدى كل منهما الفي كيلومتر .

وبارك السيد الرئيس القائد صدام حسين في رده على برقية السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري الارادة الصلبة للرجال الاوفياء في التصنيع العسكري النابعة من ايمان عميق بالله وبالشعب وبالوطن .

وادخلت هذه الانجازات العلمية الباهرة العراق منعطفا جديدا لخير الامة العربية وعزتها وقدرتها على مواجهة الاعداء ... وكانت بمثابة رسالة موجهة الى اعداء الامة العربية وفي المقدمة منهم الكيان الصهيوني .

■ المجلس الوطني يختتم دورته الخريفية ■

رئيس المجلس : لاضريبة على الرأي وكنا حريصين على توفير الاجواء الديمقراطية كاملة للجميع

■ كتب - مجيد اللامي :

اختتم المجلس الوطني امس اعمال دورته الخريفية التي امتدت شهرين ناقش خلالها العديد من مشروعات القرارات والقوانين ابرزها مشروع قانون الموازنة العامة الموحدة للدولة لعام ١٩٩٠ والوثائق المرفقة معه .

وقد القى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني بهذه المناسبة كلمة هنا فيها السادة الاعضاء على مابذلوه من جهود خلال الدورة

وقال : اهنئكم بهذا العام .. عام خير وعطاء ومسرة على الجميع وان نملاه جميعا بالعمل الخير .. العمل المفيد الذي من شانه ان يقدم خدمة لشعبنا العزيز هذا الشعب الذي اولانا ثقته واعطانا صوته لكي نساهم في تنظيم حياته وفي قيادته الى جانب قيادة البلد ممثلة في قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ورفاقه قيادة تجنبه كل مهاوي السوء وتبعده عن كل المشاكل التي تواجهها الشعوب في العالم الثالث .

واضاف : ان مجلسنا والحمد لله قد اثبت كفاءته وجدارته لانه خلال هذه الفترة القصيرة وهي عام استطاع ان ينجز اكثر من ٥٦ موضوعا بين مشروع قرار وقانون ونظام او قضية وقد سادت مجلسنا الروح الايجابية والشعور بالمسؤولية التي سهلت علينا اتخاذ القرارات المناسبة والموافقة على مشروعات القوانين التي عرضت علينا واستطعنا بشكل واضح ان نتجنب الاخطاء التي وقعنا فيها مع ابتداء عملنا وهذا دليل خير ودليل على اننا بمستوى المسؤولية وتجربتنا غنية بالافكار والاراء السديدة . من خلال المطالعة والقراءة والاطلاع على تجارب العالم خاصة واننا نطرح صيغة مجلسنا كصيغة متقدمة خالية من السلبيات والاخطاء والهفوات التي وقعت فيها بعض المجالس في العالم الثالث .

كما اكد السيد رئيس المجلس الوطني بقوله : كنا دائما حريصين على توفير الاجواء الديمقراطية كاملة للجميع وكنا حريصين في هيأة رئاسة المجلس على اتاحة المجال واسعا للجميع لكي يدلوا بدلوهم ويطرحوا آراءهم وان يتخذ القرار المناسب بعد اقتناع تام او يتبين الراي السديد . املنا ان نستمر في هذا النهج ونحوز على تعاونكم

■ الديمقراطية ليست ذات جانب واحد ■

كما قال السيد سعدي مهدي صالح مخاطبا السادة الاعضاء : ان الديمقراطية ليست ذات جانب واحد .. بل هي تتحدث عن الجانبين ..

الديمقراطية ليست امتلاكا وهنا لابد من التفكير وعلينا ان ننقل هذا الفهم الى مجتمعنا .. ووطننا .. فالالتزام مسالة مهمة وكبيرة . الالتزام نابع من خلق امتنا وتراثها العريق .. ونحن ننادي بالتطبيق الواسع للديمقراطية وان نعمل بروح وهمة عالية وطموح على كما علينا ان لاننسى مصلحة الافراد ونضع كل منها في مساره الصحيح بحيث لاتتقاطع مع المصلحة الشخصية .

ولاضريبة على الراي لكن علينا جميعا ان نحترم الاراء حتى اذا كان هناك راي فيه ضعف علينا ان لانستهين به . علينا ونحن نعمل ان لاننسى الشعب والامة .. اننا بحاجة الى التماسك والتوحد .. وان نكون اكثر صلابة واكثر قوة وهذا لايتحقق من خلال التنافر بل من خلال الانسجام الذي تعززه المحبة والصراحة والصدق . اوصيكم اعزائي بان تنقلوا الحقائق كما هي وانتم تستقبلون عاما جديدا .. فصفات المرحلة القادمة هي مكاشفة مع النفس .. علينا دائما ان نكون صادقين مع النفس ومع الاخرين واختتم السيد رئيس المجلس الوطني حديثه معربا للسادة الاعضاء ومتمنيا لهم المزيد من التوفيق والفلاح من اجل خدمة شعبهم والمسيرة الديمقراطية في ظل قيادة الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ..

■ محطات الاستراحة على الطرق الخارجية .. ■

وقد ناقش المجلس الوطني في جلسته الختامية الموضوع الخاص بمحطات الاستراحة على الطرق الخارجية بحضور ممثلين عن وزارتي الحكم المحلي والمالية .

واوضح تقرير اللجان المتخصصة بان مديرية التخطيط العمراني العامة في وزارة الحكم المحلي قد اخذت على عاتقها التخطيط الهيكلي للعراق واسهمت اسهاما فاعلا في تنفيذ الضوابط ولما كانت هذه الدائرة عضوا رئيسا في لجان تنفيذ توجيهات الرئاسة ولكي ينفذ القرار من قبل المالك - وزارة المالية - مشفوعا بمستلزمات التطبيق الفني والحضاري لذا فان اللجنة تقترح ان ينص على التنسيق مع وزارة الحكم المحلي خاصة ان القرار ينفذ على الرقعة الجغرافية للمحافظات وان اعلاه جهة هندسية لوضع التصاميم والمواصفات ولكون مشروع القرار اشار الى تشييد ابنية على الطرق الخارجية ولم يحدد طبيعة الابنية واستخداماتها لذا تقترح اللجان ان يكون النص كما ياتي

(لوزير المالية او من يخوله بالتنسيق مع وزارة الحكم المحلي ايجار الاراضي المملوكة ملكا صرفا للدولة ولمدة لاتتجاوز خمسة وعشرين سنة لتشييد ابنية فيها لتقديم الخدمات على الطرق الخارجية وفقا للتصاميم والمواصفات وقواعد دفع بدل الايجار التي تعلن عنها وزارة المالية والتي يتم الاتفاق عليها صراحة في العقد .

كما اقترحت اللجان (لوزير المالية فسخ عقد الايجار اذا لم يقم المستاجر بانجاز البناء المتفق عليه خلال ثلاث سنوات من تاريخ الاحالة القطعية عليه او استثمره لغير الاغراض التي حددت له وتؤول المنشات الى وزارة المالية بدون بدل) ..

ولدى فتح باب النقاش تحدث عدد من السادة الاعضاء فقد تكلم طه احمد الداود . صفاء العمر . جواد ابو الحب . رشيد العبيدي . رعد علاوي الدليمي . فوزي الشهداني . ناجي الساعدي . بشير حمود الغزالي . حسين الجبوري . فائق مكي . خليل محمد حسن . صبحي علي . خيري الحاج احمد . حسن هادي . رحيم الشمخي . فواز دحام . خالد محمد صكر . خالد عبدالحليم . حسيب عارف . عماد عبدالسلام . عدنان حسن هادي . عبدالله قادر عزيز . غسق الفضلي . وليد الطويل .

بعدها صوت المجلس الوطني على مشروع القرار كما عدلته اللجان المتخصصة في المجلس .

■ مشروع نظام مركز صدام الاقرائي .. ■

كما ناقش المجلس مشروع نظام مركز صدام الاقرائي بحضور السيد محمد شريف وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية حيث اوضح للسادة الاعضاء ان المركز يهدف الى احياء وبعث التراث الذي كان للعراق فيه شان عظيم امام ازدهار الحضارة العربية والاسلامية والى التاهيل الاختصاصي في القراءة والتجويد اداء ونغما وحفظا وتطويره مع سد حاجة المؤسسات الدينية والاعلامية وغيرها من القراء والمجودين .

واستعرض تقرير اللجان المتخصصة حول المشروع وهي لجان الشؤون القانونية والادارية . الاوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحية . الثقافة والاعلام والتربية والشباب قانون الخدمة في المؤسسات الدينية والخيرية رقم ٦٧ لسنة ١٩٧١ حيث اقترحت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية تاسيس مركز في بغداد باسم مركز صدام الاقرائي وتحديد اهدافه ومدة الدراسة فيه وشروط القبول والشهادة التي يمنحها .

ولدى مناقشة المشروع من قبل السادة الاعضاء تم التصويت بالموافقة على ابدال اسم المركز الى مركز صدام لقراءة القران الكريم كما صوت المجلس بان تكون الدراسة في المركز مسائية ولمدة ثلاث سنوات ويشترط في قبول الطالب ان يكون مسلما عراقيا بالولادة وخريج الدراسة المتوسطة وغير متجاوز الخامسة والعشرين سنة من العمر وقد اجتاز اختبار القبول الذي يقرره المركز وقد اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها او كان مؤجلا وتبدا الدراسة في المركز في الاول من شهر تشرين الاول وتنتهي في نهاية حزيران من كل سنة ويتمتع طلبة المركز ومدرسوه بالعطل الرسمية والصيفية التي يتمتع بها طلاب ومدرسو المدارس التابعة لوزارة التربية كذلك يمنح المتخرج في المركز شهادة تُعَدُّ معادلة لشهادة الدراسة الاعدادية لتحديد الراتب عند التعيين

ويتكون مجلس المدرسين من المدير ومعاونه والمدرسين ويتولى اعداد المناهج الدراسية وتنظيم شؤون الدراسة ومواعيد الامتحانات بعد اقرارها من قبل الوزارة وتاليف اللجان التي يتطلبها تسيير اعمال المركز واعداد تقرير سنوي مفصل حول اعمال المركز وتحديد العدد المطلوب من المتقدمين وتنظيم امور قبولهم ودوامهم وغياباتهم وامتحاناتهم وفرض العقوبات الانضباطية على الطلبة حسب التعليمات التي يصدرها الوزير واختيار العناصر التي تتولى التدريس في المركز وتتولى الوزارة الصرف على المركز لتنفيذ مهامه ويجوز بقرار من الوزير قبول الطلبة المسلمين من غير العراقيين في المركز .

■ ترقيم مدينة الفاو .. ■

كما تناول المجلس الوطني في جلسته الختامية ليوم امس الموضوع المتعلق بترقيم مدينة الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) بحضور ممثلين عن وزارات الحكم المحلي والدفاع والثقافة والاعلام

واوضح تقرير اللجان المتخصصة ان وزارة الحكم المحلي شكلت لجنة لترقيم مدينة الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) وقدمت هذه اللجنة رايها في الموضوع مؤلفا من ثماني فقرات .. وفاتحت الوزارة المذكورة ديوان الرئاسة طالبة الموافقة على ملجاء بتقرير اللجنة المذكورة ليتسنى لها تنفيذ ترقيم المدينة ..

كما اوضح تقرير اللجان بان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله قد امر بمناقشة الموضوع من قبل المجلس الوطني وفق التعديلات الاتية :

■ اطلاق اسماء القادة واطلاق اسماء الآمرين الشجعان والرجال الشهداء الذين منحوا اوسمة ونواط شجاعة بسبب استبسالهم في الدفاع عن الفاو وتحريرها والاسبقية في اختيار الاسماء هي عدد الانواط والاوسمة الممنوحة عن الدور البطولي

■ في ما يتعلق بتسمية شارع باسم سيادته يقترح سيادته ان يكتفي باطلاق اسم سيادته على الجامع الذي يجري تشييده والذي ساهم سيادته بتكاليف انشائه من ماله الخاص وان يسمى الجامع باسم (جامع صدام)

كما اشار تقرير اللجان المتخصصة الى ان توجيه السيد الرئيس القائد ينصب على اطلاق اسماء القادة والآمرين الشجعان والرجال الشهداء الذين استبسلوا في الدفاع عن الفاو وتحريرها فان وزارة الدفاع هي الجهة المتخصصة بتقديم القائمة المطلوبة للعمل بموجبها عند اطلاق التسميات وافقت اللجان المتخصصة على اطلاق اسم السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) على الجامع الذي يجرى تشييده حاليا والذي ساهم سيادته بتكاليف انشائه من ماله الخاص كما وافقت اللجان على اطلاق اسم الشهيد عدنان خيرالله على الشارع المواجه لايران .. فيما اقترحت تسمية الشارع الذي يصل البصرة بالفاو باسم (شارع البصرة) ..

ووافقت اللجان في تقريرها على توصيات ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٧ ، ٨ التي اقرتها اللجنة المتخصصة في وزارة الحكم المحلي وتتضمن :

■ اطلاق الاسماء الرمزية للقوات المشاركة في تحرير المدينة على البعض الاخر من شوارع المدينة .

■ اطلاق اسماء ثلاثة شهداء من القادة الذين استشهدوا على ارض الفاو

■ اطلاق اسماء مشاهير الاطباء العرب على المراكز الصحية في المدينة

■ اطلاق اسماء عدد من المفكرين والفلاسفة العرب على الابنية المدرسية والثقافية في المدينة

■ اطلاق كلمتي (النصر) على ساحة الاحتفالات و(الفداء) على المجمع الرياضي تيمنا بالتسمية التي اطلقها الرئيس القائد (حفظه الله) على المدينة (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) .

وعند طرح ملاحظات اللجان المتخصصة على بساط النقاش صوت السادة الاعضاء على قسم منها وعدل القسم الاخر مع بعض الاضافات .

هذا واختتم المجلس الوطني دورته الخريفية بتخصيص الجزء الاخير من جلسته ليوم امس بالاستماع الى ملاحظات واراء السادة الاعضاء بما يعزز مسيرة المجلس ودوره في ارساء دعائم الديمقراطية في القطر ..

■ تصوير : رحيم حسن

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

الدفاع المدني

اصناف الحرائق

تقسم الحرائق الى اربعة اصناف تبعا لطبيعة المواد المشتعلة وهي

١- حرائق المواد الصلبة «خشب ، ورق ......»

٢- حرائق المواد السائلة والغازية «نفط ، بنزين ، غاز ......»

٣- حرائق الكهرباء

٤- حرائق المعادن «صوديوم ، مغنيسيوم ......»

وبناء على هذا التقسيم تحدد نوعية المواد المستعملة في اطفاء تلك الحرائق ، ففي حرائق المواد الصلبة «الصنف الاول» يستعمل الماء لاخمادها لانه ذو فعالية عالية ومتوفرة بكثرة وعملية ايصاله الى محل الحريق سهلة وقليلة التكاليف . وعمل الماء هنا هو تقليل درجة حرارة المادة المشتعلة وحفظها الى دون درجة اتقادها . كذلك تبريد اللهب والغازات الناتجة عن النار ، مما يؤدي الى التقليل من سرعة انتشار النار وبالتالي السيطرة عليها .

كما يستعمل المسحوق الكيمياوي «البادور» لاطفاء قسم من حرائق مواد هذا الصنف . خاصة اذا كانت كمياته صغيرة وفي بداية الحريق . لكنه يكون محدود الفعالية عند استعماله لاطفاء الحرائق الكبيرة التي مضى على اشتعالها فترة من الوقت . ذلك ان المسحوق الكيمياوي يقوم باطفاء سريع للنار الظاهرة ولايقوم بأية عملية تبريد . لذا تعود النار للاشتعال مجددا نتيجة لارتفاع درجة حرارة المادة . وقد تستعمل الرغوة لاطفاء حرائق المواد الصلبة حيث تقوم الرغوة بعزل الاوكسجين عن الوقود كذلك تبريد سطح المادة المشتعلة بواسطة الماء الموجود في الرغوة نفسها .

وفي الحلقات القادمة من هذه الزاوية سنتحدث عن اصناف الحرائق الاخرى .

■ اسعافات اولية ■

الحروق الناجمة عن المواد الكيمياوية

تحوي المختبرات والمصانع الكيمياوية كميات كبيرة من المواد الكيمياوية المستعملة كمواد اولية في التحضير او مواد ناتجة عن التفاعلات الكيمياوية بسبب او باخر قد يتعرض العاملين في هذه المختبرات والمصانع لحادث احتراق من جراء استخدام المواد الكيمياوية لذا يجب ان يلم العاملون بقواعد الاسعافات الاولية في مثل هذه الحوادث .

تكون الحروق الكيمياوية نتيجة اصابة الجلد بمادة حامضية او قلوية ، ففي الحالة الاولى يتم غمر العضو المصاب بمحلول قاعدي بكمية كبيرة بغية تعادل الحامض . فيغسل الجزء المصاب بالماء الوافر . ويتم علاج الحرق بالطريقة المتبعة اعتياديا . اما في الحالة الثانية (الاصابة بمادة قلوية) فيستعمل في تعادلها محلول حامض كالخل او عصير الليمون المخفف بغية غسل العضو المصاب به وبكمية كبيرة . والافيستعمل الماء الفاتر في الغسل ثم تعالج الحروق بالطريقة المتبعة . مع ملاحظة عدم فقا الفقاعات الناتجة عن الاحتراق .

اما اذا كانت العين هي المحترقة بمادة كيمياوية فيجب غمرها وغسلها برفق بماء نظيف او بمحلول ملحي وتغطى بضمادة معقمة ثم يراجع الطبيب مباشرة .

■ عزيزي المواطن ■

تسهيلك لاعمال الدفاع المدني مسؤولية وطنية وانسانية .. وان التجمهر اثناء الحوادث يعيق رجال الدفاع المدني من تنفيذ واجباتهم الرسمية .. هدفنا سلامتك .. نرجو تعاونك

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي

الجزائر مدينة صدام قرب العيادة الشعبية

حكمت · الباب الشرقي - مدخل شارع الكفاح

ياسمين العاني الاعظمية - هيبت خاتون

الخطيب . سبع ابكار حي تونس

زيد . مدينة الوشاش

حي الشماع : شارع الربيع - حي الجامعة

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة السابعة من صباح اليوم التالي هي

الاصيل الاسكان شارع مستشفى صدام المركزي للاطفال

علي عواد الجبوري : شارع ابي طالب حي القاهرة قرب محطة تعبئة البنزين

نابلس . مدينة صدام قطاع ٢٩ مقابل العيادة الشعبية الرابعة

سوسن عبدالمجيد : السيدية حي المعرفة ابو معالف

صلاح علي : الشعلة شارع الاسالة قرب محطة تعبئة البنزين

زحل : العامرية محلة نواب الضباط

■ اما الصيدلية الخافرة في محافظة النجف ،

فهي صيدلية الرسالة

■ في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفاز التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني في الساعة الرابعة عصرا الدروس التعليمية التالية

الرياضيات الرابع الابتدائي

رياض الاطفال · تدريب المعلمين - خبرة علمية - الماء

علم الاحياء الرابع العام - السلسلة الغذائية والاهرامات البيئية

الرياضيات . الرابع العام - الاسس الجزء الثاني

الفيزياء : الخامس العلمي - قانون حفظ الزخم

اللغة الانكليزية · الخامس الاعدادي - الدرس السابع

سلسلة تعليم اللغة الانكليزية

■ محاضرة ■

يلقي السيد محمود الخفلجي ضمن المنهاج الثقافي ربع السنوي لجمعية المترجمين العراقيين محاضرة حول اسلوب القسم في الترجمة يعقب عليها السيد ليث غالب وذلك في يوم الثلاثاء المقبل في قاعة اتحاد الادباء العراقيين المركزية قرب ساحة الاندلس .

■ صوت الجماهير ■

بمناسبة العام الجديد وبدء الدورة الجديدة لاذاعة صوت الجماهير تم تغيير مواعيد بث بعض البرامج واستحداث زوايا جديدة منها

■ برنامج مايطلبه المستمعون سيذاع في الساعة التاسعة صباحا بدلا من الساعة الثانية عشرة ظهرا

■ زاوية لاغاني فرقة الانشاد العراقية تبث يوميا في الساعة ٢٫٤٥ ظهرا .

■ برنامج مساء الخير مساء الهنا سيتم تقديمه يوميا بجزئين الاول في الساعة الخامسة مساء والثاني في الساعة العاشرة مساء .

■ منهاج اليوم ■

■ مايطلبه المستمعون ■

ضمن زاوية مايطلبه المستمعون نستمع في الساعة ٩٫٠ صباحا الى مجموعة من اغنيات المطربين ربيع الخولي وانغام وحسن بريسم وماجدة الرومي ووليد توفيق وسميرة سعيد وكاظم الساهر .

■ مسلسل يومي ■

نستمع يوميا وفي الساعة ٢٫٥ ظهرا الى المسلسل المحلي (وغدا تظهر الحقيقة)

■ اغنية لام كلثوم ■

نستمع في الساعة ٣٫٣٠ عصرا الى اغنية (بعيد عنك) لام كلثوم

■ سهرة الليلة ■

نسهر في الساعة ١٫١٠ بعد منتصف الليل مع المطربة الراحلة فائزة احمد واغنية (يامنت وحشني)

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,١٠ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر :	٥,٣٦	المغرب :	٥,١٠
الظهر :	١٢,١٣	العشاء :	٦,٣٠
العصر :	٢,٤	فجر الثلاثاء:	٥,٣٦

افراح .. افراح .. افراح

■ وسط فرحة الاهل يتم اليوم عقد قران السيد محي عوفي زبير الدليمي ود . نوال مهدي جاسم العبيدي عقبى الزفاف .

■ عمت الفرحة منزل المهندس رائد جرجيس الياس يوم الاثنين الماضي لمناسبة خطوبته على الانسة ولاء منصور عبو . الف مبارك

■ تم في محافظة صلاح الدين محلة القاطول عقد قران السيد احمد بشير السامرائي على الانسة اسماء ابراهيم ، مع الامنيات لهما بحياة سعيدة .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : نجاح شاكر ياسين
العمر . ١٩ سنة
الهواية المراسلة والسباحة
العنوان . محافظة النجف - حي الانصار

■ الاسم · عادل عبد عجيل الدليمي
العمر . ١٧ سنة
الهواية · المراسلة ولعبة الطاولة
العنوان : محافظة الانبار - الرمادي - الحي الجمهوري

■ احتفالات الطلبة بمناسبة عيد الجيش ■

اعد النشاط المدرسي لمديرية تربية الكرخ مجموعة من الفعاليات الفنية احتفاء بعيد الجيش الباسل . وعلمت «في خدمتك» من السيد رياض العاني مدير النشاط المدرسي ان الفعاليات ستتضمن «احتفالية» تقام في مبنى المديرية وفي ديوان الوزارة تقدم فيها اناشيد و«اوبريت» يمجد هذه الذكرى واقامة المعرض الموحد للفنون التشكيلية والخط والزخرفة الذي ستحتضنه قاعة النشاط المدرسي وتشارك فيه كافة مدارس الكرخ كما سيتم تنظيم مهرجان ادبي مكرس لفن الخطابة في مدرسة العائلة في مجمع ٢٨ نيسان .

■ ارقام هاتفية جديدة ■

حدث تغيير في الارقام الهاتفية لفندق الرشيد اعتبارا من يوم الاربعاء الماضي واصبحت كما ياتي

٨٨٥١٠٠٠ ، ٨٨٦١٠٠٠

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٧٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

■ هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١		
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ - بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)



الى باني مجد العراق العظيم قائد النصر والسلام

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

لمناسبة حلول اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة .. اتقدم بأسمي وبأسم منتسبي مصرف الرشيد بأحر التهاني وأجمل التبريكات معاهدين سيادتكم على بذل اقصى الطاقات بما يحقق لوطننا العزيز التطور والازدهار سائلين المولى القدير ان يحفظ قائدنا ويديم فرحة شعبنا وامتنا العربية بانتصاراتنا العظيمة وان تبقى راية العراق خفاقة بقيادته الفذة ..

مصرف الرشيد

RASHEED BANK

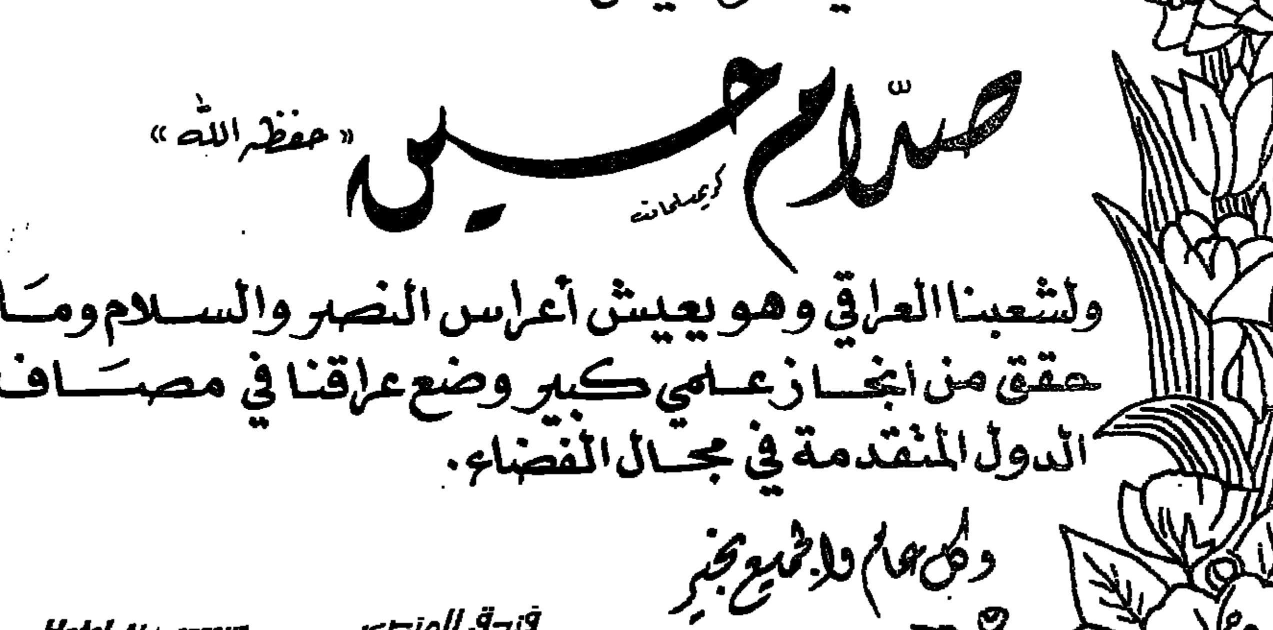
عبدالمجيد حميد
مدير عام مصرف الرشيد



فندق المنصور ميليا

تغتنم ادارة فندق المنصور ميليا فرصة حلول الذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا العراقي العظيم جيش الملاحم البطولية والدرع الحصين لحماية ارض العراق والامة العربية.

لتتقدم :

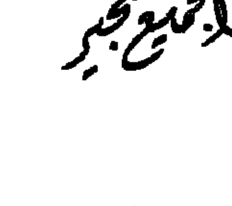


بأزكى التهاني والتبريكات
إلى رائد مسيرة العز والانتصار وباني عراقنا الحديث
السيد الرئيس القائد

صدام حسين «حفظه الله»

ولشعبنا العراقي وهو يعيش أعراس النصر والسلام وما حقق من انجاز علمي كبير وضع عراقنا في مصاف الدول المتقدمة في مجال الفضاء.

وكل عام والجميع بخير



Tradition and Hospitality



شركة التأمين العراقية

«معكم منذ ٣٠ عاما»

وعراقنا يضيء سماء الامة العربية في واحد من اعظم الانجازات العلمية العربية ، ووسط احتفالات شعبنا العظيم باعياد النصر والسلام نستقبل الذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا الباسل الذي حطم احلام الغزاة الطامعين وانهى عنجهيتهم الفارغة الى الابد وتصدى بحزم في دفاعه عن ارض العراق وحضارته ، وبهذه المناسبة العزيزة نتقدم باسم منتسبي شركة التأمين العراقية كافة بازكى التهاني والتبريكات الى رائد مسيرتنا وامل امتنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

■ شركتنا تمارس انواع التأمين كافة وحماية الثروة الوطنية والقومية .

عبدالخالق رؤوف خليل
المدير العام
ورئيس مجلس الادارة



■ أكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون ■

الرئيس القائد صدام حسين

لكلا نفرط بالملاكات الطبية ونحول دون تسربها ..

■ رسائل لا تنقصها الصراحة ■

البعثات العلمية للأطباء قيد الدراسة

■ اني د. محمد عبدالجبار حسن البغدادي احد اطباء وزارة الصحة ، واماوس طب الامراض النفسية منذ اكثر من ثماني سنوات . علمت بوجود بعثات في الطب النفسي معلنة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . وبدافع من الحرمان الطويل من هذه الفرصة بسبب ظروف اداء الواجب المقدس في المعركة ، فقد تقدمت بطلب للحصول على احدى هذه البعثات ، وانجزت المعاملات المطلوبة حسب الأصول ، لكنني فوجئت بان وزارة الصحة لا تمنح عدم الممانعة من الالتحاق بالبعثة قطعا على اعتبار ان الالتحاق بالبعثة يعني نقل خدمات المقبول بعد عودته الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

ومن جهة اخرى فان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تصر على عدم قبول المرشح ما لم تزوده وزارته بعدم ممانعة . ولا ادري ـ إذن ـ لمن اعلنت هذه البعثات ؟ ومن هو الذي سيرشح لها ؟.. وحسب ما اعلم انه لا يوجد على ملاك وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اطباء للأمراض النفسية مؤهلون للحصول على هذه البعثة . ارجو رفع هذا الغبن وتوضيح سبب هذا التعقيد تحقيقا للعدالة ودمتم لواجبكم المقدس .

د. محمد عبدالجبار حسن البغدادي
دائرة صحة محافظة البصرة
مستشفى البصرة العام

وبعد ان اطلعت وزارة الصحة على ما ورد في رسالة المواطن المحالة اليها من قبلنا ردت عليها بكتابها ذي الرقم/قسم الاعلام والتثقيف الصحي/٥٥٦٤٥ في ١٩٨٩/١١/١١ الذي قالت فيه :

تعقيبا على ما جاء برسالة المواطن الدكتور محمد عبدالجبار حسن البغدادي المرسلة الينا ضمن كتابكم المرقم ٥٨٢٩ في ١٩٨٩/١٠/٧ ، نود ان نبين ماياتي :

١ ـ الملاحظ ان الكثير من الاطباء بعد عودتهم الى الوطن حاملين لشهادات الاختصاص التي حصلوا عليها ينقلون خدماتهم الى وزارة التعليم العالي كون البعثات التي حصلوا عليها جاءتهم من قبل دائرة البعثات التابعة لتلك الوزارة .

وعليه ، ورغبة من وزارة الصحة في عدم التفريط بتلك الملاكات من اجل تقديم افضل الخدمات الصحية للمواطن الكريم تحرص على رفد مؤسساتها الصحية باحتياجاتها للملاك الطبي وبمختلف الاختصاص خدمة للصالح العام الذي هو هدف الجميع . فقد اصدرت امرا منعت بموجبه اعطاء الموافقة على الالتحاق الى البعثات المعلنة في حينها .

٢ ـ هناك دراسة بين الوزارتين بهذا الشان وسيتم الاعلان عن محتواها حال استكمال الموافقات الاصولية بخصوصها .

■ للعلم .. والتصرف ■

■ الى .. المديرية العامة للتربية في بغداد ـ الرصافة ..

من بغداد بعث الينا المواطن ولي امر الطالب علي عبدالحسين احد تلامذة ثانوية السويس للبنين الواقعة ضمن منطقة اختصاصكم . برسالة اشار فيها الى بقاء مادة (الأحياء) في الثانوية المذكورة بدون مدرس حتى الآن وعلى الرغم من انصرام ثلاثة اشهر من السنة الدراسية الحالية . واقتراب موعد بدء امتحانات نصف السنة ، الامر الذي سينعكس ـ دون شك ـ على المستوى الدراسي للطلبة . ولذا فقد اقتضى نقل اشارة المواطن هذه اليكم مقرونة برجائه لمبادرتكم الى اتخاذ ما يقتضي لتنسيب من يقوم بتدريس هذه المادة لطلبة الثانوية المشار اليها . للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .

■ من حي التاميم في بغداد وجه المواطن ايسر هادي شهاب دعوة الى المنشاة العامة لنقل الركاب للنظر في إمكان تغيير مسار حافلاتها العاملة على الخط رقم (٤٥) بحيث تدخل في شارع المعتز المحاذي لسوق القادسية والعودة من الشارع نفسه بدلاً من دخولها من شارع عشرين .

■ ومن مدينة المدن ـ البصرة وجه المواطن د. حامد عبدالله عمر دعوة الى الجهة المختصة في محافظة البصرة للايعاز بوضع مظلات على مواقف انتظار المواطنين في ساحة المربد في منطقة العشار وغيرها من ساحات المدينة لتقي المنتظرين من بلل المطر شتاء ووهج الشمس صيفاً .

■ ومن كلية الزراعة بجامعة بغداد وجه المواطن عادل عاصي العبدالله دعوة الى الجهة المختصة في ناحية ابي غريب لاتخاذ ما يقتضي بالتنسيق مع امانة بغداد لنصب جسر من جسور عبور المشاة على الشارع العام وفي المنطقة المقابلة للكلية المذكورة حماية لطلبتها من مخاطر عبور هذا الشارع مباشرة .

■ ومن حي الجهاد في بغداد وجه المواطن علي حميد العامري دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لمعالجة الحالة التي اصبحت عليها ازقة المحلة (٨٩١) في الحي المذكور بعد ان غمرتها المياه والأوحال على الرغم من وجود مدرستين فيها هي ثانوية الحسين ومدرسة البيداء الابتدائية .

■ ومن حي تونس/المحلة ٣٣٠/الزقاق ٦٧ في بغداد وجه المواطن الحاج سلمان العبيدي دعوة الى منشاة توزيع كهرباء بغداد لتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في شوارع وازقة الحي المذكور .

إجابات خاصة

■ الى .. المواطن ناصر حسين جاسم من الراشدية ..

لقد اجابت وزارة الحكم المحلي ـ العلاقات والاعلام على رسالتك بكتابها ذي الرقم ٢٣٩١٨ في ١٩٨٩/١٢/١٧ وهذا نص الجواب

كتابكم المرقم ٥٨٤٥ في ١٩٨٩/١٠/٨ ومرفقه رسالة المواطن ناصر حسين جاسم اعلمتنا مديرية بلدية الراشدية بكتابها المرقم ٤٩٥٨ في ١٩٨٩/١٠/١٦ بانه لا توجد لديها قطع اراضي سكنية مهياة للتوزيع حاليا . وبامكان المواطن ناصر حسين تقديم طلبه الى اية محافظة لديها قطع اراضي سكنية مهياة للغرض اعلاه وحسب رغبته . او انتظار القطع السكنية التي سيتم افرازها ضمن البلدية المذكورة في المستقبل .

للتفضل بالاطلاع علما انه سبق ان احالت الينا جريدة الثورة رسالة مماثلة من المواطن المذكور وتمت الاجابة عليها بكتابنا المرقم ٢٢٠٤٥ في ١٩٨٩/١١/١٨ مع التقدير .

■ الى .. المواطن د. حامد عبدالله عمر من مدينة المدن/البصرة

في ماياتي نص الجواب الذي تلقيناه من منشأة توزيع كهرباء المحافظات بكتابها ذي الرقم ٢٠٨٤٦ في ١٩٨٩/١٢/١٦ على رسالتك المنشورة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٢ حول تبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة ورفع الأعمدة القديمة المستغنى عنها :

نود اعلامكم بان المواطن الكريم لم يحدد المنطقة التي يتطلب اجراء الصيانة على انارتها كما ان هذه المنشاة ـ مديرية توزيع كهرباء محافظة البصرة دائبة ومازالت على رفع جميع الأعمدة القديمة المستغنى عنها وغير الصالحة . حبذا لو راجع المواطن المديرية المذكورة للوقوف على المنطقة المذكورة واتخاذ ما يقتضي ان كان ثمة حاجة لذلك .. مع التقدير .

■ من المراجع الرسمية ■

من امانة بغداد

رقم الكتاب ١٥١٩
تاريخه : ١٩٨٩/١١/٢٧

اشارة الى الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٣٩ في ١٩٨٩/١٠/٢٢ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) .

نود اعلامكم بانه تم اجراء حملة لترحيل اصحاب الخيول بالتنسيق مع المنظمات الحزبية والعمل مستمر على منعهم وترحيلهم .

مدير العلاقات والاعلام
في امانة بغداد

من المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد

رقم الكتاب : ٦٠٧
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/١٦

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٧٣٩٠ في ١٩٨٩/١٢/١٢ حول هبوط الفولتية في الدار (٢١٨) زقاق (٣) محلة (٨١٧) منطقة البياع .

نود ان نعلمكم بان السبب كان حدوث قطع في توصيلة خط الضغط العالي في محطة العامل وقد تم معالجة الحالة واجراء اللازم في وقته وان المنطقة تعمل الآن بصورة اعتيادية .

المدير العام
ليث رزوقي عبدالوهاب

من المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

رقم الكتاب : ٢٤٧٤٦
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/١٦

اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء العدد ٧٣٧٦ في ١٩٨٩/١١/٢٨ تحت عنوان (المسؤولية سلوك) . وتوضيحاً لذلك نبين ماياتي :

سعت المنشاة الى تقديم افضل الخدمات للمواطنين الكرام وفيها توثيق العلاقة بين المواطن وجهاز النقل العام وهذا ما نلمسه يوميا من خلال الصحف والاتصال المباشر هاتفيا او بمقابلة السيد المدير العام وكانت النتائج تتم على التعاون الوثيق في تشخيص السلبيات وتجاوزها سوى الوعي الثقافي لبعض السواق او المواطنين ومن جانبنا الندوات مستمرة للسواق لتوجيههم بما يتناسب مع عراقنا الجديد . كذلك الرقابة المشددة من قبل مفارزنا مستمرة هي الاخرى وأملين من المواطنين الكرام في حالة مخالفة السائق لتعليماتنا وتوجيهاتنا اعلامنا برقم الحافلة والخط ووقت المخالفة .

ابراهيم محمد السبع
المدير العام

برقيا

■ الى .. المنشاة العامة للتبوغ والسيكاير

من حي المهندسين ـ على شارع فلسطين في بغداد بعث الينا المواطن عبدالحميد عبدالمجيد الدجيلي برسالة تضمنت شكواه من عدم اجابتكم لطلبه بمنحه وكالة من وكالات منشآتكم على الرغم من استيفاء طلبه لكل الشروط المحددة لمنح هذه الوكالات . ومنها وجود محل له .. بل واعتماده وكيلا من وكلاء الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية (رقم الوكالة ١٤١٧) بينما منحت المنشاة ـ كما يقول ـ اكثر من (٦٥٠٠) وكالة لاشخاص بينهم عدد كبير ممن لا محلات لهم .. بل وبعضهم من الدلالات . وهو يستغرب استثناء طلبه من الموافقة والاستجابة ، ويرجو تفسيرا لذلك ، علما بانه يشغل المحل رقم (٣/٣/٤٣٩٦) والهاتف رقم (٧٧٤٨٢٨٥) ، مع التقدير .

من الهيئة العامة للطرق والجسور

رقم الكتاب : ٢٧٨٠٩
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/١٧

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٨٨ في ١٩٨٩/١٢/١٠ تحت عنوان (بطاقة دعوة) بخصوص :

١ ـ استحداث ممر اخر للطريق الذي يمتد بين محافظتي النجف والقادسية . يتم في الوقت الحاضر اعداد دراسة انشاء ممر ثان لطريق نجف ـ قادسية لغرض ادراجه ضمن الخطط المقبلة علما بان جزء الطريق من النجف الى ابو صخير وبطول ٢٢كم بممرين حاليا .

٢ ـ تبليط طريق قرية الحميدية الجنوبية التابعة لناحية بني سعد بمحافظة ديالى .

لم يرد الطريق ضمن اسبقيات الطرق الريفية المقترحة لعام ١٩٩٠ المحددة من قبل وزارة الحكم المحلي وبامكان المواطن مصطفى عباس الشريفي مراجعة محافظة ديالى لغرض ادراجه ضمن الخطط المقبلة .

المدير العام
عدنان احمد مظلوم

رسائل لم تنشر

هذه طائفة من الرسائل الواردة الى (الجمهورية والناس) ولم تنشر نظراً لما اقتضته طبيعة موضوعاتها من الاكتفاء باحالتها الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

■ رسالة المواطن توفيق صفوت من كركوك .
■ رسالة المواطن عبدالحسين رضا من النجف .
■ رسالة المواطن عدنان سالم من بغداد .
■ رسالة المواطنة شهباء سعيد من بغداد الجديدة .
■ رسالة المواطن عبدالنبي حسين من الكاظمية .
■ رسالة المواطن مناتي شراد من قلعة سكر .
■ رسالة المواطن مبدر عبدالسادة من الديوانية .
■ رسالة المواطنة وفاء عبدالمحسن من الحلة .
■ رسالة المواطن خالد عبدالكريم من بغداد .

■ متابعة ■

منشأة الماء والمجاري ترد

من محافظة القادسية كان المواطن سعد حسن الدليمي قد وجه (دعوة) الى الجهة المختصة في المحافظة ـ مديرية الماء والمجاري لوضع حد لمعاناة المواطنين في الحي الجمهوري الشرقي من (المنهول) الرئيس الذي تركته الشركة الهندية بعد انجاز اعمالها في المنطقة واصبح مصدر مضايقة لهم بما يتجمع فيه من مياه قذرة . ونشرت (الدعوة) بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٧ .

وقد ردت المنشاة العامة للماء والمجاري على (الدعوة) بكتابها ذي الرقم ٢٩٧٩٣ في ١٩٨٩/١٢/١٧ وهذا نصه :

ان وظيفة ، المنهول ، المشار اليه بشكوى المواطن المذكور هي توزيع مياه المجاري الثقيلة التي ، يتم ضخها من محطة ضخ مجاري الحي الجمهوري الشرقي على خطوط الضخ المؤدية الى المحطة الرئيسة وان سبب تجمع المياه القذرة في المنهول المذكور هو حصول انسدادات ، متكررة في خطوط ضخ المجاري المتصلة به نتيجة قيام عدد من سكنة تلك المنطقة بالقاء النفايات وعلب الصفيح الفارغة في داخل المنهول وبالتالي اندفاعها تحت تاثير الضخ داخل تلك الخطوط ، الامر الذي يؤدي الى انسدادها ورجوع المياه القذرة الى المنهول وخروجها الى الشارع إضافة الى تسبب بعض انواع النفايات المتجمعة في حوض التجميع الرئيسي في المحطة اعلاه والمتاتية من عدد من الدور في المنطقة في عطل المضخات الغاطسة للمحطة عن العمل او احتراقها في كثير من الأحيان مما يضطرنا الى تشكيل غاطس مؤقت في الحوض المذكور لتصريف قسم من مياه المجاري عبر انبوب ظاهر (هوز) الى احدى خطوط التوزيع المتصلة بالمنهول موضوع بحث الشكوى اعلاه ولحين اصلاح العطل وتبديل المضخات والغريب اننا عثرنا في احدى المرات على علبتي حليب نيدو فارغتين كبيرتي الحجم محصورتين بصورة غرضية داخل احدى خطوط الضخ . وقد تم اخراجها في حينها بصعوبة ونظراً لما يسببه ذلك من خسائر مادية وإرباك للعمل وتضييع للوقت والجهد ، فاننا نهيب بالمواطنين الكرام من سكنة تلك المنطقة التعاون مع الجهات الخدمية المختصة في الحفاظ على نظافة الشارع والمنطقة والقاء النفايات في الاماكن المخصصة خدمة للصالح العام وتسهيلاً لعمل تلك الجهات بما يسهم في تقديم افضل الخدمات للمواطنين وان نجعل من مقولة السيد الرئيس القائد حفظه الله (اننا نريد من العراقيين ان يكون ضميره هو الرقيب) حافزاً لنا نحو المزيد من العطاء تحت ظل قيادته الحكيمة . الرجاء التفضل بالاطلاع .

ردود موجزة

■ المواطن محمد محمود دوير من ابي غريب .

ـ عريضتك المرفقة بالرسالة محالة الى الجهة الرسمية المختصة لاتخاذ ما يقتضي لتنفيذ الطلب .. فلماذا لم تذهب بها الى الجهة المذكورة وجئت بها الى الجريدة ؟

■ المواطن عدنان جبوري عبدالحسن من بغداد/حي المعرفة .

ـ اقتراحك غير وارد .. فنقل طلبة المدرستين بالصورة التي اقترحتها ليس بالسهولة التي بدا لك فيها ، فضلاً عن اقتراب السنة الدراسية من منتصفها .

■ المواطن حامد مجيد عبد من بغداد .

ـ الاتحاد العام للتعاون هو المرجع المختص بالنظر في شكاوى اعضاء الجمعيات ذات الطابع التعاوني ، ولكم ان ترجعوا اليه في موضوع شكواكم .

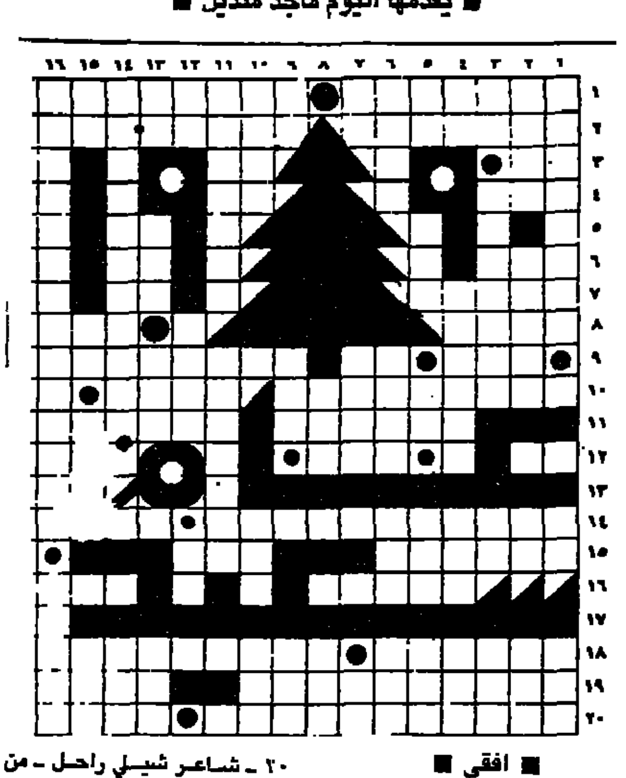
■ المواطن خالد علي بندر من قرية معلوية في محافظة البصرة .

ـ هناك جهات رسمية مختصة بامكانكم مراجعتها بالطرق الاصولية وعرض الامر عليها لتتخذ ما تجده مناسباً لمعالجته سواء في ناحية الهارثة او في مركز المحافظة . ولا موجب لطلب تدخلنا في ذلك .

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم ماجد منديل ■



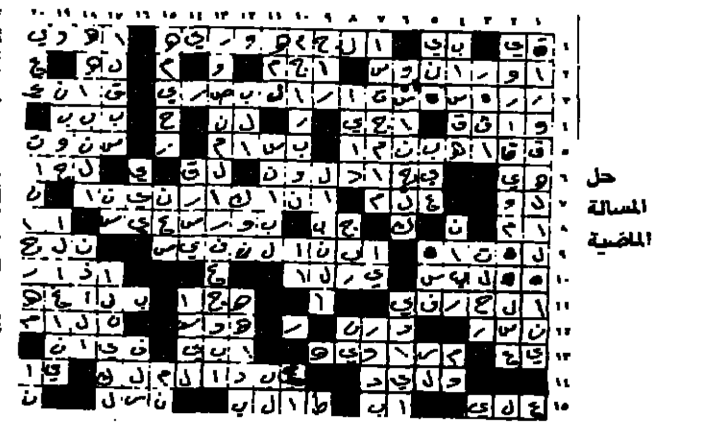
■ افقي ■

١ ـ اول من ادخل فكرة ، الكلمات المتقاطعة) عام ١٩١٣ الى الصحف ـ روائي فرنسي (١٨٤٠ ـ ١٩٠٢) له (الارض) ـ (رجل بين امراتين) ـ (غانية بلريس) .
٢ ـ لاعب عراقي ـ الخوف + نصف اليوم .
٣ ـ متشابهة ـ عظم .
٤ ـ طين ـ للتاوه .
٥ ـ لقب اديب ايرلندي ساخر (١٨٥٦ ـ ١٩٥٠ له (بيوت الارامل) (اتباع الشيطان) (المليونيرة) (معكوسة) .
٦ ـ وزن ـ جميع (معكوسة) .
٧ ـ اتساهل ـ الشعور .
٨ ـ الاسم الاول لكاتب وشاعر اجنبي (١٧٧١ ـ ١٨٣٢) له (ايفانهو) (معكوسة) ـ نعم .
٩ ـ قلاع ـ طن ـ ولاية امريكية (معكوسة) .
١٠ ـ شخصية خيالية كرمز للسخاء في اعيادة الميلاد ـ عملة عربية .
١١ ـ عاصمة دولة افريقية ـ شراء .
١٢ ـ ود ـ بعير (معكوسة) . عاصمة ـ انحراف .
١٣ ـ بيت الدجاج (معكوسة) .
١٤ ـ اديب وروائي عربي راحل ـ من المنثيات (معكوسة) .
١٥ ـ علاقة انسانية طيبة وعالية ـ مدين فرنسية .
١٦ ـ عاصمة دولة اوربية اسم علم مؤنث .
١٧ .
١٨ ـ لاعب برازيلي يلعب لنادي نابولي الايطالي ـ الاسم القديم لقفنا .
١٩ ـ اول اديب حصل على جائزة نوبل للاداب ـ مدينة فلسطينية .
٢٠ ـ شاعر شيلي راحل ـ من الابراج المشهورة في الفن المعماري .

■ عمودي ■

١ ـ جائزة سينمائية عالمية لاحسن الاعمال ـ قادم (معكوسة) ـ ربح .
٢ ـ هواء شديد متحرك ـ اشرب (معكوسة) ـ اداة امتناع لامتناع (معكوسة) ـ اداة استثناء .
٣ ـ مكرر ـ اسم ديوان شعري للحصري القدواني ـ حرفان من فتنة ، ربل ـ (مبعثرة) .
٤ ـ ضد برد (معكوسة) ـ امارة اوربية ـ يكمل ـ يلي (مبعثرة) .
٥ ـ حرف موسيقي (معكوسة) ـ اسم علم ـ حرف جر (معكوسة) . غل ـ سقوط .
٦ ـ حرف مكرر ـ جائزة للعلوم والآداب العالمية .
ـ اجتاز او اعبر ـ لهب (معكوسة) .
٧ ـ مكرر ـ وفاق ـ كلمة تعجب .
٧ ـ يدخل ـ شجرة النبق .
٩ ـ متشابهة ـ غير او ماعدا ـ واو (مبعثرة) .
١٠ ـ ملاذ ـ ثري (معكوسة) ـ اسم علم .
١١ ـ مسرحية عربية (معكوسة) ـ المقابل او المواجه .
١٢ ـ الح ـ اعمق بحيرة في العالم ـ في الفم .
١٣ ـ سقط او أخطا ـ عكس مر (معكوسة) ـ دهن ـ لهو .
١٤ ـ شاعر ومسرحي عالمي كبير له : ، ملكبث ، + بحر متوقد الذهن .
١٥ ـ ملكي للتمني ـ ظرف يسال به عن المكان + ١ ـ ٣ احرف زاهر .
١٦ ـ من عجائب الدنيا السبع ـ قطع صغيرة .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي : بغداد /الصرافية /ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

تعارف الأصدقاء

■ الاسم : محمد علي التميمي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : بغداد ـ بغداد الجديدة ـ مدينة العبيدي ـ وكالة بريدية رقم (٣٢) ـ المكتبة النموذجية .

■ الاسم : محمد كريم محمد
العمر : ١٦ سنة
الهواية : مطالعة الصحف الرياضية وكرة القدم
العنوان : محافظة القادسية ـ ناحية الشنافية .

■ الاسم : جهاد جواد سلمان العجيلي
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : سماع الموسيقى وتبادل الصور
العنوان : محافظة بابل ـ ناحية مشروع المسيب الكبير ـ الحي العسكري ـ رقم الدار ٤٥٩/ك٩/١١٢ .

■ الاسم : امير حميد امين رسول
العمر : ١٩ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة اربيل ـ حي باداوه ـ رقم الدار ٤١٩٤ .

■ الاسم : عدي كمال نوري الرواي
العمر : ١٩ سنة
الهواية : الملاكمة ورفع الأثقال والمصارعة والشطرنج
العنوان : محافظة الانبار ـ فلوجة ـ حي المهندسين ـ مكتبة هادي .

■ الاسم : ليث رحيم داود الفتلاوي
العمر : ٢٠ سنة
الهواية . الرياضة والتعارف
العنوان : محافظة القادسية ـ الديوانية ـ حي الجمهوري الغربي ـ رقم الدار ٦ .

■ الاسم : مازن عبدالاله الجنابي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : التعارف والشعر
العنوان : محافظة القادسية ـ قضاء عفك ـ شارع عقبة بن نافع ـ رقم الدار ١٠٠/٤/١٨٢ ـ ص ب (٧) .

■ الاسم : سمير جمال محمد علي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : الموسيقى
العنوان : محافظة ديالى ـ قضاء كفري ـ ناحية جلولاء ـ محلة طليعة .

■ الاسم : انيس عباس فياض
العمر : ١٩ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : محافظة ديالى .. ناحية جلولاء ـ محلة الطليعة .

■ الاسم : حاضر محمد الجبوري
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : كرة القدم والسباحة والمطالعة
العنوان : محافظة التاميم ـ قضاء الحويجة ـ الزاب الأسفل ـ قرية النميصة .

■ الاسم : حاكم ابراهيم عبد
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وقراءة جريدة الجمهورية
العنوان : محافظة المثنى ـ قضاء الرميثة ـ الصوب الصغير ـ رقم الدار ٦٧/٣/١٥ .

■ الاسم : اسامة ابراهيم بدن
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : محافظة ميسان ـ حي المعلمين ـ رقم الدار ٤٩٥/١/١ .

■ الاسم : مثنى صالح احمد الجبوري
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : محافظة بغداد ـ الدورة ـ المهدي الاولى ـ محلة ٨٠٤ زقاق ١٤ دار ٣٩ .

■ الاسم : فاضل عجيل الجبوري
العمر : ٢١ سنة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : محافظة بابل ـ ناحية المشروع ـ فرع المنصوري ـ دكان لزام فيصل ابو لطيف ثم ليد فاضل عجيل .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً
١٩٥٠/١/١
١٣ ربيع الاول ١٣٦٩

احتجبت الصحف عن الظهور في مثل هذا اليوم قبل ٤٠ عاماً لحلول عيد المولد النبوي الشريف يوم امس .

المحررة

هكذا منه الأصل



اعـــــلان

يعلن ديوان المجلس الوطني (بناية حمورابي) عن حاجته للاختصاصات المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة للتعيين تقديم طلباتهم الى قسم الادارة والافراد في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/١/٩ . ويفضل الذكور من الذين موقفهم سليم من الخدمة العسكرية .

الدرجة الشاغرة	العدد	المؤهلات المطلوبة
١ - ملاحظ فني (مخرج تلفزيوني)	١	حاصل على شهادة ذات اختصاص او معهد ويفضل من لهم خبرة في مجال الاخراج التلفزيوني .
٢ - معاون ملاحظ فني (مصور)	٤	حاصل على شهادة معهد التكنولوجيا/الكترون او اعدادية الصناعة كهرباء ويفضل من له خبرة في مجال التصوير التلفزيوني .
٣ - معاون ملاحظ فني (مشغل جهاز مزج الصورة)	١	حاصل على شهادة معهد التكنولوجيا/كهرباء او الكترون ويفضل من له خبرة في هذا المجال .
٤ - معاون ملاحظ فني (تشغيل اجهزة ومنظومات الصوت)	١	حاصل على شهادة معهد التكنولوجيا/كهرباء او الكترون ويفضل من له خبرة في هذا المجال .
٥ - م . ملاحظ فني (التقطيع الالكتروني والمونتاج)	١	خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة/كهرباء او الكترون ويفضل من له خبرة في هذا المجال .
٦ - معاون مهندس	١	بكالوريوس هندسة/كهرباء او الكترون ويفضل من له خبرة في حقل الاجهزة الصوتية .
٧ - معاون مهندس	١	بكالوريوس هندسة كهربائية او الكترون ويفضل من له خبرة في مجال اجهزة التصوير .
٨ - م . ملاحظ فني	١	خريج معهد التكنولوجيا/كهرباء او الكترون ويفضل من له خبرة في مجال الاجهزة الصوتية والتصوير .

مديـر الديـوان العـام

٥٩٢٦

اعلان

تاجير فندق اربيل السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة تاجير فندق اربيل السياحي الواقع في محافظة اربيل لمدة ٢٥ سنة قابلية للتجديد . فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (-/١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار بصك مصدق يعنون الى لجنة السياحة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض : ١٧٤٦٧ م٢
مساحة البناء : ١٧٠٠٠ م٢
الفندق يتكون من (١٢) طابقا يحتوي على :-
١٢٤ غرفة نوم
٢٨ شقة منها : (١٤) شقة ذو غرفتي نوم ومرافق وصالة جلوس و(١٤) شقة ذو غرفة نوم ومرافق وصالة جلوس .
مطعم شرقي ومطعم غربي وصالة ولائم
مسبح يحتوي على منازع
صالة متعددة الاغراض (سينما ، مسرح ، قاعة اجتماعات سعة ٣٠٠ شخص) حدائق .. امامية وخلفية مع ساحة لوقوف السيارات ، مطعم صيفي للمشويات . ناد ليلي .

الشروط :
١ - الايجار لمدة ٢٥ سنة قابلة للتجديد .
٢ - على المستاجر تاثيث الفندق واكمال النواقص وتشغيله خلال مدة لاتتجاوز السنتين من تاريخ استلام الفندق .
٣ - يبدا تسديد البدل السنوي للايجار بعد مرور سنة من استلام الفندق (السنة الاولى بدون ايجارا).
٤ - على الراغبين للمزيد من المعلومات مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مكتب سياحة اربيل /في مصيف سره رش .

٥٩٦٥

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في ميسان عن تاجير ارض غير صالحة للزراعة تبلغ مساحتها ١٠ دونمات ضمن المقاطعة ٤٥/ علي الغربي بالمزاد العلني فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة لجنة البيع والايجار في مقر الفرع خلال فترة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لصدور الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة النفقات المترتبة على ذلك علما ان الارض سينشا عليها (حوض اسماك) .

مدير الفرع

٥٩٦٢

اعلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع المواد المدرجة اوصافها ادناه والفائضة عن حاجة مصيف سره رش . فعلى الراغبين في المشاركة في المزايدة الحضور الى السوق السياحي في مصيف سره رش وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/١/١١ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية

المواصفات

المادة
لعابات عروسة مستوردة
قاط ولادى مستورد
بنطلون كابوي مستورد
سيت طفل مستورد
حليب كيكوز ١/٢ دسم
سيكاير نوع (بغداد ، ريم ، كليوباترا)
مواد غذائية متنوعة
واتر بمب مبردات
مواد تنظيف منزلية متنوعة
قمصان رجالية مستوردة
قمصان نسائية
قمصان ولادية
فساتين نسائية وبناتية
كوستم نسائي
دشاديش نسائية
مع مواد مختلفة اخرى

٥٩٦٦

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات/شعبة المزايدات
امانة بغداد
اعلان رقم «٩٨٩/١٢١»

الحاقا باعلانينا المرقمين ٨٩/١٠٤ و٩٨٩/١٠٥. الصادرين في ١٩٨٩/١١/١٦ ونظرا لعدم نشر الاعلانين في الصحف فقد تقرر اعادة الاعلان عن بيع المواد الفائضة عن الحاجة الموصوفة ادناه في الزمان والمكان المثبت ازاءها فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها والحضور في مواقعها بالموعد المحدد للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادل لـ ٢٠٪ من بدل البيع ، وان اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات تكون على المشتري ولاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات .

معاون الشؤون الادارية والمالية

اولا : موعد المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٧ في مخزن معاونية الطرق في حي اشبيلية /قرب مدرسة معن الابتدائية

المواد : محرك ماكنة صب حديد «ناقص» نوع فيات ايطالي ١٩٠ سن فتح المحراث الماني ، ماطور سحب ماء كبير قديم مستهلك انكليزي الصنع

ثانيا : موعد المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/١/١٨ في مخازن هيئة الصيانة والتشغيل التابعة لمعاونية الانشاءات في الكاظمية

المواد : اربعة خزانات غاز سائل مستعملة سعة كل خزان خمسة الاف لتر .

٥٩٠٤

محكمة بداءة الاعظمية

اعـلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٨٩/١١/٤ المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم ١٠/٢٥ مقاطعة ٩ ثعالبة بيعا . لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثمانية وعشرون الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف - العقار عبارة عن دار يقع في بوب الشام حي المهدي خلف جامع الراشدي ويشتمل على صالة وهول صغير وغرفة منام ومطبخ وحمام ومرافق خارجية في الطابق الارضي وثلاث غرف مع حمام في الطابق العلوي ومبنية بالطابوق مسقفة بالكونكريت المسلح والارضية مصبوبة بالكونكريت وامام الدار فسحة وخلفه ايضا ومشغول من قبل الشريكين عدنان جهاد الذي استعد بتخلية الدار بعد البيع والشريكة صبيحة جهاد والتي ترغب باشغاله بعد البيع ومساحته ١٥٠م٢ ملك .

ارض للبيع

تقع على شارعين في كرد الباشا / كرادة داخل في منطقة سياحية وتجارية وسكنية مساحتها (٩٨٧/٧٠)م٢ المراجعة على هاتف ٤٢٢٩٣٣١ .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن وزارة الثقافة والاعلام دار الكتب والنشر المرقم ٥٩١٧ في ٩٨٨/١٢/٧ باسم زهور باقر محمد علي . فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال المدنية
بغداد المركز

اعـلان

اقام المدعي فليح حسن نجم الدعوى المرقمة ٨٩/٣١٣٧ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/ المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله فلاح بدلا من فليح استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال المدنية في مدينة صدام
اعلان

المدعي/- عاصي كحيط مكطاف
المدعى عليه/ امين السجل المدني في مدينة صدام - اضافة لوظيفته

اقام المدعي عاصي كحيط مكطاف الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٧٩٦ في هذه المحكمة طالبا فيها تبديل اسمه وجعله ستار بدلا من عاصي واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي

فقدان

فقدت مني دفتر الاسواق المركزية والصادر عن دار الجماهير للصحافة باسم احمد محمد بنيان فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار ..

للبيع

قطعة ارض ركن مساحتها (٣٣١/٥)م٢ الكرادة خارج مجاور المصرف العقاري .. المراجعة مع معرض المبروك للهدايا مجاور المصرف العقاري من ٥-٩ مساء .

دائرة التسجيل العقاري في الحمزة
اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ١٠٣٠ محلة الحمزة/ صوب الكبير الى طالب التسجيل طلبة والي جوحلي بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١٢/٤ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي محكمة بداءة الحمزة

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان

اسم المدعي :- ناعم محسن محمد
اسم المدعى عليه :- فرج حسن جاسم

بناء على الدعوى البدائية المرقمة ١٣٨١/ب/٨٩ المقامة من قبل المدعي ناعم محسن محمد والمتضمنة تسليم تصفية الدار الى المدعي ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه فرج حسن جاسم عليه تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/٢٠ وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول .

القاضي الاول

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٥٤٨٨ في ١٩٨٨/١٢/٧ والصادر عن دار الحرية للطباعة باسم طارق سلوم الفلاحي فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر من دار الجماهير للصحافة باسم عمران موسى دنفش فمن يعثر عليه تسليمه الى استعلامات الجريدة .

محكمة بداءة الاعظمية
العدد/٦١١/ب/١٩٨٩
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٨٩/١٠/٣٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٤٧/٥ سفينة محلة ٣١٢ زقاق ٩٠ دار ٧ حي الاعظمية بيعا لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وعشرون الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف : العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي بالقرب من كورنيش الاعظمية يشتمل على هول وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وثلاث غرف غرفتان منها متداخلتان وساحة مكشوفة وبالكون في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه متوسط ومشغول من قبل المستاجرة مائدة سعيد نصيف ببدل ايجار شهري قدره -/٦٠ دينارا والتي ترغب باشغاله بعد البيع ومساحته ١٣٥/٩٥م٢ ملك صرف

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة الاطباء العراقيين باسم ميناس انوش ارسين فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

طلب عاملات

شركة النجمة للساعات المحدودة بحاجة الى (عاملات وعمال تعبئة وتغليف فقط . يرجى الاتصال هاتف : ٤٢٥٣٧٩٥ من الساعة ٨ صباحا الى الواحدة ظهرا

« اعلان »

مناقصة نقل كمية (عشرين) الف طن من الرمل الزجاجي من منطقة ارضمه وتفريغه في معمل سمنت الفلوجة الابيض

يعلن معمل سمنت الفلوجة التابع للمنشاة العامة للسمنت العراقية عن المناقصة اعلاه ويدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة فيها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من دائرتنا لقاء دفع مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد علما بان موعد انتهاء التقديم الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ١٩٩٠/١/١٠ وتهمل العطاءات الواردة بعد انتهاء موعد التقديم او غير المستوفية للشروط .

٥٩٤١

اعلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع المواد المدرجة اوصافها ادناه والفائضة عن حاجة سياحة اربيل . فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى محافظة اربيل (مكتب سياحة اربيل) في مصيف سره رش وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

المادة
كراسي خيزران
قاصة حديدية
سرير سفري
مظلة شمسية
صحون شاي مع اكواب
صحون طعام
وادوات مطبخية متنوعة
ملابس مختلفة
كراسي المنيوم وستيل
ماكنة قص الثيل مع قص تقليم
ثلاجات صغيرة
دواليب حديدية
مصباح مسمار مع قواعد نيون ومين سويج ١٦٠ اي الى ٣٠ اي
ماطور مجمدة
مواد بلاستيكية للمجاري
راديترات
بطانية مع فرش متنوعة
مراوح عمودية
مواد سيارات متنوعة
مواد اخرى مختلفة

٥٩٦٣

اعلان

تتوفر في مخزن الخضراء التابع لهذا الاتحاد الواقع في حي الخضراء مجمع الخضراء التعاوني / محلة ٦٤١/زقاق ١/بغداد /الكرخ كميات من الانتاج المحلي الجاهز وبقياسات ونوعيات مختلفة فعلى الراغبين الشراء الحضور في الساعة العاشرة يوميا اعتبارا من ١٩٩٠/١/١٠ في المخزن المذكور لمعاينة الانتاج والشراء وبخصم ١٥٪ من كلفتها .

رئيس الاتحاد التعاوني الانتاجي

٥٩٢٤

اعـلان

تتوفر لدى شركة الدور للانتاج الحيواني والزراعي المحدودة افراخ دجاج لحم بعمر يوم واحد وبنوعية جيدة يرجى من الراغبين في الشراء من اصحاب الحقول مراجعة مقر الشركة الواقع على طريق قضاء سامراء - الدور ، ولمزيد من المعلومات بالامكان الاتصال بالهواتف الآتية : -
٠٢١٨٦٢٢٨٦ - قضاء الدور
٧٧٦٢٩٦٧ - بغداد

دائرة كاتب عدل مدينة صدام

اعلان تسجيل مكائن معمل مثلجات الانوار

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل سعد الدين صادق اسماعيل المؤرخ في ١٩٨٩/١٢/٢٨ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في حي اور ٢٦٣٦ ا/٦/١/٥ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكورة اعلاه .

كاتب عدل مدينة صدام

الاوصاف :-
١ - برج تبريد /ايطالي بدون رقم السعر - ١٠٠٠ دينار
٢ - ماكنة دوندرمة /ايطالية بدون رقم السعر -/٤٠٠٠ دينار
٣ - ماكنة سوفت كريم /ايطالية بدون رقم السعر - /٢٥٠٠ دينار
٤ - ماكنة بسترة (مارك) ايطالية بدون رقم السعر - /٣٠٠٠ دينار
٥ - ماكنة تجميد /ايطالية بدون رقم السعر - /١٥٠٠ دينار .
٦ - خزان تعمير ايطالي بدون رقم السعر - /١٠٠٠ دينار
٧ - ماكنة سوفت كريم بدون رقم السعر - ٢٥٠٠ دينار .

فقدان

■ فقدت مني اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية دهوك باسم اسماعيل معروف تمرخان فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان

■ فقد مني وصل قبض برقم ٤١٤١ في ٩٨٩/١٢/١٢ وبمبلغ -/١٠٠ دينار صادر عن جمعية الرافدين للاسكان باسم علاء محمد جبار فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

تجديد الاعتزاز والوفاء للرئيس القائد صدام حسين لرعايته ودعمه اللامحدود للحركة الرياضية في القطر

كريم الملا: يجب خلق حالة متوازنة بين الرعاية والدعم .. والنتائج

جدد السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية العراقية الشكر والتقدير والوفاء والاعتزاز بالسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على رعايته ودعمه اللامحدود للحركة الرياضية.

وقال السيد الملا خلال توزيع مكرمة اللجنة الاولمبية الذي اقيم صباح امس على منتخبات القطر الوطنية بفعاليات القوى والملاكمة والمصارعة والجمباز والجودو وكرة اليد لحصولها على مراتب متقدمة في بطولات العرب وليبيا وعلى عدد من الرياضيين المعتزلين. لا اعتقد ان هناك دولة في العالم تقدم مكافآت كالتي يقدمها القائد صدام حسين للرياضيين. واضاف انه سيصار خلال العام الجديد الى وضع خطوات جديدة للتكريم وسوف يكرم الرياضي الذي يحافظ على مستواه والرياضي المتطور الذي يحقق نتائج متقدمة ولكن الرياضي الذي حصل على وسام ذهبي في عام ١٩٨٩ ولم يحصل على نفس الوسام في العام الجديد سيحجب عنه التكريم.

وقال السيد رئيس اللجنة الاولمبية (يجب خلق حالة متوازنة بين الرعاية والدعم والنتائج فالتكريم اصبح مسؤولية على الرياضي والاتحاد والمدرب في تحقيق النتائج المتقدمة. ونحن متفائلون بتحقيق نتائج متقدمة في العام الجديد. واشار السيد الملا (ان تكريمنا للرياضيين المعتزلين ياتي لجهودهم المتميزة وماحققوه من انجازات رياضية متقدمة)

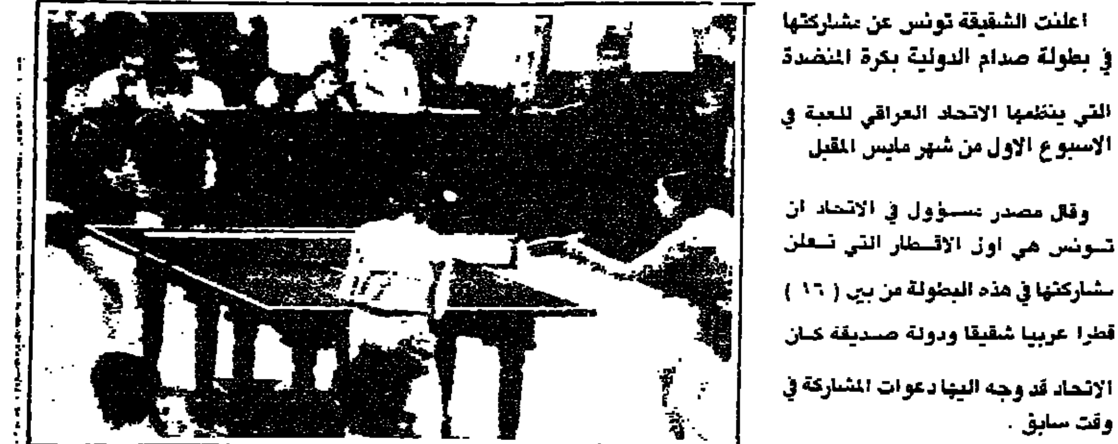
هذا وقد حضر حفل التكريم الذي اقيم في قاعة اجتماعات اللجنة عدد من السادة اعضاء المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية والسادة رؤساء الاتحادات التي حظيت فرقها بالتكريم.

دعوة العراق لبطولة العالم للشباب بالجودو

تلقى العراق دعوة من الاتحاد الدولي للجودو للمشاركة في بطولة العالم للشباب فئة عمر دون سن (٢١) سنة التي ستقام في فرنسا خلال الاسبوع الاول من شهر اذار المقبل.

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي للجودو انه جرت دراسة الدعوة من قبل الاتحاد في اجتماعه الدوري الاخير وتقرر رفعها الى اللجنة الاولمبية العراقية على اساس انها ادرجت في منهاج الاتحاد للسنة الجديدة

تونس تشارك في بطولة صدام الدولية بكرة المنضدة



اعلنت الشقيقة تونس عن مشاركتها في بطولة صدام الدولية بكرة المنضدة التي ينظمها الاتحاد العراقي للعبة في الاسبوع الاول من شهر مايس المقبل

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد ان تونس هي اول الاقطار التي تعلن مشاركتها في هذه البطولة من بين (١٦) قطرا عربيا شقيقا ودولة صديقة كان الاتحاد قد وجه اليها دعوات المشاركة في وقت سابق.

العراق في بطولة هنغاريا بكرة اليد

سمى الاتحاد العراقي لكرة اليد الوفد الاداري الذي سيصحب منتخب شباب العراق من مواليد ١٩٧٠ للمشاركة في بطولة هنغاريا الدولية التي ستقام في العاصمة بودابست خلال الفترة من الثاني ولغاية السادس من شهر شباط المقبل

ويراس الوفد السيد عباس علي مدلول ويضم الوفد ايضا السادة وحودي عريبي اداريا وخالد احمد منصور مدربا وفتحي مهدي مدربا مساعدا هذا بالاضافة الى (١٢) لاعبا يجري اختيارهم من بين (١٦) لاعبا منتظمين الان في معسكر تدريبي في قاعة الصقور للالعاب الرياضية

الطلبة العراقيون يفوزون بكأس دورة كروية في الفلبين

احرز الفريق العراقي التابع للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الفلبين بطولة دورة بكرة القدم نظمتها رابطة الطلبة السودانيين في الفلبين بمشاركة ستة فرق عربية واجنبية.

وبعد الفوز قدم الفريق العراقي كاس البطولة للسيد السفير العراقي في الفلبين.

نادي الشباب يطفىء اليوم الشمعة الـ (٣٩)

يحتفل نادي الشباب الرياضي هذا اليوم بالذكرى التاسعة والثلاثين لتاسيسه والتي تصادف في اليوم الاول من كل عام.

والرياضة والشباب اذ تبارك لجميع الرياضيين في هذا النادي العريق لايسعها الا ان تتمنى لهيئاته الادارية وهيئاته العامة دوام التقدم والنجاح لخدمة الرياضة في عراقنا الحبيب الذي يرفل بالعز تحت راية مهندس انتصاراته وباني مجده السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

بطولة اندية العراق بالدراجات



تجري الخميس المقبل بطولة اندية القطر للدرجة الاولى بالدراجات التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر يومين.

وتتضمن البطولة سباقات المتقدمين لمسافة (١٠٠) كيلومتر و (٧٥) كيلومترا للشباب و (٥٠) كيلومترا للناشئين

بغداد تضيف اجتماعات الاتحاد العربي لكرة السلة

تعقد الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة السلة اجتماعا في الثالث والعشرين من الشهر المقبل في بغداد ...

وسيتم خلال الاجتماع الذي يستغرق يومين انتخاب مجلس ادارة جديد للاتحاد الذي يتولى رئاسته الدكتور مهدي نجم ويحتل مركز الامين العام فيه السيد فوزي عسكر وكلاهما من العراق.

واعلن السيد رئيس الاتحاد العربي لوكالة الانباء العراقية ان اربعة عشر قطرا اعلنت مشاركتها في الاجتماع هي مصر والاردن وفلسطين والجمهورية العربية اليمنية والكويت والامارات العربية والبحرين وليبيا وسلطنة عمان وقطر ولبنان والمغرب بالاضافة الى العراق

■ دوري الدرجة الاولى بكرة القدم ■

اليوم المباراة المهمة بين الطيران والشرطة

يلعب نادي الطيران في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي اخر مبارياته المؤجلة (من الدور الحادي عشر للمرحلة الاولى) امام نادي الشرطة بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وعبدالقادر عبداللطيف وصبحي رحيم ولطيف علي.

نادي الطيران الذي احكم قبضته بصورة كاملة على موقع القمة في الاسبوع الماضي اهدافا ونقاطا وقبلها باسبوع بفارق الاهداف عن نادي الطلبة يدرك ان مهمة اليوم امام منافس تقليدي له تكتنفها صعوبات جمة اولها ان تاريخهما في المسابقة لايسمح لهما بالتهاون في الاداء امام جماهيرهما الواسعة التي لاشك وانها تنتظر فاتحة مثيرة للعبة في العام الجديد اضافة الى ان الفوارق بينهما في الجدول ليست بعيدة.

نادي الطيران الذي خسر مباراة واحدة في المرحلة الاولى وكانت (٢ ـ ٣) امام نادي الزوراء في الحادي عشر من الشهر الماضي يتصدر الجدول بـ (٢٢) نقطة ويقف نادي الطلبة (٢٠) نقطة فاصلا بينه وبين منافسه نادي الشرطة الذي يبلغ رصيده (١٩) نقطة لذا فان مباراتهما المهمة اليوم قد تاتي نتيجتها باحتمالين لاثالث لهما

١ ـ فوز الطيران يعني انطلاقة سريعة باتجاه زيادة فارق النقاط بينه وبين الاخرين

٢ ـ فوز الشرطة يضعه لاول مرة في المركز الثاني مبعدا الطلبة الى المركز الثالث ومسببا له قلقا شديدا لحين مباراة الاخير يوم غد امام نادي الجيش اما تعادلهما فلا يعني للشرطة سوى الدخول شريك للطلبة في نقاطه دون اي تغيير في المركز الحالي وهو الثالث

■ الطلبة يلاعب الجيش .. غدا

هذا وكان الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قد حدد الساعة الثالثة من عصر يوم غد الثلاثاء موعدا لمباراة ناديي الجيش والطلبة التي تسبب الجمهور الغفير في ملعب الاول يوم الجمعة الماضي في تاجيلها

وسيقود المباراة التي ستجرى في ملعب الشعب الدولي السادة محمد سليم ومجتبى محمد علي ولطيف علي وحمزة مهدي

■ مباراة الطيران والصناعة ■

كما قرر الاتحاد اقامة مباراة واحدة يوم الخميس المقبل في الدور الثالث من المرحلة الثانية وهي مباراة ناديي الطيران والصناعة في ملعب نادي الرشيد ونقل مباراتين اخريين كان المقرر اقامتهما يوم الخميس ايضا الى يوم الجمعة حيث ستجرى مباراتا ناديي الطلبة والبحري والجيش واربيل يوم الجمعة بسبب اجراء مباراة ناديي الجيش والطلبة يوم غد

لقطة تمثل جانبا من لقاء سابق بين الطيران والشرطة

الطلبة يلاعب الجيش في ملعب الشعب .. غداً

الفيلق الرابع يحتفي بعيد الجيش العراقي البطل

لمناسبة احتفالات عيد الجيش العراقي ستجرى مباريات ودية بالكرة الطائرة بين منتخبي الفيلق الرابع ومنتخب كلية التربية الرياضية في جامعة البصرة وتتخلل المباراة التي ستقام في قاعة معهد المعلمين المركزي في العمارة عروض فنية مختلفة وعرض خاص برياضة الاجداد (الزورخانة) وتاتي هذه المباراة ضمن خطة التدريب البدني في قيادة الفيلق الرابع البطل للموسم المقبل

ومن جهة اخرى عقدت شعبة التدريب البدني في قيادة الفيلق الرابع مؤتمرا رياضيا موسعا لفرق وحدات وتشكيلات الفيلق. نوقشت خلاله مسيرة التدريب البدني وخطته للعام الماضي وما تحقق من بطولات في الالعاب المختلفة كافة.

وتقرر في المؤتمر الذي حضره ضابط الالعاب في شعبة التدريب البدني في قيادة الفيلق الرابع وضباط العاب الفرق والتشكيلات والوحدات الفرعية اجراء الاختبارات المكثفة ببطولات العاب المضمار والميدان والالعاب المنظمة وسباقات الدراجات للمشاركة في العاب كاس بطولة الجيش السنوية.

كما تقرر وضع خطة المهرجان الرياضي السنوي الذي سيقام لمناسبة ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

الرياضة في دول مجلس التعاون العربي

■ اليمن العربية ■

اصدر الدكتور محمد احمد الكباب وزير الشباب والرياضة بالجمهورية العربية اليمنية عضو اللجنة الدائمة قرارا بتشكيل لجنة الخبراء للتنسيق بين الجمهورية العربية اليمنية ودول مجلس التعاون العربي

وتتكون اللجنة من (٦) اعضاء برئاسة السيد محمد عبد الولي مستشار الوزارة وعضوية كل من رئيسي جهاز الشباب وجهاز الرياضة ومسؤولين اخرين بوزارة الشباب والرياضة

اقر اتحاد الكرة في الجمهورية العربية اليمنية تشكيلة المنتخب الوطني للشباب لكرة القدم الذي سيقيم معسكر اعداد ابتداءا من الشهر المقبل للمشاركة في تصفيات بطولة كاس اسيا للشباب لكرة القدم ...

ويشارك في البطولة فضلا عن منتخب الجمهورية العربية اليمنية التي تقام لقاءاتها في حلب خلال النصف الثاني لشهر اذار المقبل منتخبات سورية وقطر ولبنان والاردن

وتضم تشكيلة المنتخب اليمني (٢٢) لاعبا

■ مصر ■

■ في اعتزال اكرامي ■ الاهلي يفوز على المنتخب

■ اعلن اللاعب (اكرامي) حارس مرمى النادي الاهلي والمنتخب المصري لكرة القدم اعتزاله امس الاول بعد ان قضى في الملاعب اكثر من ستة عشر عاما.

وقد اقيم بهذه المناسبة مهرجان رياضي تخللته مباراة بين النادي الاهلي والفريق المصري انتهت بفوز الاهلي بهدف واحد ضد لاشيء.

ويذكر ان (اكرامي) يبلغ من العمر (٣٥) عاما ولعب (٦٠) مباراة دولية ومثل النادي الاهلي في (٢٥٠) مباراة محلية

الاستعداد لتنظيم بطولة العرب للشباب بالدراجات

ينظم الاتحاد المصري للدراجات البطولة العربية الخامسة للشباب في الاول من شباط المقبل لقطع مسافة (١٠٠) كيلومتر للفردي و (٧٠) كيلومترا فرقي وتستمر اسبوعا

وكان من المقرر ان تقام البطولة في الرابع والعشرين من الشهر المقبل في المغرب الا ان المغرب اعتذرت امس الاول عن تنظيمها

ويذكر ان معسكرا تدريبيا للمنتخب العراقي بالدراجات يضم تسعة لاعبين يواصل تدريباته الان باشراف السيد علاء الدين تحسين استعدادا للبطولة حيث سيتم اختيار ستة من اللاعبين لتمثيل العراق فيها

ثقافة رياضية
اسئلة واجوبة حول قانون كرة القدم

س ١ . كيف يتصرف الحكم عندما يقتنع في احدى المباريات بان احد الفريقين يتعمد عمل كل شيء ليخسر المباراة. هل يوجه الحكم نظر هذا الفريق بانه اذا استمرت هذه الافعال فانه سيوقف المباراة استنادا الى المادة (٥) فقرة (د) والتي تنص على مايلي:

... الحكم له سلطة مطلقة في ايقاف اللعب لاي مخالفة للقانون او ... لاي سبب اخر ..

او يكتب تقريرا للجهات المختصة وهي التي تستند الى تقرير الحكم او مراقب المباراة في اتخاذ القرار اللازم ضد الفريق المذنب. وهل كان الاتحاد المحلي يتوقع مثل هذه الحيل او الخداع واشار اليها في لوائحه.

ج لقد وافقت اللجنة على ان الحكم ليس له الحق في ايقاف اللعب في الحالة المذكورة.

س ٢ هل تعتبر المساحة الواقعة خلف خط المرمى والمحصورة بين القائمين والشبكة كجزء من الملعب.

ج لاتعتبر هذه المساحة جزءا من الملعب

س ٣ اندفع مهاجم اثناء احدى الهجمات داخل المرمى في المساحة الواقعة خلف خط المرمى بين القائمين والشبكة ومكث بعض الوقت فهل يعتبر انه في موقف تسلل

ج لايعتبر اللاعب في موقف تسلل لانه خارج حدود الملعب ولكن اذا تداخل او ارتكب عملا غير لائق داخل الشبكة اثناء هجمة لفريقه فانه يجب على الحكم ايقاف اللعب لتوقيع العقوبة المناسبة ثم يستانف الحكم المباراة باسقاط الكرة من مكان وجودها عندما اوقف اللعب

الكاس الافرو آسيوية للاندية

يقيم نادي السد الرياضي القطري معسكرا تدريبيا لفريقه الاول لكرة القدم في تونس خلال الاسبوع الحالي استعدادا لنهائيات البطولة الافرواسيوية للاندية ابطال الدوري بينه وبين نادي وفاق سطيف الجزائري حيث تقام مباراتا الذهاب والاياب في الجزائر وقطر لتحديد الفائز في هذه البطولة.

وكانت قد اجريت بالدوحة مؤخرا قرعة هذين اللقائين في اجتماع عقد بين مسؤولي الاتحاد القطري لكرة القدم ونادي السد من جهة وسكرتير اول السفارة الجزائرية بالدوحة من الجهة الثانية حيث تم تحديد يومي (١٢) كانون الثاني المقبل لمباراة الذهاب بالجزائر بينما تقام مباراة العودة في الدوحة في (١٩) من الشهر نفسه

وقد طلب نادي سطيف الجزائري من نادي السد تعديل موعد مباراته الثانية لتقام يوم ٢٦ كانون الثاني المقبل بدلا من الموعد السابق وقد وافق نادي السد على هذا التعديل بشرط موافقة فريق سطيف على تعديل موعد المباراة الاولى التي تقام بالجزائر الى يوم (١٧) من كانون الثاني ولم يبت في هذين الطلبين حتى الان

نادي الزمالك ثانيا في بطولة افريقيا بالكرة الطائرة

احرز نادي سونيل الكاميروني بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس بالكرة الطائرة التي اختتمت في تونس امس الاول

وحصل نادي الزمالك على المركز الثاني يليه بالمركز الثالث النادي الاهلي (مصر)

فينورد يتعاقد مع لاعب تشيكوسلوفاكي

تعاقد فريق فينوورد الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الهولندي بكرة القدم مع اللاعب الدولي التشيكي (ستانيسلاف جريجا) ليعزز هجومه حيث يواجه خطر الهبوط لدوري الدرجة الثانية

وقال (سير اولتي) سكرتير النادي ان مهاجم (سبارتا براج) البالغ من العمر (٢٧) عاما والذي لعب (١٩) مباراة دولية وقع عقدا لعامين ونصف العام يبدأ الاثنين المقبل

وقالت تقارير صحفية ان قيمة العقد (٥٠٠) الف دولار

فوز ثان للمدفعية بكرة اليد

حقق فريق مديرية المدفعية فوزه الثاني في بطولة المقر العام بكرة اليد عندما تغلب على فريق المعدات الفنية برصيد (٢٦ـ١٣) هدفا في المباراة التي جرت بينهما يوم امس في قاعة الصقور للالعاب الرياضية

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان عوف عبدالرحمن وعلي جبار بتقدم فريق المدفعية ايضا برصيد (١٥ـ٤) هدفا

اعتزل وهو في سن الاربعين

في الثاني والعشرين من الشهر الماضي احتفل مانفريد بورجسمولر لاعب نادي فردر بريمن بعيد ميلاده الاربعين ليعتبر اول لاعب من المانيا الاتحادية يعتزل اللعب في هذا السن دون ان ينخفض مستواه الفني

بورجسمولر كان في التاسعة والثلاثين من العمر عندما ساهم مع فريقه في الفوز ببطولة الدوري الالماني وقال النقاد ان بريمن استحق الفوز بفضل الالعاب الرائعة والاهداف الفنية لهذا اللاعب



خالد بن يحيى أحسن رياضي في تونس



اختير (خالد بن يحيى) مدافع فريق نادي الترجي والمنتخب الوطني التونسي لكرة القدم كاحسن رياضي في تونس لعام ١٩٨٩ وقد حصل (بن يحيى) في استفتاء نظمته صحيفة (التجديد) على (١٣٨) صوتا يليه المصارع (الحبيب الاكحل) الذي فاز بالوسام الذهبي في وزن (٦٣) كغم في البطولة الافريقية الاخيرة للمصارعة

وجاء بالمرتبة الثالثة الملاكم (كمال بو علي) الذي حصل على بطولة العالم للملاكمة لوزن ما فوق الريشة اثر فوزه على منافسه البورتوريكي (ريفيرا) بالضربة القاضية في الجولة الثامنة في التاسع من الشهر الماضي في مدينة (تيرامو) الايطالية

كما جاءت السباحة التونسية (فاتن غطاس) بالمرتبة الرابعة يليها لاعب كرة القدم طارق ذياب

هكذا من الأصل

هكذا منه الأصل

■ فرحون بالحريات التي اكتسبوها حديثا ■

القرويون في المانيا الديمقراطية لايطيقون صبرا على التغيير الاقتصادي





■ كان الماضي مظلما والمستقبل يبدو قاتما ■

[illegible] ■ [illegible] المانيا الديمقراطية [illegible] يحتفل [illegible] بمقدم العام الجديد وهم فرحون بالحريات التي اكتسبوها حديثا وان كانوا لايطيقون صبرا على حدوث تغيرات اقتصادية ويخشون مايخبئه لهم المستقبل

وكان التساؤل (ماهو مستقبل هذا البلد . ان كان له اي مستقبل على الاطلاق) هو التساؤل السائد في مناقشات سياسية لاتنقطع خلال عطلة نهاية الاسبوع في قرية بليسدورف الزراعية التي يقطنها ١٥٠ شخصا وتبعد ٦٥ كيلومترا شمالي برلين

: قال معظم القرويين انهم يعتقدون ان المانيا الشرقية بشيوعيتها [illegible] [illegible] في اسيجاد الاقتصادية هو توحيد البلاد سريعا مع المانيا الاتحادية

ويحتمل ان مفكري البلاد يسعون الى حل وسط بين الشيوعية العنيفة والاشتراكية المدلسة لكن

الالماني الديمقراطي العادي سئم من العيش في انتظار السلع الاستهلاكية والكماليات المنزلية والهواتف والسيارات .

■ رفاهية العيش ■

فشعب الالماني الديمقراطي يريد رفاهية العيش التي ينعم بها الالمان الاتحاديون ويريدها الان دون اي تاخير

وقد اعرب راعي القرية عن تشاؤم الكثيرين عندما قال في عطلة بمناسبة

[illegible] اعلنت عن مولد المسيح (لم تكن نجمة الشيوعية واسا نجمة الاشتراكية)

وتمثل قرية بليسدورف نموذجا لمشاعر وغرائب الاقتصاد الالماني الديمقراطي الذي [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

للدولة ثم يشترون المواد الغذائية المدعمة باسعار ارخص كثيرا

ويعيش القرويون في حال افضل بكثير من سكان المدن في المانيا الشرقية ولديهم من المال اكثر مما يمكنهم انفاقه .

وعندما بدات الشائعات تروج عن تخفيض شامل في قيمة المارك الالماني الشرقي او تغيير كامل للعملة بعد فتح الحدود في التاسع من تشرين الثاني هرع كثيرون الى برلين الشرقية واخذوا في شراء اي سلع منزلية متوفرة لمجرد التخلص من اموالهم المكدسة

■ اختفاء المواد ■

ونتيجة لذلك اصبح من المستحيل عمليا العثور على اي ثلاجات (برادات) او غسالات او سجاد في العاصمة

وقال القرويون انهم يخشون ان تسوء الامور ويسارع مئات الالوف من الزوار الالمان الاتحاديين الاغنياء بتحويل اموالهم بسعر الصرف الرسمي الجديد وهو ثلاثة ماركات المانية ديمقراطية للمارك الالماني الاتحادي وشراء اي بضائع متوفرة في المانيا الديمقراطية

ويجد الالمان الاتحاديون السلع والخدمات في الشطر الشرقي اكثر رخصا بسعر الصرف السائد حاليا في السوق السوداء وهو ستة او سبعة ماركات ديمقراطية للمارك الاتحادي

وقد زار كل القرويين تقريبا المانيا الاتحادية منذ فتح الحدود في تشرين الثاني وبالنسبة لمعظمهم زادت الرحلة من تلهفهم على التمتع بالسلع الاستهلاكية .

ويقول احد سكان بليسدورف انه كان يعرف منذ وقت طويل عن ثراء الشطر الاتحادي من خلال مشاهدة تلفزيون المانيا الاتحادية ولكنه لم يكن يدرك مدى انتشار الرخاء بين السكان

عدم ثقة

ويتساءل كثيرون من ابناء القرية عما اذا كانت الانتخابات الحرة التي وعدت الحكومة باجرائها في السادس من أيار القادم ستتم فعليا

فقد اوجدت ٤٠ سنة من الاحتكار الشيوعي للسلطة احساسا عميقا بعدم الثقة في اي وعد حكومي .

ولم يقرر معظم القرويين بعد الحزب الذي سيساندونه اذا اجريت الانتخابات .

وقال عدد من نساء القرية ان الزعيم الجديد للحزب الشيوعي جريجور جيسي ترك انطباعا جيدا ولكنهن لايتخيلن التصويت لصالح الشيوعيين مرة اخرى .

وهناك احزاب اخرى ولكنها حديثة لدرجة لاتجعل لها هوية واضحة ولم تعرض بعد اي برامج انتخابية تجذب الناخبين .

واعرب كثيرون من القرويين عن احترامهم للمنتدى الجديد وهو حركة معارضة لعبت دورا رئيسيا في ارغام القيادة الستالينية القديمة على التنحي في تشرين الاول .

لكن احد القرويين يتساءل قائلا (كيف يمكن ان نصوت لصالحهم اذا لم يصبحوا حزبا) .

وبقدر ماهم مغتبطون بانهيار النظام الشيوعي وفتح الحدود بدأ بعض القرويين يمزحون قائلين ان الجو كان امنا وهادئا قبل رفع الستار الحديدي .

ويتساءل الناس قائلين (ماذا سيحدث الآن .. هل ستاتي الينا المخدرات والفاشية الجديدة) .. وهل ستصبح المانيا الديمقراطية مثل دول العالم الثالث تنتج سلعا رخيصة التكلفة لالمانيا الاتحادية .

لقد كان الماضي مظلما والمستقبل يبدو قاتما لكن كثيرين يشعرون الآن انهم في حلم .

■ مأساة بيئوية ■

نفط الناقلة الايرانية المحترقة يهدد الشواطىء المغربية

الرباط (الوكالات) ذكر مصدر رسمي امس الاحد في الرباط ان بقعة ال ٧٠ الف طن من النفط الخام التي تسربت في ١٩ كانون الاول الجاري من ناقلة النفط الايرانية (خرج) امتدت وهي تقترب من الشواطىء المغربية على المحيط الاطلسي مهددة بشكل خطير توازن البيئة .

وكان النفط قد تسرب من السفينة الايرانية على مسافة ٤٠٠ ميل شمال لاس بالماس في جزر الكناري وذلك اثر حريق اندلع على متنها .

وفي هذا الخصوص اعلنت وزارة الداخلية المغربية ان /وصول بقعة النفط هذه الى الساحل المغربي بشكل كارثة بيئوية تصل الى حد المأساة .

وحسب الوزارة فان حكومة الرباط طلبت مساعدة عدد من الدول التي تربطها بها اتفاقات حول الحماية المدنية وحماية البيئة مثل فرنسا وبريطانيا واسبانيا والبرتغال .

واضاف المصدر نفسه ان السفينة المنكوبة التي كانت تقل حوالي ٢٨٤ الف طن من النفط الايراني عند وقوع الحريق موجودة الان على بعد ٧٥ كيلومتر من الشواطىء المغربية حيث ارسلت فرق متخصصة في محاولة لسد الثغرات التي سببها الحريق في هيكل السفينة

وقد ارسلت ايضا حكومة مدريد يوم السبت الى المكان السفينة الاسبانية بوانتا ساليناس محملة ب ٢٥ الف ليتر من المواد الكيميائية المذيبة لمساعدة الفرق المغربية على وقف امتداد البقعة النفطية .

■ بعد مشاورات ■

القمة المغاربية تعقد منتصف الشهر الحالي

الجزائر/واع ذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس ان قمة اتحاد المغرب العربي ستعقد في تونس يومي الخامس عشر والسادس عشر من شهر كانون الثاني الحالي .

ونسبت الوكالة الى مصدر حسن الاطلاع قوله ان مشاورات جرت بين قادة اقطار المغرب العربي لتحديد عقد الدورة الاولى للاتحاد .

واضاف المصدر ان اجتماعات تمهيدية ستسبق القمة على مستوى الخبراء ستعقد يومي التاسع والعاشر فيما ستعقد اجتماعات وزراء الخارجية يومي الثاني عشر والثالث عشر من نفس الشهر

■ بعد رفض الهدنة ■

معارك بين الجيش والمعارضة في السلفادور

سان سلفادور خاضت قوات الجيش السلفادوري معارك مع قوات المعارضة شرقي السلفادور الليلة قبل الماضية مما ادى الى مصرع ثلاثة من عناصر المعارضة وجرح اثنين اخرين ..

ونقلت وكالة يونايتد بريس عن متحدث عسكري قوله ان القتال وقع في منطقة منعزلة بمدينة /ريولاس كاناس/ الواقعة على بعد ٨٠ كم شرقي العاصمة سان سلفادور وفي اقليم (سان ميغل) .

واضاف ان القوات الحكومية قتلت احد عناصر المعارضة قرب مدينة (جينوكو) شمال شرقي العاصمة دون الاشارة الى خسائر القوات الحكومية ..

في الوقت نفسه افادت مصادر مطلعة نقلا عن صحيفة (لابرنسا غرافيكا) اليومية ان الجنرال خوان رافائيل باستيلو/ قائد القوة الجوية سيحال الى التقاعد وذلك كجزء من التغيير التقليدي داخل القوات المسلحة في نهاية العام ..

ويذكر ان القوات المسلحة السلفادورية رفضت هدنة من جانب واحد دعت لها جبهة تحرير (فاراباندو مارتي) المعارضة خلال اعياد الميلاد .

ازمة سياسية واقتصادية

امير قطر يدعو لمعالجة ديون العالم الثالث

■ القاهرة/ رويتر - اكد امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني في حديث نشر امس الاحد ان مشكلة ديون العالم الثالث ستؤدي الى ازمة سياسية قد تؤثر على الاستقرار والسلم في العالم .

وقال الشيخ خليفة في حديث نشرته صحيفة الاهرام ان مديونية العالم الثالث الخارجية والتي تعدت الى اكثر من ١٣٠٠ مليار دولار (مرشحة لان تلقي بظلالها الكئيبة والثقيلة على الاوضاع الدولية وربما تتحول الى ازمة سياسية واقتصادية واجتماعية متفجرة في الكثير من البلدان في السنوات القليلة المقبلة

واضاف قوله ان الاعباء التي فرضتها الديون الخارجية على بعض دول العالم الثالث ومنها دول عربية تحولت الى عوامل للاضطراب السياسي والاجتماعي .

واكد الشيخ خليفة (ان المشكلة لابد ان تعالج معالجة جماعية تشارك فيها كافة اطرافها) .

وقال ان قطر تؤيد المقترحات التي تقدمت بها دول حركة عدم الانحياز في مؤتمر قمة بلغراد في شهر ايلول الماضي والتي طالبت بخفض اسعار الفائدة والغاء بعض ديون البلدان الاقل نموا .

■ كوتاشي ■

فيتنام على استعداد لتطبيع علاقاتها مع الصين

■ موسكو/واع - اكد (نجوين كوتاشي) وزير الخارجية الفيتنامي ان بلاده على استعداد لتطبيع علاقاتها مع الصين خاصة بعد انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا بصورة كاملة وهي العقبة التي كانت تحول دائما دون تطبيع العلاقات بين الدولتين

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية التي اوردت انباء الليلة قبل الماضية عن موسكو ان كوتاشي اوضح في تصريحاته لمراسل صحيفة (برافدا) السوفيتية في هانوي ان العلاقات الفيتنامية الصينية التي كانت سيئة على مدى عشرة اعوام قد بدات في التحسن مؤخرا .

واشار الى ان تحسين العلاقات الفيتنامية - الصينية هو امر يلبي مصالح الدول الاشتراكية الاخرى فضلا عن كونه في صالح السلام والاستقرار في اسيا ومنطقة المحيط الهادىء .

■ محاولة الانقلاب في افغانستان ■

مخططو المؤامرة تسللوا الى الحزب والمناصب العليا في الجيش

كابول/واع - اكد نائب وزير الامن الافغاني [illegible] في كابول ان مجموعة خططت للاطاحة بنظام الرئيس نجيب الله واحبطت مؤامرتها في بداية كانون الاول الماضي نجحت في التسلل الى الحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني والمناصب العليا في الجيش

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن نائب وزير الامن الافغاني الذي تحدث الى صحفيين ودبلوماسيين ان مخططي المؤامرة تسللوا الى صفوف الجيش من الجندي العادي الى القمة .

واكد ان (هدفهم الرئيس كان السيطرة على السلطة السياسية في البلاد) موضحا ان الشرطة السرية (خاد) والحكومة تحركت لاتخاذ تدابير [illegible] [illegible] في الثاني من كانون الاول [illegible]

وتم اعتقال (١٦٦) شخصا في [illegible] المؤامرة وانه تم افتراح عفو على بعض اعضاء [illegible] الذين [illegible] متخفين والذين قبلوا العفو واضاف ان المجموعة بدات تخطط لمحاولة الانقلاب في العام الماضي ولديها اعضاء في كابول وضاحيتها وقام بعرض اشرطة فيديو لمشبوهين عصبت عيونهم برشاح اسود واعترفوا بانهم اعدوا لاغتيال دبلوماسيين ولارتكاب اعتداءات بالقذائف الصاروخية في العاصمة الافغانية

■ البرازيل ■

فوزدي ميلو في انتخابات الرئاسة

■ ريودي جانيرو/واع - اعلنت الحكومة البرازيلية رسميا فوز (فرناندو كولودي ميلو) في انتخابات الرئاسة في البرازيل

وذكرت ان دي ميلو البالغ من العمر ٤٠ عاما والذي ينتمي الى حزب اعادة البناء الوطني هزم المرشح الاشتراكي لويس انايترو لولا باسيلفا باكثرية ضئيلة

وسيتولى الرئيس المنتخب مهام منصبه من الرئيس الحالي (خوزيه سارني) في الخامس عشر من شهر اذار القادم ولمدة خمس سنوات وهذه اول انتخابات حرة تجرى في البرازيل منذ ٢٩ عاما .

هونغ كونغ :

اللاجئون المهددون [illegible]

[illegible] الفيتناميون لم [illegible] يرحلون جميعهم بالقوة او [illegible] الرحيل نحو فيتنام التي [illegible]

هذا السؤال مطروح من عدم [illegible] ان اتخذت تاتشر قرارا في الثاني [illegible] من كانون الاول بطرد ٥١ لاجئا (من بينهم ٢٦ امراة و ١٧ طفلا) كانوا قد لجاوا الى اراضي المستعمرة البريطانية

لكن اعمال اي ترحيل جديد [illegible] [illegible] العنيفة بصدد موقف رئيسة الوزراء البريطانية . ومع هذا فان الحظر قد زال مؤقتا على [illegible] قلقا قويا [illegible] داخل مخيمات اللاجئين الموسة

ومن جهة اخرى [illegible] [illegible] الاف لاجيء فيتنامي . لليوم الثاني على التوالي . في تظاهرة احتجاج ضد ترحيل ٥١ لاجئا بالقوة الى فيتنام لكنها مظاهرات منظمة وسلمية دارت غربي هونغ كونغ . قام بها اللاجئون اثر تردد اشاعات في المستعمرة مفادها ان مائة لاجيء سيرحلون الى فيتنام قبل اعياد الميلاد

. [illegible] .

بنك من نوع غريب

■ لندن /واع · انه بنك من نوع غريب وعجيب كما قال احد الاطباء الذين كانت دهشتهم كبيرة حين فتحوا بطن احد المرضى لاجراء عملية على القرحة فوجدوا قطع عملة من فئة الخمسين بنسا وبمبلغ جنيهين ونصف الجنية .. وكانت هذه القطع في معدة المريض منذ اكثر من ١٥ عاما ..

وقد اعترف الرجل البالغ من العمر ٥٨ عاما بانه كان يعمل حارسا لاحدى محلات البيع وانه يخبيء قطع العملة تحت لسانه لكنه انكر انه كان يبتلعها ولولا اصابته بالقرحة لبقي (بنكه) مغمورا الى الابد .

شمموا البقر روائح عطرة

■ واشنطن/واع .. قارب باحثان امريكيان على الانتهاء من عمل تجارب لصنع عطور الابقار بعد ان اكدت ابحاثهما السابقة ان لدى الابقار بشكل عام قدرة على التنشق وتشجعهما على انتاج مزيد من الحليب ..

وقال البروفسور كين كيمونز وزميله (لورنس مبيرر) من جامعة اوبورن في ولاية الباما ان الروائح العطرة تشجع البقر على انتاج المزيد من الحليب .

تحسن طفيف في ميلان برج بيزا

روما /واع .. ذكر خبراء مراقبة برج بيزا المائل احد عجائب الدنيا السبع في مدينة بيزا الشمالية ان ميلان البرج قد انخفض بمقدار عشري المليمتر الواحد عن معدل ميلانه المعتاد خلال الثلاثين عاما الماضية والمقدر ب (٠,٨) مليمترا سنويا .

واضاف هؤلاء ان هذا التحسن الطفيف لايزيل المخاوف العلمية حول مصير البرج واحتمال تعرضه لانهيار مفاجيء بعد اكثر من ثمانية قرون مضت على بنائه .



لندن .. قذرة وغالية

■ لندن/قالت دراسة اصدرها المجلس السياحي لمدينة لندن ان اكثر من نصف السواح الذين زاروا العاصمة البريطانية وجدوها قذرة وغالية ..

واشار الى ان ٥١ بالمائة من الذين استطلعت اراؤهم قالوا ان محطات القطارات والابنية وحتى الشوارع وسخة واحتج ٤٤ بالمائة على ارتفاع اسعار وجبات الطعام فيها وقال ٢٠ بالمائة فقط ان لندن نظيفة ..

ويقدر معدل السواح الذين يزورون لندن سنويا ب (٦,٥) مليون سائح يصرفون ماقيمته ٢٦٠٠ مليون جنيه استرليني .

■ احتياطات مشددة ■

وحش آدمي جديد في فلورنس

■ روما/ واع .. اتخذت سلطات الامن في مدينة فلورنس الشمالية والمناطق المجاورة لها احتياطات مشددة امام تهديدات الوحش الادمي الجديد الذي يهدد بالقتل العشوائي اذا لم تقرر السلطات المختصة اعادة قائد شرطة فلورنس السابق ساندرو فيدريكو الى هذه المدينة من نابولي حيث كان يعمل هناك الان .

وكان الوحش قد قتل مواطنا بريئا في ضاحية فيزولا يوم الاحد الماضي بعيار ناري وترك رسالة تطالب بعودة قائد الشرطة الى المدينة الشمالية .

ووجه قائد الشرطة رسالة صوتية الى المجرم طلب منه فيها الكف عن تهديداته واستعداده لمقابلته حيثما اراد للتفاهم .

وزود الوحش باتصالات هاتفية جديدة مع الشرطة هدد فيها بالقتل قريبا وضرب مواطنين بشكل عشوائي

وتقوم الاجهزة المختصة بدراسة علمية لصوت هذا المجرم وخطه وجديت خمسين اسما في قائمة مشبوهين املا في الوصول الى هذا الوحش الجديد .

ويتذكر اهالي فلورنس مازالت مهددة بوحش اخر قديم قتل على مدار ١٢ عاما ١٦ شخصا واختار ضحاياه من بين عشاق الاحراش ليلا وذلك بتقطيع جثث النساء بشكل بشع في كل جريمة ارتكبها وقتل خلالها العشيقين معا ولم تتمكن الشرطة من القبض عليه .

٥,٤ مليون شخص تعرض لعضات الكلاب

■ جنيف /واع .. ذكرت منظمة الصحة العالمية ان مايقارب ٥,٤ مليون شخص في انحاء متفرقة من العالم يتلقون سنويا علاجا للشفاء من مرض داء الكلب بعد تعرضهم لعضات الكلاب ..

واوضحت ان الصين لوحدها عليها ان تلقح سنويا ٢,٧ مليون شخص بعد تعرضهم لعضات من الحيوانات .. .

وذكر انه برغم هذه اللقاحات الا انه لم يمكن حدوث العديد من الوفيات بعد الاصابة بهذه الامراض المفزعة والمعدية الشديدة..

وتشترك الكلاب المسعورة والبيض واللحم والجبن في شيء مشترك هو انهم جميعا ينقلون الامراض الموجودة في الحيوانات الى الجنس البشري .. ويمكن ان ينقل البيض واللحم مرض السالمونيلا من الدواجن او الماشية المصابة .

■ تآمر .. وتخريب ■

الشرع يلتقي بشارتي

■ بيروت/واع : اجتمع فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري في دمشق الليلة قبل الماضية مع محمد علي بشارتي مساعد وزير الخارجية الايراني الذي يزور سورية حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع الراهنة في لبنان . في ضوء الدور التآمري الذي يقوم به النظامان السوري والايراني لتخريب لبنان وضرب وحدته الوطنية .

■ قبض على الخاطف ■

احباط محاولة اختطاف طائرة سعودية

■ الرياض/واع : اعلن في الرياض امس عن احباط محاولة اختطاف طائرة سعودية كانت في رحلة من جدة الى الرياض .

واوضح مصدر مسؤول لوزارة الداخلية السعودية ان طائرة الخطوط الجوية السعودية كانت في طريقها من جدة الى الرياض فجر امس عندما قام احد الركاب بابلاغ طاقم الطائرة مهددا بالتوجه الى لارنكا بقبرص .

واشار المصدر السعودي الى ان التهديد تضمن الاعلان عن عزم مجموعة متعاونة بالقيام بتفجير الطائرة في لارنكا .

واضاف المصدر انه فور معرفة رجال حماية الطائرة بالتهديد فقد تمكنوا بهدوء تام من احكام مراقبة المختطف الذي تبين انه سعودي الجنسية ويبلغ من العمر اثنين وثلاثين سنة وطلب رجال الامن من قائد الطائرة العودة الى مطار جدة حيث هبطت عند الساعة الرابعة من فجر امس .

وقد تولت سلطات الامن اخلاء الطائرة بعد ان القت القبض على المختطف الذي تبين انه كان في حالة غير طبيعية .

وذكر المصدر ان رجال الامن لم يعثروا مع المختطف على اية اسلحة ومواد متفجرة وباشرت السلطات المختصة التحقيق لاستكمال الاجراءات الامنية اللازمة .

■ باعتراف عملاء النظام السوري ■

عملاء النظام الايراني يتعاونون مع عملاء الكيان الصهيوني

■ بيروت/وكالات : قالت مصادر طبية في بيروت امس . ان قناصا قتل طفلا يبلغ الخامسة من عمره في الشطر الشرقي من بيروت امس بينما كان الطفل يلهو في شرفة منزله في الوقت الذي كان فيه والداه يعدان للاحتفال بالعام الجديد

وقالت المصادر . ان الطفل اصيب في معدته برصاصة قنص اطلقت من بيروت الغربية وتحديدا من المنطقة التي تسيطر عليها قوات النظام السوري .

من جانب اخر اعلنت (حركة امل) التابعة للنظام السوري ان المنظمة المعروفة باسم (حزب الله) العميلة للنظام الايراني تتعامل مع الكيان الصهيوني .

وذكر مسؤول في الحركة . ان ـ الحزب الايراني ـ رتب بالاتفاق مع الكيان الصهيوني وصول ميليشياته الى جبال اقليم التفاح في جنوب لبنان الذي يشهد معارك طاحنة بين الجانبين منذ ثمانية ايام .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن هذا المسؤول ان لديه ادلة على ان النظام الايراني و (حزب الله) قد دفعا مبلغ ربع مليون دولار للميليشيات العميلة للكيان الصهيوني التي تحتل الشريط الحدودي لتمكين الميليشيات العميلة لايران من عبور المنطقة التي يحتلها الكيان الصهيوني بغية الوصول الى اقليم التفاح .

والمعروف . ان قواعد الميليشيات العميلة لايران تفصلها عن موقع قيادتها في جبال اقليم التفاح منطقة جزين التي تحتلها الميليشيات العميلة للكيان الصهيوني .

■ دعوة الحزب الشيوعي الى حل نفسه ■

اقرار التعددية الحزبية في رومانيا

■ تأكيد التعاون بين الموساد وحرس تشاوشيسكو ■

■ بوخارست/ الوكالات . اقرت التعددية الحزبية في رومانيا رسميا في وقت تصاعد الدعوات لحل الحزب الشيوعي الروماني .. فقد اصدر قادة رومانيا الجدد امس مرسوما يسمح لكل مواطن روماني بحرية تشكيل حزب او تنظيم سياسي

وقد دعت مجموعات من منظري واعضاء الحزب الشيوعي الروماني الى حل الحزب وتسليم جميع ممتلكاته الى الشعب وقالت هذه المجموعات في بيان عبر وسائل الاعلام الرومانية ان تشاوشيسكو اخضع انشطة الحزب جميعها لطموحاته وشوه قيمه واساء الى مفهوم الاشتراكية .

وناشد البيان الاعضاء جميعهم الموافقة على عقد مؤتمر طارىء للحزب في اقرب وقت ممكن ليقرر حل الحزب وتسليم الممتلكات من خلال جبهة الانقاذ الوطني التي تحكم رومانيا الان .

وفي بلغراد قال مسؤول يوغسلافي ان اعضاء بالشرطة السرية التي كانت تحمي الرئيس الروماني السابق فروا الى يوغسلافيا بعد بدء الاحداث في رومانيا منذ اسبوعين .

على الصعيد السياسي قرر الحزب الليبرالي الروماني استئناف نشاطه تمهيدا للانتخابات المقررة في نيسان المقبل . وكان هذا الحزب مع حزب الفلاحين الوطني من اكبر الاحزاب الرومانية قبل أن تدخل في النظام الشيوعي واحتكار الحزب الواحد

من جانب اخر اكد صحفي يوغسلافي عاد من بوخارست مؤخرا وجود تعاون وثيق بين المخابرات الصهيونية (الموساد) والحرس السري لتشاوشيسكو

وعرض فيكتور بابيني وهو احد صحفيي التلفاز اليوغسلافي بعض عتاد لرشاشات صهيونية الصنع في مخابىء حرس تشاوشيسكو السري

والمعروف ان جزءا من الاسلحة التي تستعملها الشرطة والحرس السري في رومانيا صهيونية الصنع ايضا

■ اتحاد نقابات عمال مصر ■

مجلس التعاون العربي ركيزة للوحدة العربية

■ القاهرة/واع . اكد اتحاد نقابات عمال مصر في بيان له في ختام اعمال الجمعية العمومية للاتحاد .. ان قيام مجلس التعاون العربي يعد احدى الركائز الاساسية للوحدة العربية المنشودة وهو جدير بكل دعم وتاييد .

واهاب الاتحاد في بيانه بالمجتمع الدولي ومنظماته وبكل الدول المحبة للسلام ان تتخذ موقفا حازما ضد التعنت الصهيوني ورفض هذا الكيان لكل الجهود الرامية لتحقيق السلام العادل والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

■ داعيا الى التكاتف ■

ولي العهد الكويتي يحث على تمتين جبهة الكويت الداخلية

■ الكويت/واع حث الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الكويتيين على توحيد الصفوف والتمسك بوحدة الجبهة الداخلية .

ودعا الشيخ سعد في كلمة خلال استقباله امس الاول رئيس واعضاء جمعية الصحفيين الكويتيين ونشرتها الصحف الكويتية امس الى عدم إتاحة المجال لمن وصفهم بالذين يسعون لتفكيك الوحدة الوطنية الكويتية وإضعاف الجبهة الداخلية لتنفيذ اهدافهم وماربهم الخاصة .

■ صحيفة البرافدا :

السوفييت يلعنون العام ١٩٨٩

■ موسكو / الوكالات كتبت صحيفة البرافدا امس انه على الرغم من (البيريسترويكا) التي امتد تاثيرها الى الدول المجاورة فان كثيرا من السوفييت سيلعنون العام ١٩٨٩ بسبب اعمال العنف بين القوميات في الاتحاد السوفيتي

واوضحت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي ان تجديدا مفعما بالحماس لايمكن مقاومته بدا في الدول المجاورة في كانون الاول كما الربيع عندما هدمت الجدران واطيح الاسياد غير المتوجين .

تقرير

■ كان مريضا منذ بعض الوقت ■

سري لانكا تحفظ احب افيالها للاجيال القادمة

■ الرئيس السابق جايواردين يدفع نفقات تحنيط راجا

■ كولومبو / رويتر : نجحت سري لانكا في حفظ الفيل راجا الذي تعده ثروة قومية للاجيال القادمة .

وقد توفي (راجا) ذو النابين الجميلين والذي يبلغ طوله ثلاثة امتار عن ٦٦ عاما من العمر وكان احب حيوان الى قلوب السرلانكيين . ومن بين اشد المعجبين به الرئيس السابق جونيوس جايواردين الذي قدم المبلغ اللازم لتحنيطه وقدره ١٥٣٫٠٠ روبية (٥٢٨ر٣ دولارا) .

وكان كثير من السريلانكيين يضعون راجا في مكانة القرب الى الالهة . ومنذ عام ١٩٣٧ وطوال ٥٠ عاما كان راجا يزين بغطاء مزركش في شهر اب من كل عام ويحمل صندوقا ذهبيا به سن مقدسة يقال انها من اسنان بوذا خلال احتفال سنوي يدعى بيرهاريا . ويتوج الاحتفال موكب يتوجه الى معبد السن ويجتذب اعدادا كبيرة من السياح .

ولايمنح شرف حمل الصندوق الذهبي في الموكب السنوي الا الى افضل الفيلة .

ويتعين ان يكون الفيل المختار مستوفيا لشروط صارمة من حيث الوزن والطول وان يكون نابان كبيرين فضلا عن تمتعه بالصبر والعزيمة اللازمين لتحمل الرحلة الصاخبة التي تخترق حشودا صاخبة وسط حر لافح .

وقد اسر راجا في علم ١٩٢٥ عندما كان عمره عامين وطوله ١٫٣ متر وتم التبرع به بعد بضع سنوات لمعبد السن في العاصمة التاريخية كاندي .

واعلن الرئيس السابق جايواردين في عام ١٩٨٨ اعتبار راجا ثروة [illegible] اصبح من المحتم حفظه بعد نفوقه

وقال نيراجان ويجرانتي المشرف على [illegible] الذي يقف [illegible] واصبح الان يضم راجا ايضا (في عام ١٩٨٨ [illegible] عن الفيلة رايت ان فيلا يسمى احمد تم تحنيطه والاحتفاظ به [illegible] ووجدت ان هذا هو الحل .)

وكان راجا مريضا منذ بعض الوقت [illegible] الذهبي الى المعبد في موكب عام ١٩٨٨ نظرا لضعفه الشديد .

ويقول ويجرانتي (اعتقد انه عرف ذلك وكان هذا هو السبب في مرضه ..)

وقد تولت الدكتورة ثيلما جنواردانا مديرة المتحف [illegible] التحنيط مهمة حفظ راجا للاجيال القادمة

وقالت انه نظرا لان تلك كانت اول مرة تتم فيها مثل هذه العملية [illegible] تعين عليها ان تقاوم ضغوطا للاستعانة بخبراء اجانب

وبعد نزع جلد راجا ومعالجته وصبغه نقل الى [illegible] مصنوع من الخشب المعالج والالياف والكرتون [illegible]

وجرى تثبيت نابي راجا في مكانهما في النموذج [illegible]

وقال ويجرانتي وهو ينظر برضا الى راجا المحنط [illegible] الشيء الوحيد المختلف هو انه لايتنفس .)

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة [illegible]

المنطقة الشمالية : غائم ممطر في أماكن متعددة تتخللة فترات يكون فيها غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة

المنطقتان الوسطى والجنوبية : غائم الى غائم جزئيا في اقسامهما الغربية مع فرصة لسقوط زخات مطر خاصة الاقسام الشمالية من المنطقة الوسطى والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات مثيرة غبارا محليا في بعض اقسامهما تتحول الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة في الاقسام الغربية منهما

بغداد	٧	٢١	تكريت
موصل	٦	١٥	اربيل
كركوك	٨	١٨	سليمانية
رمادي	٦	٢٠	كربلاء
بعقوبة	٧	٢١	[illegible]
حلة	٦	٢٢	كوت
نجف	٧	٢٢	ديوانية
سماوة	٦	٢٣	ناصرية
عمارة	٨	٢٣	بصرة

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

■ غضب دولي متواصل ■

اساقفة بنما يناشدون الفاتيكان تسليم نوريغا

■ بنما سيتي / الوكالات : طالب اساقفة بنما البابا يوحنا بولص الثاني بالموافقة على تسليم الجنرال مانويل نوريغا لمحاكمته . وقال الاساقفة في رسالة بعثوا بها الى البابا امس ان مكان محاكمة نوريغا يتوقف على الحكومة البنمية واجراءات تسليمه المحتملة . واضافوا انه يجب ضمان عدم اصدار حكم بالاعدام على نوريغا .

على صعيد اخر اعترف الرئيس الامريكي جورج بوش ان تفتيش مقر اقامة سفير نيكاراغوا في بنما كان غلطة بينما اعتبرت وزارة الخارجية الامريكية رد فعل نيكاراغوا على تلك العملية بطردها عشرين دبلوماسيا امريكيا ردا مبالغا فيه وغير مسؤول .

وقد قامت القوات الامريكية في بنما بتفتيش مكاتب وكالة الانباء الاسبانية في بنما سيتي حيث دخل الجنود الامريكيون المبنى عنوة .

وعلى الصعيد الدولي مازالت ردود الافعال تتصاعد احتجاجا على عملية الغزو الامريكي لبنما ففي موسكو استدعت وزارة الخارجية السوفيتية السفير الامريكي (جاك ماتلوك) واعربت عن استيائها من التدخل العسكري الامريكي مطالبة بسحب القوات الامريكية من بنما على الفور . وفي كراكاس طلبت دول امريكا اللاتينية في بيان رسمي اصدرته امس من الولايات المتحدة احترام القانون الدولي بضمان سيادة الدول والحصانة الدبلوماسية للسفارات . كما حذرت صحيفة (جراغا) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الكوبي واشنطن من التطلع الى غزو كوبا وقالت ان ذلك لن يكون مهمة سهلة .

اخيرا كشف النقاب في واشنطن عن اشتراك المقاتلة الامريكية (اف / ١١٧) نوع (ستيلث) التي كانت تحاط بسرية بالغة حتى وقت قريب في الغزو الامريكي لبنما .

رئيس الشرطة الصهيونية

القنابل المسيلة للدموع والرصاص المطاطي والهراوات لتفريق المسيرة . كما اعترف ايضا باعتقال (٤٥) شخصا .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال اغلقت الاراضي المحتلة بصورة تامة امام وسائل الاعلام العالمية ومنعت المواطنين الفلسطينيين من دخول الضفة الغربية او الخروج منها وعزلت الضفة عن قطاع غزة بينما منعت المواطنين الفلسطينيين من دخول مدينة القدس

واشارت وكالات الانباء الى ان المواطنين الفلسطينيين لم يحفلوا بالاجراءات الصهيونية ولم يكترثوا لحظر التجول واقاموا احتفالاتهم بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية التي تصادف اليوم

وفي نبا اخر من الارض المحتلة قامت قوات الاحتلال الصهيوني بمهاجمة عشرة صحفيين اجانب واعتدت عليهم بالضرب . كما اصيب شاب فلسطيني بجروح بعد ان امرته سلطات الاحتلال بابعاد حاجز حجري كان مفخخا بعبوة ناسفة مخباة تحته .

واعترف منياع العدو ايضا بان العميد اريل جيري رئيس شرطة العدو في القدس قد اصيب بجروح وكسور خلال المواجهات اثناء مسيرة السلام الاوربية .

متى يصدق العرب

الحياة . وعابرا حول اوهامها وخرافاتها الى مستقبل اخر لاتصنعه فحسب قوى التدمير الكبرى . ولكن تدخله العائلات الانسانية جميعها وفق نظام امن وتكامل دولي جديد . لايهدده توازن الرعب . ولا تعايش الاعداء القسري ولا تحرسه قلاع الاستبداد . ولا تتقاسمه معادلات النفوذ وسياسيات قهر الشعوب بحكامها المستبدين . والتحالفات المفروضة من الاقوياء على ضعفاء العالم واحراره .

حدث هذا العام إذن ان تم اطلاق سراح شعوب اوربا الشرقية . وتغيرت خارطة اوربا الاستراتيجية كلها راسا على عقب وسار الاتحاد السوفيتي بنفسه على طريق تفكيك قلعته الخاصة فسياسة الشفافية تخفف من كثافة كل شيء الافكار والمبادىء كما الانظمة وجدران القلاع والسجون الكبرى والصغرى . وسياسة الشفافية هي التعبير المعاصر الراهن عن الحياد الإيجابي الذي اطلق فكرته الاولى الجيل القومي العربي لاول مرة في قاموس المصطلح السياسي الدولي لفترة ما بعد الحرب العالمية الثانية . وها قد صار اخيرا احد قطبي الحرب الباردة من اهم دعاة الحياد بعد ان تنازل عن معسكره وراح يفرض على القطب الاخر ان يقوض معسكره كذلك . هل نشهد حقا زوال مبدا الحروب الكبرى كاهم موجه وضامن للعلاقات الدولية الاساسية »

لكن مبدا الحروب الصغرى . او التقليدية مايزال ساري المفعول بقوة الاستمرار السابقة . فالصراع العربي الصهيوني يتابع منطق الحرب وان بوسيلة الانتفاضة الفلسطينية الباسلة . ويقابلها القمع الصهيوني المحلي باسم القمع الامبريالي الدولي التقليدي . والحرب العراقية ـ الايرانية لايراد لها ان تترجم نتائجها العسكرية الى لغة السلم وحقائقه الايجابية . وما الاصرار الايراني على استخدام قضية الاسرى كرهائن الا نوع من التشبث بجو الحرب وتهديداتها المبطنه ومآسيها المستمرة من اجل المماطلة وتاخير ضرورات السلام وفرض احكامه على الجميع .

لقد كانت مؤامرة الحرب بين العراق وايران اصلا من اواخر ثمرات الحرب الباردة الدولية . وان وضع حد لنتائجها عن طريق تحرير الاسرى واقامة معاهدة للسلام الدائم بين الطرفين سوف يكون احد المؤشرات الرئيسة على حقيقة الانقلاب الحاسم في نظام العلاقات الدولية التقليدي . ذلك ان العناد الايراني في المحافظة على موقف ثالث بين الحرب والسلام والمماطلة في مد اجل هذا الموقف الى اطول فترة ممكنة يشبه ذلك العناد السابق خلال المعارك العسكرية في مد اجل الحرب ثمانية اعوام عجاف رهيبة . والموقفان كانا يترجمان الحالة الدولية الداعمة والمشاركة والمتورطة في الاطالة والاستحفال .

فمن حق العراق والعرب ومحبي السلام في العالم اجمع الا يصدقوا حقيقة الانفراج الدولي الجديد الا عندما يتم اخماد ما كان يسمى بالحروب المحدودة . وغير المحدودة واقعيا في شرها . والقضاء على نتائجها . واطفاء كل بقايا نيرانها تحت رمادها . عندئذ تغدو الشفافية رهانا مستقبليا حقيقيا ليس لاصحاب القلاع الكبرى في الحروب الباردة واللاهبة فحسب . بل لضحايا تلك الحروب في كل مكان من ارض العرب والاسلام والعالم الثالث .

والعلم التسعون هو ساحة الرهان لكل ما يعد به عصر الشفافية لذاته وللانسانية من حوله حين ينتقل من المركز الاوربي الى المحيط العالمي والى الانسانية الاخرى التي دفعت مسبقا كل الضرائب والاثمان الباهظة المستحقة وغير المستحقة عليها من اجل ان ياتي ذات يوم عصر الشفافية .

عام جديد للعز والبناء

التصنيع العسكري . يرعاهم ويقود خطاهم قائدنا الملهم صدام حسين . من انجازات علمية جبارة حظيت باوسع اهتمام عربي ودولي . تمثلها خير تمثيل منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وصواريخ ارض ـ ارض ذات المدى (٢٠٠٠ كلم).

كما تستوقفنا عندها بتفاؤل وثقة خطوات البناء التي سجّلت معجزات جديدة في مسيرة ثورتنا ونهوضنا وايماننا الاكيد بالسلام الدائم والشامل . متمثلة بانجاز اعمار مدينة الفاو . مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بزمن قياسي فريد . واعادة اعمار مدينة البصرة (مدينة المدن) لتشهد لنا امام العالم كله . على الطريقة المتميزة التي ابتكرها لنا قائدنا الفذ لاستثمار الزمن والانتصار عليه .

اما على الصعيد (الوطني ـ القومي) فيستوقفنا من عامنا الذي مضى . ذلك اللقاء التاريخي الذي تجدد بالخير وعلى مبادىء التضامن والعمل العربي المشترك . متمثلا بانعقاد قمة (مجلس التعاون العربي) الاولى في بغداد في السادس عشر من شباط الماضي . ثم قمتي الاسكندرية وصنعاء . والقمة العربية الاستثنائية في الدار البيضاء . التي كان حضور العراق وقائده الفذ صدام حسين حضورا بارزا ومتميزا بشهادة الاشقاء جميعا .

وتستوقفنا في الوقت نفسه . في هذا اليوم المجيد . انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني وهي تتعاظم قاطعة سنتها الثانية . ومتقدمة في سنتها الثالثة بنجاحات مؤكدة . وتستوقفنا وقفة شعبنا العربي في لبنان في مواجهة الاحتلالات السورية والايرانية والصهيونية . من اجل انتزاع حقوق السيادة والكرامة .

اما على الصعيد الدولي . فتستوقفنا هذه المتغيرات المتسارعة التي شهدتها دول المنظومة الاشتراكية . والمتغيرات العديدة التي حصلت في قارات اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية وفي القارة الاوربية . وما يمكن ان تعكسه من متغيرات على مستقبل التعامل الدولي في السنوات اللاحقة

غير اننا امام ذلك كله . [illegible] الثقة والاطمئنان والاعتزاز . [illegible] ارادة شعبنا في عراقنا [illegible] واندفاعه في سوح البناء و[illegible] والتضحية . ووعي قائدنا [illegible] حسين لظروف ومتطلبات حياتنا [illegible] الى تحقيقها في مختلف الميادين [illegible] مجتمعة ومتضافرة ـ ابرز [illegible] هذه الثقة وهذا الاطمئنان [illegible] انجزنا . والتفاؤل الصادق [illegible] نضيف من انجازات حقيقية [illegible] مشهودة .

ومع بدء عامنا الميلادي الجديد [illegible] يبقى املنا كبيرا في ان تنتهي محنة [illegible] ايران وفق ماتمليه ارادة المجتمع [illegible] ولاسيما ما حدّدته اتفاقية جنيف الثالثة [illegible] ١٩٤٩ . وفي ان يتخلى حكام النظام [illegible] عن صلفهم وتجاوزهم المستمر على [illegible] الوطنية وسيادتنا الشرعية في [illegible] وان يسيروا على جادة الحق [illegible] مسيرة المفاوضات بصورة [illegible] العراق . للتفاهم اللازم على تطبيق [illegible] القرار الدولي (٥٩٨) [illegible] والتوصل الى اتفاقية للسلام الدائم [illegible] لما فيه خدمة شعبي البلدين و[illegible] المنطقة .

كما يبقى املنا كبيرا في ان تزداد عرى التضامن والتعاون العربي المشترك [illegible] ورسوخا . لما فيه خير امتنا العربية المجيدة . وما فيه خير المجتمع الدولي . [illegible] فيه تحقيق متطلبات مواجهة جميع المتغيرات الحالية والمحتملة [illegible] سواء في الوطن العربي او في علاقات امتنا العربية مع دول العالم المختلفة .

ان العام الجديد مازال في الغيب . [illegible] نستطيع ان نملأ ايامه وشهوره بكل ما [illegible] من اقتدارنا وسعادتنا وتطورنا الذي بدانا في ميادين العلم والتقنية . لنكون جديرين بما حققنا خلف راية قائدنا الفذ صدام حسين وبتوجيه واشراف مباشر منه . ومن اجل ان نبقى ـ عراقيين وعربا ـ في مواقع الجدارة مواقع العزة والانتصار والتقدم .

هكذا مسنه الأصل

هكذا منه الأصل

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

١٩٩٠

Al-Jumhuriya — A Political Daily —



ليس كلاما ، بل فعلا ، ليس تمنيا بل تحققا ! فقد اصبحنا نمتلك ما نفخر به ونتباهى على ما امتلكناه ، واصبحنا في موقع متقدم تجاوزنا به مواقع متقدمة وصلنا اليها . واصبح مفتتح عام ٩٠ مفتتح افق جديد ومنظور جديد وتطلعات جديدة لها اساساتها الراسخة ولها نماذجها الواضحة ولها سماتها وفلسفتها واسماؤها .

العابد ياخذنا نحو سماء العلم وسماء الكشف ، ليس بساطا سحريا وليست خيالات الف ليلة وليلة بل اجهزة كاملة متقنة ناجحة ، هي خطوة اولى تفتح لنا دروب الاف الخطى المتلاحقة .

واذا كان العام المنصرم عام انجازات كبرى وعام الشروع بالبناء المتكامل لعراق ما بعد الحرب فاننا نشير الى العابد كمحصلة لمثل هذا النهج ..ان نؤسس لمعرفة تعطينا منظومات لاكتشاف وابتكارات متلاحقة ما ان نفرغ من سماع اخبار تحقق واحد منها حتى تاتينا اخبار تحققات اخرى لكشوفات اوسع .

على جناح العابد نحلق في سماء العام الجديد

العابد نقلة في الزمان . نقلة لنا الى مرحلة جديدة . على مستوى الوعي بقيمتنا بالاساس . فنحن نعرف الآن باننا متمكنون من تحقيق ما نريد واننا ردمنا الهوة التي كانت تفصل بيننا وبين مسالك المستقبل .

وها نحن نعرف حين نتحدث وحين نناقش وحين نستعين بالادلة والبراهين باننا نمتلك ادلة وبراهين ودلائل واقع ماثل امام الاعين باننا ندخل مجالات العصر الحديث بكل مستلزمات هذا الدخول وان سمة دخولنا باتت معروفة .

ان الغد لنا ، مفاتيحه بين ايدينا ، فلنا قدراتنا المجربة ، لنا قائدنا الكبير صدام حسين ، لنا جيشنا العظيم ، لنا همة ابناء العراق ولنا تطلعاتنا وهذا الذي نمتلكه كفيل بان يختزل الزمن وصولا للطموحات وان يجنب لنا كل ما من شانه ان يعلي من قدرات انفسنا وان نعيد مجدا وان نؤسس حاضرا ومستقبلا يشكل امتدادا اصيلا للمجد

الذي عشناه باعتبارنا ابناء حضارة ممتدة ، حضارة كونت حضارات وتركت بصماتها وتجلياتها على كل ما تبعها من نزوع خلاق وابتكاري .

على جناح العابد نسري . فنرى افقا اكثر اشراقا ونرى امتدادات رؤية تكشف ما سنكونه ويكونه عراقنا .

نحن في ذلك لا نحلم . فلا احد يملك ارثنا او رصيدنا من الثبات . خضنا معارك حياة ومعارك قتال كنا الاشد فيها

قوة والاكثر شكيمة والاربح نتيجة .. فلماذا لا نثق بانفسنا هذه الثقة التي نشير اليها . بل نثق بانفسنا ونثق بتصميمنا ونشير الى ان شيئا مختلفا ومضافا يسكن في اعماقنا نستمد منه القدرة على ان نسير ونسير ونسير دون كلل او عناء او تعب فما نراه قادما يعطينا الراحة والطمانينة .

على جناح العابد نسري فنرى خارطة الوطن المزدهرة ، معامل ومدارس

والوان بهجة ، نرى خارطة تشكل قلبا واحدا . نرى وطنا يستحق كل الحب الذي نمنحه اياه . ويستحق كل الجهد الذي نبذله في سبيله ويستحق الدم الذي يراق دفاعا عنه . للعراق الذي هو الهواء نقدم كل ما يريد . هذه الارض المسكونة بالشجاعة والمعروفة بالعمق والحكمة . هذه الارض التي نحن عليها نفتديها ونقدم لها كل ما يجعل منها هذا الاسم الزاهي .

على جناح العابد نحلق املين في عامنا القادم ان نرى خضرة اكثر ومعامل اكثر انتاجا وابتكارات اكثر رقيا وان نرى وطننا عزيزا كريما . متجاوزا كل الصعاب . وان نراه كما نتمنى له . وها نحن نرى ان الوصول الى ذلك مفتوح . وان انوار الغد تشع منذ الآن لترسم ملامح العراق .. العراق .

ليس كلاما بل فعلا . وليس تمنيا بل تحققا . هكذا كان شاننا في العام الماضي والاعوام الخوالي وهذا هو شاننا في العام الجديد والاعوام الجديدة .







كتابة : رياض قاسم



نافذة

الأعوام لن تموت

ها نحن نودع عاما ، وندخل عاما جديدا بكل تفاصيله وملامحه ، مهيئا له كل اسباب ومقومات الجدة ، حيث لم نترك وراءنا سلسلة من المهمات والمسؤوليات المهملة ، وبالمقابل لم نودع العام ونستقبل العام الجديد دونما اكتراث او مواجهة .. فالعام الماضي ، كانت لنا فيه ذكريات وايام مليئة بالحب وقصائد غزل انشدها الشعراء على شرفات الحبيبة ، ولنا فيه نجوم لامعة في سماء الوفاء ، وانجازات نعتز بها ، حيث كانت ابرز معالم السنة الماضية .

وحين نودع العام ١٩٨٩ ، فلم يعد ذلك طلاقا لايام عشناها دون مسؤولية او بدون وضع بصماتنا عليها يوما بعد يوم ..

اذن ، ليس بالامكان ، ان نفصل بين العام الماضي ، والعام الجديد . فالسنوات مترابطة تكمل بعضها البعض .. وينتظمها خيط من الحرير الجذاب . فالذي تم في العام الماضي ما هو الا ركيزة للعام الجديد ، وهكذا كل عام يمضي يصبح . ركيزة لما بعده . ويعلو البناء ويشاد الوطن وتبرعم الحياة وتزداد القا وعطرا وبهجة .

نحن لا يمكننا . ان نستقبل العام الجديد ، دون النظر الى تقويم السنة المنصرمة ، وعندما يتحقق ذلك ، فاننا سوف نضع ايدينا على الكثير من الذي يشدنا الى السنة الماضية ، فلنا في السنة المنصرمة ، مواعيد ، وهواتف ، ورسائل حب وتحقيق امنيات ، ولشعبنا على المستوى العام الكثير مما يعتز ويفتخر به .

فالعام الماضي ، سجل على صفحات التاريخ المنظومة الصاروخية ، العابد ، وتموز (١) وطائرة الانذار المبكر ، عدنان (١) ولذلك غدا عام ١٩٨٩ عاما منفردا ما بعد الانتصارات العراقية على العدوان الايراني عام ١٩٨٨ .

وفي السنة الجديدة ١٩٩٠ ، التي وضعنا اقدامنا على اول درجة في سلمها ستكون لنا فيها اكثر مما انجزناه في السنة الماضية ، وسيكون الوطن اكثر رفعة واكثر شموخا وعزة وسيكون العراقي محط انظار العالم في قدرته على استيعاب ما في الحياة من جديد واضعا المستقبل في رأس قائمة المسؤوليات اخذا بنظر الاعتبار متطلبات العصر . ومتطلبات التقدم الحضاري .

اذن ، فالعالم الجديد هو وليمتنا وعلينا ان نتفنن في اتقانها ، وان نعطيها ما تستحق من العناية المطلوبة ، وان نجعل منها وجبة لذيذة ومستكملة لشروطها الصحية يتغذى منها ابناء العراق جميعا وبشهية وان ندعو اليها كل الاحبة والاصدقاء ونتقاسم معهم الملح والخبز لان ذلك من طبائع العرب .

وبعد ذلك تقام الافراح ، وتنشد الاناشيد . ويسهر الجميع في الازقة والشوارع معلنين للعالم اجمع . ان الفرح العراقي دائم الخضرة . والقصيدة العربية اعمق صدقا واوسع انتشارا . والعزم الذي غرسه القائد صدام حسين في ابناء الرافدين يتدفق في كل الاتجاهات حبا وعطاءا وخيرا .

■ جياد تركي ■

عمر الشريف .. والعطور

■ عمر الشريف ، الفنان العالمي الشهرة والمتعدد المواهب ، دخل دنيا صناعة العطور فجاء عطر «عمر الشريف» للسيدات ، حاملا في كل نفحة من نفحاته رسالة تقدير خاصة من عمر الممثل الى كل امرأة تعيش الحياة بكل سحرها وغموضها .. وبمناسبة اطلاق العطر لأول مرة في سوق الكويت عقد عمر الشريف مؤتمرا صحفيا في فندق ميريديان الكويت .

■ «اللاشعور والابداع» .. في اتحاد الادباء .

■ مجلة «التوثيق الاعلامي» .. عدد جديد .

■ لمناسبة ٦ كانون الثاني مهرجان شعري في اتحاد الادباء فرع ديالى .

■ احتفالية شعرية في قاعة ابن النديم .

■ تفتتح امانة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي موسمها الثقافي لعام ١٩٩٠ بمحاضرة للدكتور علي الوردي بعنوان «اللاشعور والابداع» ... سيقدم الندوة الناقد يوسف نمر ذياب في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الاربعاء المقبل على قاعة الاتحاد .

■ عن مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي في بغداد صدر العدد الثاني من المجلد الثامن من مجلة «التوثيق الاعلامي» ، وهي مجلة علمية نصف سنوية . شارك في دراسات وبحوث هذا العدد نخبة من اساتذة علوم الاعلام والاتصال والمعلومات العراقيين والعرب . كما احتوى العدد على عدة محاور اهمها البحوث والدراسات وافكار ومتابعات والمحور التوثيقي وثمار المطابع وكتاب العدد .

■ لمناسبة احتفالات القطر بذكرى تاسيس جيشنا البطل ينظم اتحاد الادباء والكتاب فرع ديالى مهرجانا شعريا يشارك فيه كل من الشعراء : غزاي درع الطائي واديب ابو نوار ومحمد الصيداوي وحسين الحمداني واخرون .. يقام المهرجان في الساعة الخامسة من مساء السادس من الشهر الجاري على قاعة اتحاد الادباء في المحافظة .

■ ضمن الموسم الثقافي للعام الجديد يقيم منتدى الادباء الشباب احتفالية شعرية يوم غد الثلاثاء يشارك فيها الشعراء دينا ميخائيل وفضل خلف وعبدالرزاق الربيعي وعبدالحميد كاظم وامل الجبوري وعمار عبدالخالق وقيس مجيد المولى وعلي رحماني وعلي عبدالامير وابراهيم زيدان ورعد رحمة السيفي .. يقدم الاحتفالية الشاعر اديب كمال الدين في قاعة ابن النديم بالمكتبة الوطنية .

هذا الخبر !!

اكد الدكتور جلال عبدالفتاح عبدالعال رئيس قسم البحوث الشمسية بالمعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية باكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا في القاهرة ان نشاط الشمس يرتفع في الوقت الحالي الى ذروته حيث يصل الى قمته خلال الفترة ما بين عام ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ .

واضاف الدكتور جلال عبدالفتاح بان الشمس قد دخلت في دورة نشاطها الحالي في سبتمبر عام ١٩٨٦ وتستمر هذه الدورة لنشاط الشمس احد عشر عاما تنتقل خلالها الشمس من حالة الهدوء الى حالة النشاط ثم الهدوء مرة اخرى في عام ١٩٩٧ .

■ اخبار من العالم

من اجل المعوقين

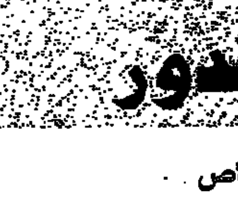
■ ابتكرت مجموعة من العلماء البريطانيين جهازا جديدا للمعوقين يتألف من عدة وحدات من بينها جهاز ارسال يحمل باليد وعقل الكتروني يتلقى التعليمات بجميع اللغات وله دائرة كهربائية ومخطط بياني يترجم الاشارات الصوتية . يمكن للجهاز الجديد ان يربط جميع الاجهزة المنزلية الكترونيا بحيث يتحكم المعوق فيها دون ان يتحرك من مقعده .

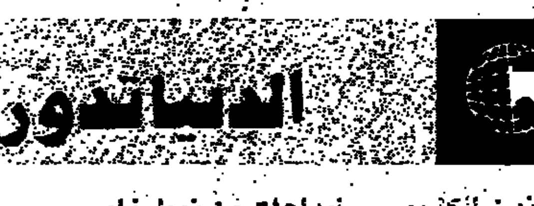
ويتضمن الجهاز ايضا ازرارا لالغاز اي امر يصدره المعوق إذا اراد ذلك ـ ومن المرجح أن يلجأ الشخص السليم ايضا لاستخدام هذا الجهاز امعانا في الراحة .

الاجراس تقرع من جديد

■ ذكرت صحيفة (ترود) انه للمرة الاولى منذ ثورة ١٩١٧ ستقرع الاجراس من جديد عبر الميدان الاحمر في موسكو ليلة الاحد ايذانا ببدء العام الجديد . وقالت صحيفة اتحاد النقابات العمالية انه قد اعيد تزويد الكاتدرائية المبنية على الطراز الروماني في العاصمة السوفياتية باجراس بعضها جديد وبعضها اصلي عثر عليه من جديد . وتجدر الاشارة ان القيصر ايفان الرهيب كان قد بنى هذه الكاتدرائية في القرن السادس عشر تخليدا لانتصاره على التتار في كازان .

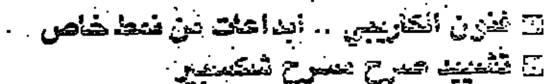








الدستور



□ فنون الكاريبي .. ابداعات من نمط خاص .

□ تشييد صرح مسرح شكسبير

■ قبل اكثر من عشرين عاما ، حلم (سام وانامكير) باعادة بناء مسرح شكسبير المركزي . ولم يتحقق هذا الحلم الا مؤخرا .

والصرح المسرحي الجديد ، الذي مازال في طور البناء ، يحاذي سواحل نهر تيمس ، اي في موقع قريب جدا من المسرح القديم .

وبهدف المشاركة في هذا المشروع ، انعقد حفل كبير في مطعم (باربيتا) ، في نيويورك ، ضم العديد من النجوم امثال داستن هوفمان وستنغ وجون فيرير وجورجيا براون وفتاة الغلاف تويغي مع زوجها ليه لوسون .. واخرون .





■ المتحف الوطني بواشنطن يعرض لفنون المهرجانات الكاريبية هذه التظاهرة التي تقدم فنون اقليم معروف بمباهجه الغامرة تنتقل الى متاحف نيويورك وتورنتو وسياتل لتختتم مطلع عام ١٩٩١ . وتساءل نفر من النقاد : هل تستأهل ازياء الكرنفالات ان تعرض في المتاحف ؟ والجواب يكمن في هذا المعرض الذي يدفع المشاهد الى النظر بعين جديدة الى فنون الكاريبي على انها تعبيرات ابداعية وفنون زخرفية من نمط متفرد . مهرجانات الكاريبي تحدد القيم والثقافات البارزة في مجتمعات شبه بدائية من خلال الاشياء الفنية كالاقنعة والملابس الملونة والزخارف السوريالية الطابع التي تتخذ اشكال حيوانات او طيور او آلهة . كل هذا يعرض بمصاحبة موسيقى كاريبية من جمايكا وترينيداد وبرمودا وجمهورية الدومينيكان . سريعة الوتيرة تعكس ابعاد هذه الفنون الاستثنائية .

قالوا لنا

علاء مجيد

لعازف الناي علاء مجيد نشاطات فنية جديدة عنها يقول :

ـ اواصل مع فرقتي الموسيقية التدريبات لانجاز اخر الاستعدادات لاعمال الفنانين العرب المشاركين في يوم الفن الذي سيقام في مدينة المدن البصرة ، حيث ساقود الفرقة التي ستعزف للفنانين العرب والعراقيين امثال سعدون جابر وعارف محسن وخالد الشيخ من البحرين وعبدالمجيد عبدالله من السعودية وحنان وطروب ومحمد الحلو من مصر . اذ سيقدمون اغاني جديدة وبعضا من القديم .

ملح الكلام

امنيات ١٩٩٠

احسّ الرجل برغبة في ان يختلي الى نفسه ويحتفل وحده باستقبال السنة الجديدة .. وكانت له اسبابه ، فحين تدق الساعة الثانية عشرة من منتصف هذه الليلة يكون قد امضى خمسين عاما في هذه الدنيا بضمنها السنة التي قضاها في رحم امه .

اغلق باب غرفته عليه وراح يتامل صورته في المرآة بدهشة حقيقية :

نصف قرن .. عمري انا نصف قرن ؟ اكاد لا اصدق !

ومثلما فعل حين بلغ الاربعين ، فظل ثابتا على التسعة والثلاثين خمس سنوات لاحقة ، فانه غدا سيقول لمن يساله . ولخمس سنوات اخرى ، بان عمره تسعة واربعون . فعبور « التسعات » في الاعمار اصعب من عبور المحيطات في الاسفار ! ومع ذلك فان عمره غدا يكون نصف قرن !! من الزمن ناطحة بقرن ثور !

تصفح روايته الاخيرة وراح يقرأ فيها عن فيلسوف جمع ثروة في نصف قرن فقرر ان يكف عن التفلسف وينصرف الى صرف كل ثروته على حياته الباقية . ولكن صاحبنا لم يكسب في روايته هذه غير قوت شهر ، رغم انه يعدها بمستوى رواية « مائة عام من العزلة » التي جعلت من « ماركيز » مليونيرا . وعلل الامر بان الناس لا يمنحون مغني حيهم غير عشاء ليلته .. إن كانوا ظرفاء !

تامل امور الدنيا فوجد ان اشد ما يدهشه ان المال لا يؤخذ ولا يعطى بموازين سنوات التعلم وتحريك الفكر وانتاج الدماغ . وان الله يمنحه احيانا لمن يشاء من عباده . فبغمضة عين قبضت « انجيلا فيسر » ثلثمائة الف دولار ثمنا لفوزها بلقب ملكة جمال العالم . وهو امر لا دخل لدماغ (انجيلا) فيه وهذا المبلغ الذي قبضته (ست الحسن) يساوي مبلغ جائزة نوبل للاداب الذي قبضه نجيب محفوظ بعد ان تذكره الحظ في عز شيخوخته .

وصاحبنا هذا لم يرد ، وليس بامكانه طبعا ، ان يحقق من كل مؤلفاته التي انتجها في نصف قرن ما حققه مايكل جاكسن الذي جمع (١٢٥) مليون دولار في ظرف عام واحد ! بل لا يمكن ان يكون حظه في المال قدر حظ المغني جورج مايكل الذي درت عليه حنجرته (٤٧) مليون دولار ، او المغني الاسباني خوليو اجلاسيوس الذي درت عليه حنجرته الحلوب (٤٦) مليون دولار ، او حظ الفاتنة الدلوعة التي كسبت بالحركة والبركة والعيون الساحرة (٤٣) مليونا «مادونا» !! ، بالمناسبة تعني مادونا لغويا السيدة التقية العذراء ، وهو لا يريد ان يركب

سيارة نصفها الامامي مرسيدس ونصفها الخلفي رولز مثل ذلك التاجر العربي الذي هجر بلاده وسكن لندن . فما كسبه في نصف قرن من مؤلفاته لا يساوي الاجر السنوي للطباخ الذي يعد طعام تاجر عربي اخر يسكن في الطابق الرابع والسبعين في ناطحة السحاب « اولمبيك تاور » بنيويورك .

ولن لا يشتهي ان يزف زفاف « مارادونا » الى صديقته « كلوديا » التي انجب منها طفلين ثم تذكر انه كان قد نسي ان يتزوجها ! فصاحبنا كان قد تزوج على سنة الله ورسوله . وكان كلما ساله من لا يعرفه : هل انت متزوج ؟ اجاب مازحا بعبارة زوربا - انا متزوج وعندي اطفال ، اذا فالكارثة مكتملة ! (بالمناسبة ، اهدى مارادونا عروسه ثوب زفاف بقيمة ثلاثين الف دولار ، وانفق في ليلة زواجه مليوني دولار فقط لا غير !).

ما كان يتمنى كل ذلك . فامنياته في هذه الليلة بسيطة للغاية وربما تثير سخريتكم . كل ما في الامر انه تمنى ان لاياكل في العام الجديد دجاجة مريضة ذبحت بعد موتها . وان لاينفتح جلد الدجاجة الصغيرة عند الرقبة والمؤخرة ويضخ الماء بين الجلد واللحم ليصبح وزنها بعد التجميد قانونيا !

وتمنى ان لا يجد اعقاب السيجاير او قشور الفستق في قناني (السفن اب) وان لا يكتشف في تنيكة (البيبسي) صرصارا بعد ان يكون قد شرب نصفها ! ولا يجد ، خنفسانة ، محمصة في رغيف خبز . ولا ياكل الكبة المحشوة بالمصران فقط .. ولا يواصل جهاز السيطرة والتقييس غلق مصانع الالبان لتلوث منتجاتها بالجراثيم .

وتمنى ان يرتقي الذوق . ولا يتسابق المترفون في مظاهر الاستهلاك الاستفزازي .. وان يبقى الضمير لدى الناس قويا ولا يضعف امام جشع النفس .. وان لا يتم تبادل الاطراء والمديح الكاذب . وان لا يجرح الصاحب صاحبه وينسى جراحه .

وتمنى امنيات تثير الضحك .. ان تبيض الديكة مع الدجاج وتكون البيضة بصحن وان يتحول الناس الى نباتيين ياكلون اللحم مرة في الاسبوع لتنظيف بطونهم من الدود ومفاصلهم من داء الملوك . وان يكون مهر العروسة فقط ، بسبوسة ، ومعها ، بوسة ، من العريس الى ام ، المحروسة ..

وتمنى ان ، تلد ، ندوة اصلاح التعليم العالي ما وعدت به الاستاذ بعد ان مضى عليها تسعة اشهر وعشرة ايام .. وتمنى ، لكن الرجل استلقى ونام فاخذته الاحلام .

قاسم حسين صالح

ليلى شعير تعود للأضواء

القاهرة

مكتب الجمهورية

عندما تنطفىء الاضواء ولا يبقى منها الا هالة على المكان المخصص للعرض يبدأ عمل عارضات الازياء .

وهذا العرض لا يقل عن الاداء المسرحي في شيء ، الا انه عرض حركي فقط . كانت ليلى شعير تشكل مع رجاء الجداوي اشهر عارضات للازياء في مصر في ذلك الوقت ، واستطاعت السينما ان تجذبهما اليها فشاركت كل منهما في العديد من الاعمال السينمائية والتليفزيونية . واستمرت رجاء الجداوي . الا ان ليلى شعير اختفت ولمدة طويلة عن الحياة الفنية في مصر ، حيث كانت في هذه الفترة تقيم خارجها .

قد لا يعرف البعض ان ليلى شعير حصلت على لقب ملكة جمال مصر قبل عملها في المجال السينمائي . وشاركت في العديد من الاعمال كان اشهرها عائلة زيزي مع سعاد حسني واحمد رمزي وفؤاد المهندس .. تقول عن هذه الفترة :

ـ لم اكن اتصور لفتني في يوم من الايام ساعمل في السينما او اشتغل بالفن ولكن هناك الكثير من الصدف التي تلعب دورا هاما في حياة الانسان . وكان عملي في السينما بعد اختياري ملكة للجمال وكوني احدى عارضات الازياء في مصر . ولكن سفري الطويل خارج مصر ابعدني ولفترة طويلة عن الحياة الفنية . وها انا الآن اعود من جديد لاستئناف نشاطي الفني .

وتضيف قائلة

ـ وكانت العودة عندما عرض علي المخرج انور القوادري المشاركة في الفيلم العالمي ، سباق مع الزمن ، بجانب مجموعة كبيرة من نجوم الفن في مصر وبعض النجوم من السينما العالمية في فيلم مشترك تصور احداثه بين اليونان وواحة سيوه والاسكندرية وخان الخليلي . ووجدت من هذا العمل السينمائي الفرصة الجيدة للعودة إلى محبي الفن السينمائي . وقد اشترك من نجوم الفن في مصر في هذا الفيلم جميل راتب وسماح انور وهالة صدقي وحسين الشربيني واحمد راتب وسعاد حسين .

وعرض الفيلم في مهرجان ، كان ، خلال هذا العام ونال اعجاب النقاد هناك .

كاحد الافلام العربية او الاعمال المشتركة .

وهل هناك اعمال سينمائية او تليفزيونية اخرى ؟

ـ كان هناك ايضا فيلم ، جحيم تحت الماء ، وهو اول فيلم عربي يصدر تحت الماء والذي لعب بطولته سمير صبري وليلى علوي ومحسن سرحان . وله ايضا جزء ثان سوف نقوم قريبا بتصويره .. وفي التلفزيون سوف اشارك في المسلسل الجديد ، ابدا لم يكن حبا ، مع نورا وكرم مطاوع وعايدة رياض ومن اخراج رفعت قلدس .

